

*Светлой памяти
моих дорогих родителей
посвящаю*

Лариса Телегина

ВСЁ, ЧТО ДОРОГО СЕРДЦУ...

Очерки

**Нижевартовск
2015**

ББК 84(2Рос=Рус)6

Т 31

Телегина Л.Л.

Т 31 **Всё, что дорого сердцу...:** Очерки. — Нижневартовск: Изд-во Нижневарт. гос. ун-та, 2015. — 229 с.

ISBN 978–5–00047–276–7

В новой книге Ларисы Телегиной читатель найдёт очерки и зарисовки на духовно-нравственные темы, написанные автором в разное время. В ней много личного. Автор заставляет задуматься о вечных духовных ценностях: Родина, вера, семья, школа, друзья, книги... О том, что дорого сердцу каждого человека.

Книга издаётся в Год литературы в России и в год 30-летия педагогической деятельности автора.

ББК 84(2Рос=Рус)6

*Автор благодарит протоиерея Сергея Шевченко,
настоятеля храма Рождества Христова,
а также Людмилу Константиновну Сенину,
председателя городской профсоюзной организации
работников народного образования,
за помощь в публикации книги*

ISBN 978–5–00047–276–7

© Телегина Л.Л., 2015

© Издательство НВГУ, 2015

СОДЕРЖАНИЕ

Её призвание — нести духовность людям (<i>А.Кузьмина</i>)	6
От автора	8

ВСЁ, ЧТО ДОРОГО СЕРДЦУ

Детства прекрасная пора	9
Школьные огни светят мне из детства	14
«Науки юношей питают...».	
Студенческие годы в Тюменском государственном университете	23
Островок спасения. Воскресная школа при храме Рождества Христова города Нижневартовска	29
Духовная радость встречи с малой Родиной	34
Воздух детства и Родины	38
Очарование зимнего Ханты-Мансийска	40
Город моей судьбы. Легендарный Севастополь	45
С любовью — о Крыме	53
Они ковали Великую Победу	58

МОИ УЧИТЕЛЯ

«Считаю себя счастливым человеком».	
Встреча учащихся 10А класса с Максимовой Евдокией Петровной, посвящённая 40-летию города Нижневартовска	62
Дети блокадного Ленинграда. Ида Павловна Александрова	67
Учитель, географ, краевед. Короленко Людмила Александровна	70
Старожил города Нижневартовска. Еренякова Таисия Александровна	75

«СОБРАТЬЯ ПО ПЕРУ»

Ещё раз о роли писателя в России	79
«Друзья мои, прекрасен наш союз!» К 20-летию юбилею городского литературного объединения «Замысел»	83

Духовное завещание писательницы. Маргарита Кузьминична Анисимкова.....	85
«С любовью к округу». Творческая встреча с писательницей земли Югорской Альбиной Кузьминой.....	89
Поставим память в караулы. Александра Петровна Дарьина.....	95
Поэт и офицер в одном лице. Николай Степанович Лысейко	99
Творческая встреча с писателями и поэтами города, посвящённая Дню православной книги	106
Формирование национальной культурной традиции школьника	109

«МОЛОДЫМ ВЕЗДЕ У НАС ДОРОГА»

Жизненный выбор.....	114
Путь чистоты	117

ОБРАЗОВАНИЕ И ВОСПИТАНИЕ

Интересная судьба. Встреча учащихся 10А класса с Ветераном Великой Отечественной войны и труда	121
Письмо Благодарности	124
Духовное образование на современном этапе	129
Чтобы не завяли цветы жизни	138
Рождественские Образовательные чтения в Нижневартовске.....	141
Актуальные направления XXIII Международных Рождественских образовательных чтений в Москве и перспективы их реализации на Югорской земле	147
Межрегиональный культурно-туристский форум «Самотлорские встречи»	158
Памяти павших будем достойны.	163

ЖЕМЧУЖИНЫ ДУХОВНЫЕ

Хлеб наш насущный даждь нам днесь... Размышления о святине.....	168
Спасительное время Великого поста	171
Время, когда пробуждается и оживает душа.....	175

«Душе моя, душе моя, восстани, что спиши...»	178
Пасха в нашем доме	182
Заступница усердная рода христианского	184
Святое воплощение Материнства. Праздник Рождество Пресвятой Богородицы	185
Не дадим в обиду веру свою!	190
Когда Он пришёл, Вифлеем спал	195
«Скоро Троицын день, скоро песни, венки и покосы...» Праздник Святой Троицы.....	199
Встречаем «Петровки-голодовки»	203
Святой Великомученик Георгий Победоносец	207
«Радуйся, пастырю избранный». Торжества, посвящённые 300-летию преставления святителя Иоанна Тобольского.....	210
«Покаяния всемирного проповедник». Святой Пророк, Предтеча и Креститель Господень Иоанн	213
Главная святыня православия	217
Судьба церковью Обского Севера в XX веке.....	220

Её призвание — нести духовность людям

Лариса Телегина — член городского литературного объединения «Замысел» Нижневартовска. Интересны публицистические материалы Ларисы Леонидовны о сегодняшнем дне, об истории родного края, об уважительном отношении к людям, с которыми свела судьба, благостные воспоминания из детства, увлеченный поиск православной тематикой — всё это так значимо в жизни каждого человека.

Её очерки, статьи, материалы на духовно-нравственные темы, о православии, о патриотической составляющей воспитания учащейся молодежи — всё это находит горячий отклик среди читателей. Автор преподносит мир добрым, чутким словом по отношению к природе и человеку, учит любить свою родину.

Со времени становления на учительской стезе Лариса Леонидовна находится в постоянном творческом поиске, успешно сочетая преподавательскую деятельность с занятиями литературой. Отсюда и экскурсионные поездки по стране с учащимися под чутким руководством преподавателя, активное участие в культурно-массовых мероприятиях Нижневартовска, литературные встречи в объединении «Замысел», Творческие вечера с поэтами, писателями города, презентации книг в городской центральной библиотеке. Она готовит с учащимися научно-исследовательские работы, проводит заседания журналистского клуба, учит выступать у микрофона и со сцены, записывает выступления, готовит радиопередачи на духовные темы. Главный стимул этого увлеченного человека — изучение своей родословной, глубокие корни крепкого сибирского рода которого ведут в Югру. Все исследования, документы поисков скромно укладываются в папку, которая когда-либо приоткроет тайну для читателей в новой книге.

Деятельность автора-публициста, члена городского литературного объединения «Замысел», учителя русского языка и литературы, преподавателя Воскресной школы, чей творческий процесс даёт большой толчок для восполнения духовной составляющей во имя того, чтобы передача знаний окружающему миру могла увлечь читателя, зажечь своим настроением. Неоднократный Лауреат и Победитель конкурса «Лучший педагог» в Национальном про-

екте «Образование», она выиграла Грант Президента РФ и Грант Губернатора ХМАО — Югры, имеет много вознаграждений.

Лариса Леонидовна Телегина активно публикуется в городской и окружной прессе, в коллективных изданиях. Имеет несколько публицистических сборников. Многие её материалы автобиографичны, родились из личных воспоминаний и переживаний, трепетного отношения к жизни. Своими очерками автор готовит достойный архив свершившегося каждого прожитого дня, привнося духовность в души своих читателей. А православный писатель — это отрада.

Путь в литературу тернист. Желаю Ларисе Леонидовне чуткого слова, великого терпения и больших творческих успехов.

Альб. Кузьмина — Альбина Кузьмина
член Союза писателей России,
руководитель городского
литературного объединения
«Замысел»

От автора

Всё, что дорого сердцу...

Детство и юность, родители и школа, ставшая судьбой, друзья и наставники, университет, где прошли яркие студенческие годы, и мой родной город Нижневартовск. Крым и Севастополь, мой судьбоносный город. Храм, книги, духовное становление и, конечно же, моя семья...

Незабываемые встречи бывают в жизни каждого человека. Мне повезло: Господь подарил мне встречи с интересными людьми, умными и интеллигентными, трудолюбивыми и целеустремлёнными, горячо любящими свою Родину, которые оказали — каждый по-своему — определённое влияние на моё мировоззрение, на формирование характера, отношение к жизни...

Обо всём этом — рассказ в моей новой книге. Книге, над которой я работала на протяжении нескольких лет. В неё вошли очерки и зарисовки, написанные в разное время.

Книга выходит в свет в Год литературы. Для меня как филолога это особенно важно. 2015 год для меня обозначен юбилейными событиями: 30 лет как я окончила филологический факультет Тюменского государственного университета, 35 лет со дня окончания нижневартовской восьмой школы и 40-летний юбилей моей родной школы.

Невозможно не назвать такие юбилейные вехи, как 70-летие Победы в Великой Отечественной войне, 85-летний юбилей Ханты-Мансийского автономного округа, к земле которого я причастна, 40-летие фестиваля искусств и труда «Самотлорские ночи», а также 50-летие Самотлора, с которым связаны мои детство, юность, зрелые годы, где выросли мои дети, окрепла семья.

Юбилей — это определённый отрезок жизни, своеобразный рубеж, когда идёт осмысление прожитого, подводятся итоги жизни.

Этому посвящена моя книга.

С уважением, Лариса Телегина

ВСЁ, ЧТО ДОРОГО СЕРДЦУ

Детства прекрасная пора

Все мы родом из детства... «Счастливая, счастливая невозвратимая пора детства! Как не любить, не лелеять воспоминаний о ней? Воспоминания эти освежают, возвышают мою душу и служат для меня источником лучших наслаждений», — восторженно утверждает классик русской литературы Лев Николаевич Толстой. Чем же мне запомнилась эта «невозвратимая пора» детства?

Родилась я в Ханты-Мансийске, в семье коренных сибиряков Леонида Васильевича и Таисии Ильиничны Коневых. Детство моё прошло в Сибири, на легендарной земле Саяногорска. Это были 60—70-е годы прошлого столетия — время удивительных открытий, романтической мечты, свершений и трудовых подвигов сильных духом людей, осваивавших нефтяное месторождение среди тайги, болот и мошкар. В посёлке Нижневартовский, который впоследствии стал одним из красивейших городов Западной Сибири, и прошли мои детские годы, куда папу в 1964 году перевели на работу из города Ханты-Мансийска на должность начальника аэропорта.



Посёлок в то время имел лишь почту, больницу, школу и детский сад. Начинал обустриваться первый аэропорт. Этот самый первый аэропорт Нижневартовска, что находился в старой части города, разрабатывал мой отец. Он часто любил рассказывать о том времени: «Аэропорт принимал самолёты АН-2, которые садились зимой на полосу, а летом — на воду. Пассажиров было немного. Одними из первых были геологи, они разведывали



месторождения нефти и газа и жили в лесу. Самолёты перевозили пассажиров, доставляли продукты питания, среди которых были и фрукты, в основном, яблоки. Это была большая редкость на столе сибиряков — южные фрукты. Почти у всего местного населения в Старом Вартовске были свои огороды, и первой едой для них были всегда картошка и рыба». По натуре и характеру мой папа был оптимистом, никогда не унывающим человеком. Любил жизнь, любил песню: если праздничное застолье — то обязательно с

песнями. Одну из любимых папиных песен — «Здесь под небом чужим...» — мы с сестрой всегда поём, когда собираемся вместе уже своими семьями за праздничным столом...

Мама работала воспитателем в детском саду, а затем инженером по жилью в нижевартовском горисполкоме. С мамой у меня всегда была душевная близость, духовное родство, что называется, «родство душ», взаимопонимание во всём. Редкой души человек была моя мама: добрая, чуткая, тактичная со всеми, вежливая, ласковая... Интеллигентная. Именно мама научила меня любить великую русскую литературу, любить книгу, повлияла на выбор моей профессии. Она воспитывала во мне уважительное отношение к людям старшего поколения, прививала любовь к своей сибирской земле. Мама очень любила свою Родину, свой Север, свою Сибирь с неброской красотой её природы. Пожалуй, не найдётся слов, чтобы передать состояние маминной души, когда она собирала клюкву на болоте, а в лесу — голубику и чернику. Варила вкусное варенье. Любила трудиться на даче, радовалась урожаю. И всегда улыбалась, когда душа её соприкасалась с природой, с чем-то чистым, светлым, возвышенно-прекрасным... От мамы исходила нравственная красота. Светлая память и Вечный покой моим дорогим родителям!



В детстве я любила играть в куклы, в школу; летом играла в палисаднике «в дом», строила «клетку»; зимой — в снежки, бегала по снежным лабиринтам, старательно выкопанным в огороде, прыгала с крыши сарая в сугроб, испытывая радость полета, когда «дух захватывает»...

Считается, что любимое блюдо сибиряков — это рыба и картошка. Вот и у меня в детстве любимым блюдом была малосольная стерлядка, которую мы с сестрёнкой вдоволь ели у своей тёти Риммы в деревне, куда отправляла нас мама на лето, да картошка. Картошку, зажаренную до розовой хрустящей корочки в постном масле, и кринку молока моя любимая бабушка каждое утро ставила на стол, чтобы полакомить внучку.

С бабушкой — Протопоповой Клавдией Петровной — у меня были удивительно теплые отношения. В детстве, когда мы жили ещё в Старом Вартовске, долгими зимними вечерами в жарко натопленной комнате, открыв заслонку у печки, где мерно горели дрова, мы с бабушкой любили *сумерничать*. За окном сгущались морозные сумерки, а в доме, сидя на полу на половичке у теплой печки, лилась неторопливая беседа.

Бабушка рассказывала «про старинку»: о своей купеческой семье, о том, как ее выдавали замуж, о политических ссыльных в их далеком сибирском селе, затерявшемся среди могучей реки и лесов, о «вечорках», на которые летом собиралась молодежь на лужайке, где «парни на гармошке играли, а девушки песни русские пели». На всю жизнь сохранила я в памяти эти рассказы своей бабушки, они озаряют мою жизнь особым теплом и светом. Вообще, моя бабушка была очень смелой и сильной. Мне помнится, что она за день могла переделать много работы. Так, например, бабушка стирала бельё в корыте на руках, используя стиральную доску, а полоскать бельё ходила на речку. И неважно, какая была погода; ветер, студёная вода — а ей



всё нипочём, знай, полощет себе бельё в речке! И посуду принесёт, бывало, на берег реки и чистит её песком. Все сковородки, все кастрюли перечистит, пока мама на работе... Трудолюбие у неё было неиссякаемое! Царствие Небесное моей бабушке!

В детстве я очень любила проводить летние каникулы в деревне у своей крёстной. Сибирская деревня. Тишина, простор полей, зелёный лес, заросли черёмухи, ягоды которой нет ничего вкуснее, могучая сибирская река... Дядя мой был рыбаком, поэтому вкус стерлядки, чёрной икры, муксуна и золотистой муксуновой икры, нельмы, вообще, всякой речной рыбы — это вкус моего детства. Рыбы в детстве мы с сестрёнкой Светой наелись досыта! Особенно любили вкусные щучьи котлеты, которые мастерски нам готовила наша любимая тётя Римма! А ещё мы очень любили коровье молоко, вкус которого до сих пор ощущаю — у тёти Риммы была коровушка-кормилица. Простое здоровое питание — а сколько силы оно даёт! И впечатлений на всю жизнь! Спасибо Вам, мои дорогие родители, мои тётя и дядя, за моё детство!

Ярким воспоминанием детства для меня является первая школа (средняя школа № 1) в Старом Вартовске, где я училась с 1 по 5-й класс. Моя первая учительница — Сухинина Вероника Алексеевна, очень строгая, но справедливая. Она научила меня писать, читать, считать. Эти «азы просвещения» мы проходили со своей первой учительницей в школе, а не как сейчас: дети должны прийти в школу уже полностью подготовленными, умеющими считать и писать. А где же прелесть встречи с неведомой «страной знаний»? «И жить торопимся, и чувствовать спешим»...

Моими любимыми уроками в первой школе были уроки пения, на которых разучивали песни. Особенно мне нравились песни «Школьные годы чудесные...», «Тропинка школьная моя», «Погоня» из фильма «Неуловимые мстители». Любила собирать гербарий из осенних листьев. Яркие краски осени радовали глаз и поднимали настроение. Любила шиповник, растущий в палисаднике нашей школы, который мы с ребятами ели осенью. Он был такой спелый и сладкий...

В 1975 году наша семья получила квартиру в новеньком 3-м микрорайоне. Город рос и хорошел на моих глазах. Стремительно росли дома — пятиэтажки, девятиэтажки, а впоследствии 16-этажные дома стали украшением архитектурного облика нашего се-

верного города. Появлялись новые школы, детские сады, спортивные комплексы и библиотеки, парки и Дома культуры... Но главным достоинством нашего города были, конечно же, люди, которые приехали сюда «за туманом и за запахом тайги»... Эту пору я отразила в своем скромном стихотворении:

Моей юности весенняя пора
На земле Самотлора прошла.
«Стройка века», — здесь громко звучали слова,
Вторили этим словам и дела.

Ввысь взлетали дома и росли как грибы.
Трудовые будни нефтяников той поры —
Это подвиг людей средь болот и тайги.
Город вырос прекрасной, чудесной мечты!

В сентябре 1975 года я пришла учиться в только что открывшуюся восьмую школу третьего микрорайона, которую успешно окончила в 1980 году. Восьмая школа дала мне путёвку в жизнь, а моими учителями были педагоги, которые впоследствии стали наставниками и коллегами. Рассказ о восьмой школе, ставшей частью моей жизни, — в следующем очерке книги.

Школьные огни светят мне из детства

*К 40-летию юбилею
Нижневартонской восьмой школы*

Сегодня для меня один из волнующих дней — день рождения родной школы. Говорю родной, потому что с восьмой школой связана моя жизнь: моё детство и юность, зрелые годы — годы моего профессионального становления. Её я окончила в 1980 году, а моя сестра Светлана в 1983 году. Здесь учились мои сыновья с 1 по 11 классы. Старший сын Антон окончил восьмую школу в 2002 году, младший сын Дима — в 2007 году.

В этот день в памяти всплывают картинки из детства и юности... Я пришла в восьмую школу маленькой девочкой-пятиклассницей, в день открытия школы, теплым сентябрьским днем 1975 года. Наш 3-й микрорайон ещё только обустроивался. Вокруг школы были огромные лужи, которые мы благополучно переступали благодаря деревянным тротуарам. Устраивали субботники по благоустройству школьной территории. Работали все вместе, учителя и ученики, с задором, «с огоньком»: озеленяли школьный двор, высаживали деревья. В жизни школы принимали активное участие и наши родители: работал «Клуб выходного дня», где родители учеников вели различные кружки, организовывали встречи с интересными людьми, проводили спортивные соревнования «Мама, папа, я — спортивная семья»... В кинотеатр «Самотлорец», который каждое воскресенье распахивал двери, с радостью бежала ребятня. Школа была центром общественной жизни третьего микрорайона.

Помню наши субботники у шефов на предприятиях УБР-3 и в одном из НГДУ. Вместе со взрослыми мы мыли окна, наводили порядок в боксах. Так воспитывалось в нас, учениках, трудолюбие, уважение к старшим. Шефы вели профориентационную работу в нашей школе, рассказывали на классных часах о профессиях нефтяника, оператора по добыче нефти и газа, оператора ЭВМ. Наверное, потому наши мальчишки выбирали почётную профессию нефтяника, поступали в ВУЗы, возвращались на работу в свой родной город...

Всей этой работой руководила директор школы Евдокия Петровна Максимова — энергичная, инициативная, творческая. Коренная сибирячка, влюблённая в свою малую родину, она и нам, ученикам, прививала любовь к прекрасной сибирской земле, формировала в нас патриотические чувства, учила любить свою школу и дорожить её традициями!

Мне очень хорошо помнятся уроки литературы у любимой учительницы Веры Георгиевны Черепановой. Во многом её интересные уроки определили выбор моей профессии и помогли стать учителем литературы. Мы много читали вслух русской классики, звучало живое Слово писателя, размышляли о счастье и смысле жизни героев, о мировоззрении писателей. Вера Георгиевна проникновенно, с вдохновением, с особой, присущей только ей эмоциональной интонацией, читала наизусть не только стихи русских и советских поэтов, но и прозу! Какие глубокие диспуты она проводила с нами, старшеклассниками: «Что значит жить с достоинством?», на котором мы с жаром спорили о женском и мужском достоинстве, о том, что значит человеку «иметь стойкий нравственный стержень»; «Возможна ли любовь у людей с различным мировоззрением?», обсуждали героев романа Тургенева «Отцы и дети», взгляд Толстого на роль женщины в обществе... Прошло уже 35 лет, как я окончила школу, но уроки литературы вспоминаю с благодарностью и поныне.

Моим классным руководителем был Юрий Фёдорович Андрусов, учитель математики. Это умный, увлечённый своим предметом человек, глубоко его знающий. Лауреат Соросовской премии, воспитавший ни одно поколение учеников в нашем городе, прививший им любовь к «царице наук» математике. Вместе с Юрием Фёдоровичем мы ходили в походы в лес, собирали шишки, ягоды, лекарственные растения, пекли в костре картошку, пели песни под гитару. Сам Юрий Фёдорович играл на гитаре и исполнял песни. А ещё писал нам, своим



ученикам, стихи и декламировал их на наших классных вечерах с чаепитиями и номерами художественной самодеятельности. Ну разве можно забыть такое?

Уроки физкультуры у нас вёл Вячеслав Иванович Винокуров. А так как наш микрорайон ещё только расстраивался, вокруг него со стороны нынешнего 6-го микрорайона был сплошной лес. В зимнее время уроки физкультуры проходили на улице, мы катались на лыжах в лесу. Лыжня проходила как раз на месте нынешнего 6-го микрорайона и ещё вокруг Комсомольского озера, только в годы моей юности мы это озеро называли Мёртвым. Заканчивалась смена, мы шли к Вячеславу Ивановичу и буквально выпрашивали у него лыжи, чтобы и после уроков покататься с горок, с трамплина на Мёртвом озере! Так любили лыжный спорт!

Очень нравились уроки трудового обучения, на которых нас учили кулинарному искусству и швейному делу. Своими руками мы, девчонки, шили себе простые, но красивые наряды! Мой скромный гардероб украшали вещи, изготовленные своими руками: белое в розовый цветочек штапельное платье, ситцевая блузка в зелёный горошек, синяя шерстяная юбка-четырёхклинка... Этими вещами я очень дорожила!

Помню любимый всеми школьный вечер «Осенний бал», который проводился в спортивном зале школы. Звучала «живая музыка»: в школе был создан вокально-инструментальный ансамбль «Леденцы», руководил которым Хайцев Валентин Николаевич, молодой учитель химии, окончивший Ленинградский педагогический институт им. Герцена и приехавший к нам в школу по распределению молодым специалистом. Мальчишки его очень полюбили. Именно он явился организатором школьного вокального ансамбля. Ребята исполняли песни из репертуара группы «Машина времени», очень популярной в то время, а весь зал подпевал им.



Жизнь школы, действительно, кипела. Воспитательную работу школы в то время возглавляла Тамара Александровна Воробьева. Она проводила заседания

комитета комсомола, готовила вместе с ребятами интересные тематические вечера и мероприятия. Был создан Клуб интернациональной дружбы имени Яна Налепки, и долгие годы существовала тесная дружба учеников школы и учителей с работниками завода «Татра». Но не только Клуб интернациональной дружбы объединял ребят. Также были созданы Зал боевой и трудовой славы. Ребята-старшеклассники проводили экскурсии по залам для младших школьников.

Завучем по учебной работе у нас в школе была Ида Павловна Александрова, о которой мне хочется сказать много тёплых слов. Она появилась в нашей школе в 1979 году. Яркая, внешне очень эффективная, она покорила меня своей добротой и человечностью. Помогала психологически во время выпускных экзаменов. Я подружилась с её дочерью Лерой, которая приехала в наш город из Тюмени. А когда я окончила школу и приехала в Тюмень поступать в Тюменский государственный университет, то Ида Павловна пригласила меня жить к себе в свою тюменскую квартиру. И я, будучи абитуриенткой и занимаясь на подготовительных курсах для поступления на филологический факультет, действительно, первое время жила у своего школьного завуча, которая заботилась обо мне как о родной дочери, за что я очень благодарна Иде Павловне! Ну кто я ей такая? А ведь увидела от неё столько внимания и заботы! Дружбу с этим человеком я пронесла через всю жизнь. Ида Павловна всегда с большой теплотой вспоминает моих родителей и бабушку. И работать в свою восьмую школу пригласила меня именно Ида Павловна!

Когда после окончания университета я пришла работать в свою родную школу учителем русского языка и литературы, то моими наставниками были учителя, у которых я училась: Елбаева Валентина Владимировна, Снегирёва Галина Михайловна, Кузнецова Галина Васильевна, Короленко Людмила Александровна, Воробьёва Тамара Александровна, Александрова Ида Павловна и, конечно же, наш бессменный директор, Максимова Евдокия Петровна, которые щедро делились своим педагогическим опытом, учили меня оттачивать своё педагогическое мастерство.

В 90-е годы в школе ввели эксперимент «Блочно-модульное обучение». Людмила Александровна Короленко, будучи методистом школы, помогала мне осваивать технология блочно-модуль-

ного обучения. Она часто посещала мои уроки, давала ценные рекомендации при подготовке к открытым урокам на город. Я давала итоговые уроки по русскому языку в нетрадиционной форме, например, «Путешествие в страну русского языка», «Словообразовательная Вселенная», уроки литературы в форме диспута, в форме групповой работы в старших классах: «Поэзия серебряного века», «Человек и природа в русской литературе», «Природа в литературе, живописи, музыке» и многие другие, которые получали высокую оценку коллег города. Помню, после одного такого открытого установочного урока литературы на город (по творчеству М.А. Булгакова), ко мне подошла Лидия Алексеевна Мурашко, директор 32-й школы, и сказала: «Не скромничайте, Вам надо печататься, распространять свой опыт!». Мне тогда это показалось чем-то из области фантастики! Я даже помыслить не могла, что пройдет совсем немного времени, и свой опыт по духовно-нравственному воспитанию учащихся я буду представлять на городских, Межрегиональных и Всероссийских научно-практических конференциях. В конкурсах «Лучший учитель образовательных учреждений» на Грант Президента РФ, на Грант губернатора ХМАО — Югры, в печатных изданиях городского и окружного уровня... Конечно же, старт мне дала моя родная школа, то, что в меня верили мои наставники.

Сегодня в нашей школе много молодых учителей. Школа уверенно шагает в ногу со временем, участвует в конкурсе «Лучший учитель образовательных учреждений» в рамках национального проекта «Образование», внедряет подпрограммы Программы развития: «Одарённые дети», «Здоровье», «Информатизация образовательной среды МОСШ № 8 на 2008—2010 года», «Семья и школа вместе», «Преемственность», «Военно-патриотическое воспитание допризывной молодёжи». В школе ведётся профильное обучение, ребята занимаются на элективных курсах; сформированы классы информационно-технологического и гуманитарного профиля.

Одним из направлений работы школы является духовно-нравственное воспитание учащихся. Ребята занимаются на элективном курсе «Светочи земли Русской», знакомятся с традиционной православной культурой русского народа, веками одухотворяющей наше Отечество.

В 2006 году школу возглавила Купавцева Нина Викторовна, которая сумела включить каждого учителя в серьезный творческий поиск. Учителя работают по новым технологиям. В нашем коллективе много ярких, инициативных учителей. Вокальный ансамбль «Музыка» под руководством Дружковой Ирины Валентиновны является лауреатом фестиваля «Самотлорские роднички», «Вернисаж искусств».

Школьная команда по баскетболу под руководством Якова Семёновича Шустермана приносит победы во Всероссийских олимпиадах муниципального и окружного уровней по физической культуре и спорту, в городских соревнованиях. У Якова Семёновича в баскетбольной секции все школьные годы занимались и мои сыновья Антон и Дима. Они просто жили баскетболом! Участвовали во многих городских и региональных соревнованиях, в Спартакиадах школьников «Олимпийская юность Югры», имеют множество наград, Дипломов, Грамот. Антон имеет II юношеский разряд по баскетболу, Дима — кандидат в мастера спорта по баскетболу. В этих спортивных достижениях моих сыновей есть несомненная заслуга их тренера — Шустерман Якова Семёновича, за что я как мама ему очень благодарна!

Вот уже более двадцати лет я являюсь руководителем методического объединения учителей русского языка и литературы нашей школы. В нашем МО трудятся талантливые, творческие учителя, которые помогают детям осваивать «великий и могучий» русский язык, прививают им интерес к чтению русской классической литературы, расширяют кругозор учащихся, развивая их творческие способности как на уроках, так и во внеурочное время, формируя языковую и речевую культуру школьников.

Как замечательно проводятся у нас в школе декады русского языка и литературы! Их тематика посвящается юбилейным датам. Например, в 2015 году декада русского языка и литературы была посвящена 200-летию юбилею М.Ю.Лермонтова: «Недаром помнит вся Россия...», в 2014 году — Году культуры «Мы сохраним тебя, русская речь...» (А.Ахматова). Проводились декады, посвящённые юбилею А.С.Пушкина «Пушкин — всегда открытие и всегда тайна», юбилею города «С любовью к городу», юбилею ХМАО — Югры: «Я люблю свой язык и свою Родину». Во время предметных декад проводятся конкурсы чтецов, сочинений,

внеклассные мероприятия в нетрадиционных формах, которые очень нравятся детям: КВН «Знаешь ли ты русский язык?», Литературный КВН по творчеству писателей-классиков, «Литературный поезд» по произведениям устного народного творчества, интеллектуальные игры-соревнования «Знатоки литературы», Лингвистические игры «Поговорим о культуре речи», литературно-музыкальные композиции, научно-практические конференции, Творческие вечера поэтов и писателей земли Югорской. Всё это формирует у учеников устойчивый интерес к изучению предметов, приобщает ребят к искусству слова, учит понимать и чувствовать эстетическую ценность русской речи; раскрывает запас творческих способностей и возможностей школьников посредством приобщения к науке о языке и миру литературных героев и событий.

Традиции, заложенные в первые годы существования восьмой школы, крепнут и развиваются. Кроме работы, мы умеем и отдыхать. Сколько интересных тематических вечеров, капустников проводится в школе! От души поздравляем своих коллег с юбилеями, сочиняем виновникам торжества поздравления, в которые вкладываем частичку души. Приведу некоторые из стихотворных виршей.

*Ах, сколько отдано работе
Здоровья, сил, ночей без сна.
Восьмая школа словно солнце —
Она дала нам два крыла!
Всё с интересом проходило,
С задором, с чувством, с огоньком.
И праздник был, и дело было,
И было ясно — мы живём!*

Была у нас в школе добрая традиция: на День учителя проводить КВН, в котором состязались команды учителей и учеников-старшеклассников. Как мы готовились к участию в КВНе! Сколько песен спето, сколько сценок из школьной жизни разыграно на школьной сцене! Все моменты — и радостные, и трудные — всё находило отражение в наших сценариях! Особенно нравилось сочинять песни, переключать уже известные песни на новый лад. Вот одна из них:

*Все годы в КВН играем в школе,
И юмором владеем, и стихом,
Актёрами мы стали поневоле:
Без капитана песен не поём.*

*И нам судьбу свою вершить,
Без капитана нам не жить.
Команда молодости нашей,
Команда, без которой скучно жить!*

Да, наша учительская команда КВН — это «Команда молодости нашей», капитаном которой была Галина Васильевна Кузнецова — генератор идей, наш «мозговой центр». Активными участниками школьного КВНа были педагоги Олейниченко Ирина Ивановна, Щава Юлия Георгиевна, Воробьёва Тамара Александровна, Кузнецова Людмила Михайловна. И сколько же позитива, положительной энергии, задора и огонька давало нам участие в КВНе! На репетициях КВНа родилась песня «Школьные окна», ставшая гимном нашей учительской дружбе:

*Вот опять небес синее высь.
Вот и окна школьные зажглись.
Здесь работают друзья,
И дыханье затая,
В родные окна взглядываюсь я.*

*Здесь проходят лучшие годы,
Здесь бывает трудно иногда.
Но заветный свет храня,
И волнуя, и маня,
Восьмая школа светит для меня.*

*Мы желаем счастья вам, друзья!
Пусть судьба вас бережет всегда,
Пусть вам светит много лет,
И его роднее нет
Тех школьных окон негасимый свет!*

В нашей школе всегда рады гостям — Ветеранам педагогического труда, которых мы приглашаем на наши праздники, классные часы, встречи. У нас в гостях побывала Черепанова Вера Георгиевна, которая рассказала ребятам о своей судьбе в истории города, края. Эта встреча проходила в рамках декады русского языка и литературы, посвященной 80-летию ХМАО — Югры. Ребята с интересом слушали рассказ Веры Георгиевны, а я, как и прежде, в свои школьные годы, с замиранием сердца слушала свою любимую учительницу. В рамках мероприятий, посвящённых празднованию 70-летнего юбилея Великой Победы, мы приглашали на встречу Евдокию Петровну Максимову, нашего — теперь уже бывшего — директора школы, имеющую звание Почётный гражданин города Нижневартовска, Александрову Иду Павловну, которая имеет звание «Житель блокадного Ленинграда». С большим вниманием дети слушали рассказы ветеранов о жизни, о военном и послевоенном детстве. Так продолжают традиции, крепнет связь времён и поколений.

**«Науки юношей питают...»
Студенческие годы
в Тюменском государственном университете**

К 85-летию ТГУ и 30-летию окончания ТГУ

В 2015 году Тюменский государственный университет отмечает свой юбилей — 85-летие со дня основания. Это поистине кузница педагогических и научных кадров не только нашего округа, но и всей страны. Много выпускников ТГУ работают учителями и в ХМАО — Югре, достойно неся звание Учитель, являясь обладателями Грантов Президента России и Губернатора Югры в приоритетном национальном проекте «Образование». Мне хочется рассказать о своём ВУЗе, выпускницей которого я являюсь, о своих преподавателях, оставивших добрый след в моей памяти.

Для меня этот год тоже юбилейный: 30 лет назад, в 1985 году я окончила филологический факультет Тюменского государственного университета, защитив на «отлично» дипломную работу на кафедре «Общего языкознания».

Студенческие годы — самая удивительная пора в жизни человека. Они запоминаются тем лучше, чем ярче и интереснее они были. Мне очень повезло: училась я у замечательных преподавателей филологического факультета, среди которых Романова Мария Алексеевна, Фролов Николай Константинович, Сохатюк Светлана Степановна, Данильченкова Светлана Михайловна, Игнатов Борис Фёдорович, Кушнерук С.П. (кафедра общего языкознания). Русскую и советскую литературу нам читали Беспалова Лариса Георгиевна, Бурова Серафима Николаевна, Лагунова Ольга Константиновна, Эртнер Елена Николаевна, Рогачёв Владимир Александрович. Удивительно прекрасно преподавала устное народное творчество Савиных Люция Тимофеевна, у неё мы получали зачёты и экзамены «автоматом»; конечно же, не просто так, а за старания и прилежания к занятиям. Саморуков Иван Иванович, Павлова Любовь Константиновна, Вараксин Леонид Анатольевич (кафедра русского языка) учили нас русскому языку и методике его преподавания. Зарубежную литературу нам прекрасно читали Байкель В.Б., Швейбельман Надежда Фёдоровна.

Особо хочется сказать о Романовой Марии Алексеевне, которая являлась куратором нашей 101 группы все 5 лет нашей учёбы в университете. По-матерински внимательна к каждому, она окружила нас заботой, зорко следя за нашими успехами и неудачами в учёбе. Мария Алексеевна — увлечённый наукой человек, который научил нас, студентов, серьёзно относиться к научно-исследовательской работе. Всегда опрятная внешне, очень пунктуальная во всём, Мария Алексеевна приучала и нас ценить время, ездить в экспедиции, изучать диалектологию и старославянский язык. Она прививала нам духовно-нравственные ценности, влияла на наш жизненный выбор. Так, помню, мы, девчонки-студентки, любили ходить в только что вошедших в моду фирменных джинсах, считая это удобной и практичной одеждой. Мария Алексеевна очень тактично делала нам замечания, что девушкам неприлично носить одежду, откровенно облегающую формы...

На семинарских занятиях мы под руководством Марии Алексеевны читали тексты на старославянском языке, переводя их на современный русский. В основном, это были тексты-отрывки из Евангелия. Загадочными и непонятными нам тогда казались имена святых Евангелистов: Матфея, Луки, Марка, Иоанна, как непонятными были и сами Евангельские тексты, которые мы читали с ошибками. Она терпеливо нас поправляла. Экзамен «Старославянский язык» я сдала на «отлично» благодаря Марии Алексеевне. Сейчас, когда уже на Богослужениях в храме мы можем слышать «святаго Евангелия чтение», можем — при желании — сами читать Евангелие на старославянском языке, как же мы благодарны нашей дорогой Марии Алексеевне, что она дала нам азы православия, знания нашего языка!

Романова Мария Алексеевна — мой научный руководитель. Под её руководством я готовила научные исследования по диалектологии и выступала на студенческих научных конференциях, проводимых ежегодно в нашем университете. Занималась я изучением самаровского говора Ханты-Мансийского района. Это язык моей дорогой любимой бабушки, коренной жительницы земли Югорской, села Сухоруково. На этом языке и сегодня говорит старожильческое население Югры. Помню: часто, очень часто Мария Алексеевна приглашала нас, своих студентов, после занятий в вечернее время (учился наш филфак во вторую смену) на

консультации по курсовым работам, по подготовке докладов на научные конференции. Мы подолгу засиживались со своим научным руководителем на кафедре, увлечённые наукой. До сих пор я храню программы студенческих научных конференций. Перечитываю их, когда найдёт ностальгия по студенческим годам. Сейчас кажутся такими интересными свои исследования, обозначенные как доклады в секции «Диалектологии и ономастики»: «Об изменении в системе консонантизма самаровского говора Ханты-Мансийского района Тюменской области» — 1 курс, 1981 год, XXXII студенческая научная конференция; «Из истории одной диалектной черты самаровских говоров Тюменской области» — 2 курс, 1982 год, XXXIII студенческая научная конференция; «Особенности вокализма говора села Троица Ханты-Мансийского округа Тюменской области» — 3 курс, 1983 год, XXXIV студенческая научная конференция; «Вокализм самаровского говора Тюменской области» — 4 курс, 1984 год, XXXV студенческая научная конференция. На 5 курсе уже защищала дипломную работу по самаровскому говору, в основу которой вошли мои исследования, подготовленные для научных конференций, но уже существенно доработанные материалами, собранными в Государственной библиотеке им. В.И.Ленина в Москве, куда нас, студентов-филологов, направляло руководство ВУЗа. Моя благодарность Марии Алексеевне безгранична. Все студенты и преподаватели ВУЗа относились к Марии Алексеевне Романовой с большим уважением. ...Спустя 20 лет после окончания ТГУ, в одну из своих поездок на Рождественские Образовательные чтения в Тюмень, я побывала в гостях у Марии Алексеевны. Живёт она всё в том же преподавательском доме, что рядом с нашим, бывшим уже, студенческим общежитием. Как я была рада встрече со своим наставником! Мария Алексеевна сейчас уже на заслуженном отдыхе. Думаю, что многие выпускники филологического факультета с благодарностью вспоминают о ней!

В свои студенческие годы я занималась активной общественной работой. Все 5 лет учёбы была старостой 101 группы, добросовестно отмечала пропуски уроков, отчитывалась на заседаниях УВК (Учебно-воспитательной комиссии) об итогах успеваемости и посещаемости группы, получала стипендию на всю группу в кассе университета и раздавала её своим одноклассникам. Размер

нашей стипендии был невелик — 40 рублей, если сдашь сессию с одной «4» — 46 рублей, а если сдашь сессию на «отлично» — стипендия повышенная — 50 рублей. По тем временам это было существенной добавкой! Я старалась сдать сессию на «отлично», чтобы получать повышенную стипендию. Иногда мне это удавалось, например, летнюю сессию 1 курса сдала на «отлично», среди предметов которой был самый трудный экзамен — «Старославянский язык». Потом были сессии с одной «4», что тоже радовало. В моём семейном архиве хранятся Почётные грамоты за отличную и хорошую учёбу, а также Благодарственное письмо родителям. Сейчас это для меня не только память о студенческих годах, но и своеобразная семейная реликвия, которую я бережно храню.

Со 2-го курса меня назначили Председателем УВК (Учебно-воспитательной комиссии) нашего факультета. Приходилось, помимо учёбы, разрабатывать и проводить заседания УВК, на которых решали вопросы успеваемости и посещаемости студентов нашего филологического факультета. Нередко на заседания приглашали нерадивых студентов, которые прогуливали занятия без уважительных причин, имели «хвосты» по итогам сессии. В наше время с вопросами успеваемости было очень строго! Заседания УВК проходили в кабинете декана филологического факультета Николая Константиновича Фролова, и Николай Константинович любезно уступал мне как Председателю студенческой комиссии, которая наводила порядок на факультете, своё деканское кресло! Недавно, на Рождественских чтениях в Тюмени, я встретила с Николаем Константиновичем Фроловым. Какая же тёплая была эта встреча! Оказывается, наш декан тоже хорошо помнит всех своих студентов. Вспоминали много курьёзных случаев той поры...

Питались мы, студенты, в студенческой столовой нашего ТГУ, которая размещалась в подвальном помещении физического корпуса. Очень удобно было брать комплексный студенческий обед, который стоил всего 50—60 копеек!

Жила в общежитии по улице Мельникайте, 93А. В комнате нас проживало по 5 человек. Но мы не роптали, старались жить дружно и весело, делясь друг с другом радостями и огорчениями. Рядом с общежитием — дом преподавателей нашего ВУЗа, поэтому Мария Алексеевна, живя в этом доме, назначала нам консультации по нашим исследовательским работам прямо у нас в общежитии, в

читальном зале на 1-м этаже. Особенно любила она это делать по воскресеньям, с утра пораньше, чтобы мы не проводили время праздну, в лености, а побольше трудились, занимались наукой.

В свои студенческие годы мы очень любили читать, поэтому много времени проводили в читальном зале нашего университета. Готовились к семинарским занятиям, конспектировали массу литературы по общественным дисциплинам, собирали материал к исследовательским и курсовым работам. Всё было интересно! Хотелось много узнать! Для этого и пришли учиться на филфак! Помню слова наших преподавателей о том, что «высшее образование в нашей стране не обязательно», и если мы хотим стать специалистами с высшим образованием, то мы «должны много заниматься самостоятельно».

Мы, студенты, любили III трудовой семестр. С энтузиазмом молодости отправлялись в стройотряд, причём нас никто не заставлял это делать. Сами ехали осваивать Север. Трудились на строительстве важных объектов Уренгоя.

После I курса я отправилась в Уренгой в составе ССО «Надежда». Командиром отряда была студентка 5 курса Быстрова Ольга, комиссаром — Бубнова Нина. Мы штукатурили Общественный центр, школу, аэропорт. Прохожие спрашивали нас: «Девчонки, вы откуда?» Мы отвечали: «Из Тюменского государственного университета». «А что, разве в университете есть штукатурный факультет?» «Есть такой факультет», — смеясь, отвечали мы.

После II курса я вновь отправилась в стройотряд, но уже комиссаром ССО «Надежда». Трудились мы в старом Уренгое, жили в палаточном городке. Работали в две смены. Освоили профессию штукатур-маляра. В свободное от работы время мы выступали агитбригадой с концертами. Получали благодарность от руководства предприятий, на которых работали. По окончании работы в ССО, уже в Тюмени получила Грамоту от Горкома комсомола «за активное участие III трудовом семестре».



Много интересного хранит память о замечательном времени — студенческой поре, о любимом ВУЗе — Тюменском государственном университете, его преподавателях, о друзьях...

Мне хочется выразить слова огромной признательности и благодарности дорогим Вузовским преподавателям, за то, что научили нас любить и ценить величие и силу Слова, богатство, красоту и глубину родного языка, за те знания, любовь к науке, что они пытались нам передать, сделать из нас настоящих интеллигентных людей, прекрасно образованных и эрудированных. За то, что научили нас постигать бессмертные творения русской классической литературы как выражение духовной сути народа.

И то, что сегодня я являюсь Лауреатом национальной премии «Образование» в номинации «Лучшие учителя России» и дважды удостоена Гранта Президента РФ, Гранта Губернатора ХМАО — Югры, являюсь финалистом Всероссийского конкурса профессионального мастерства «Педагог года города Нижневартовска — 2015» в номинации «Учитель года», Победителем Всероссийского конкурса работ в области педагогики, работы с детьми и молодёжью «За нравственный подвиг учителя», несомненно, есть заслуга и моих университетских преподавателей, научивших меня любить профессию учителя.



Островок спасения **Воскресная школа при храме Рождества Христова** **города Нижневартовска**

Воскресная школа при храме Рождества Христова города Нижневартовска отметила свой 20-летний юбилей! В воскресный день 18 ноября в актовом зале Нижневартовской православной гимназии собрались воспитанники, педагоги, священнослужители, многочисленные гости, пришедшие поздравить с юбилеем. Среди почётных гостей — Его Высокопреподобие Владыка Павел, епископ Ханты-Мансийский и Сургутский, глава города Алла Бадина, настоятель храма Рождества Христова о.Максим Дурнев, директор НПГ иерей Сергей Бандурин, которые тепло поздравили с юбилеем коллектив учащихся и учащихся Воскресной школы.

Праздничное юбилейное мероприятие открыло выступление большого хора храма Рождества Христова (регент Светлана Навалихина). Дети читали стихи, а затем разыграли сценку — урок по Закону Божьему — основному уроку, который преподаётся им здесь. Ребята смогли рассказать гостям, зачем они приходят в Воскресную школу, как выполняют Заповеди Божии, каких друзей обретают здесь...

«По страницам истории Воскресной школы», — так называлась презентация, из которой все собравшиеся в зале смогли узнать, кто стоял у истоков её зарождения в нашем городе, о традициях и интересных делах. Это сейчас по воскресным дням дети занимаются на уроках Закона Божьего, на занятиях изобразительного искусства, рукоделия, поют в хоре в светлых, просторных классах в здании православной гимназии, что расположена недалеко от храма. А начиналось все в 1992 году, когда по благословению правящего архиерея Владыки Димитрия и настоятеля храма о. Георгия Безнурова одна из первых прихожанок храма Иоанна Предтечи, что был в старой части города, Нина Петровна Гераскина вела занятия по Закону Божьему. Как вспоминает сама Нина Петровна, «литературы никакой не было, у меня был только сам учебник, в лавке даже молитвословов не хватало. На занятия ходили взрослые и дети. Программу сама составляла».

Проводились занятия для детей Воскресной школы в разных местах: и в детской школе искусств, и в центре национальных культур, и в городской Центральной библиотеке. Это было удивительное время общения детей, родителей, педагогов Воскресной школы, и, конечно же, батюшки Георгия. Вспоминали, как когда-то все вместе собирались в актовом зале библиотеки на общие собрания, слушали внимательно проповеди батюшки, готовились к православным праздникам, обсуждали паломнические поездки, просматривали фильмы о святых местах.

Особо важным событием для города и для Воскресной школы был визит Патриарха Алексия II в наш город. Его встречали дети Воскресной школы.

За годы существования Воскресной школы в ней прошли обучение сотни ребятишек. Дети с радостью ждут воскресенья, ведь они не только учатся в этот день, но и посещают богослужения в храме, несут послушания. По благословению батюшки, кто-то из ребят поет в хоре, кто-то помогает священнослужителям в алтаре во время службы, кто-то из ребят несет послушание у подсвечников, другие читают синодики и записочки, помогают в трапезной, участвуют в освящении транспортных средств... «Трудись и молись», — советуют святые отцы. Эти слова, можно сказать, являются правилом жизни для учащихся Воскресной школы.

Традиционно учебный год начинается молебном с благословением на новый учебный год. После молитвы, трудов и послушания детей ждет долгожданная общая трапеза, а потом — занятия в Воскресной школе.

За все эти годы в Воскресной школе сложилось немало добрых традиций. Одна из них — участие в городских праздничных концертах, посвящённых Великим праздникам Рождества Христова и Пасхи на сцене Дворца искусств. Дети участвуют в спектаклях, рассказывающих о Библейских событиях Рождества Христова, об истории рождественской ёлки, поют рождественские колядки, рассказывают о Воскресении Христовом, откуда пошла традиция красить яйца на Пасху и печь куличи в светлый день Христова Воскресения. Праздничные декорации, стихи и песнопения не оставляют равнодушными никого из присутствующих в зале.

Праздничные концерты для жителей города имеют тематическую направленность. Так, в 2006 г. Пасхальный концерт содер-

жал в себе повествование о святых равноапостольных Кирилле и Мефодии, учителях словенских, которые перевели богословские книги на наш родной язык, создали славянскую письменность.

Пасхальный концерт 2007 года — в Год русского языка — рассказал об истории книгопечатания на Руси, об изобретении диаконом Иваном Федоровым печатного станка, значении Великих книг Евангелия, Псалтыри для человечества, о рождении на далекой Северной земле русского языка, слова.

Рождественский концерт 2008 года был посвящен Году семьи, и праздник Рождества раскрывал связь с традиционными семейными ценностями. Пасхальный концерт 2008 года был посвящен юбилейной дате — 100-летию освящения первого храма в юртах Вартовских и 20-летию возрожденной православной общины в нашем городе.

Спектакль «Как князь Владимир веру выбирал» учащиеся Воскресной школы показывали в детской центральной библиотеке «Читай-город» для учащихся города, в педагогическом колледже, в школах города. Вообще, посещение школ города, детского дома «Аистенок», Дома престарелых, детей из приюта «Арго» и поздравление с праздником Рождества Христова и Пасхой стало уже традиционным.

Традиционными являются творческие конкурсы, посвященные праздникам Рождества Христова и Пасхи, в которых принимают участие многие ребята Воскресной школы. Они занимают призовые места в номинациях «Литературное творчество», «Живопись», «Декоративно-прикладное творчество», «Открытки». И сколько же радости бывает в глазах ребятшек, когда они получают призы за участие в таких творческих конкурсах!

Хор учащихся Воскресной школы неоднократно принимал участие в епархиальном конкурсе-фестивале детских хоровых коллективов «Духовная песнь православной Сибири», по результатам выступлений наш хор был отмечен архиерейскими грамотами. Также хор учащихся Воскресной школы принимал участие в Международном фестивале-конкурсе «Хоровое вече Сибири», в межрегиональном молодёжном фестивале военно-патриотической песни «Димитриевская суббота» и везде становился Лауреатом.

Учащиеся Воскресной школы участвуют в паломнических поездках по святым местам: побывали у чудотворной иконы Божий

Матери Чимеевской, у Симеона Верхотурского, на Всероссийских Днях славянской письменности и культуры в г. Ханты-Мансийске, совершили паломническую поездку по Золотому кольцу, регулярно посещают духовную столицу Сибири — г. Тобольск на Святительские дни.

В Тобольске учащиеся нижевартовской Воскресной школы разыгрывали спектакль, посвященный 300-летию духовного образования в Сибири. В Ханты-Мансийске показывали спектакль, посвященный священномученику Гермогену, епископу Тобольскому и святителю Филофею Лещинскому — основателю первой духовной школы в Сибири (май, 2006 г.).

Учащиеся Воскресной школы выступали на городском радиоцентре «Эфир», на окружном радио ТРК «Югория» в передаче «Сибирь православная», где рассказывали жителям нашего города, района, округа о православных праздниках Рождестве Христовом, Пасхе, Троице, о постах, об учебе в Воскресной школе. На юбилей была приглашена Альбина Кузьмина, автор передачи «Сибирь православная» ТРК «Югория», которая тепло поздравила коллектив учащихся и учащихся Воскресной школы.

В Воскресной школе работает замечательная библиотека, которой пользуются как учащиеся, так и их родители и педагоги. В ней представлен большой выбор святоотеческой, учебной, методической литературы, аудио-видеокассеты, диски с православными фильмами.

... Незаметно пролетает учебный год в Воскресной школе, наполненный трудами, молитвами, послушаниями. Дети укрепляются в вере, обретают верных друзей-единомышленников. Заканчивается учебный год экзаменом в Воскресной школе, который ребята сдают, в основном, на «хорошо» и «отлично». Выпускники 5 класса получают свидетельства по окончании Воскресной школы.

Выпускники Воскресной школы испрашивают благословение батюшки поступать учиться в духовные учебные заведения или на теологические факультеты светских ВУЗов. Ребята, окончившие 9 и 11 класс, поступают в Тобольскую Духовную семинарию, Тюменское Духовное училище, на факультет теологии Сургутского госуниверситета, Екатеринбургского госуниверситета.

Среди выпускников Воскресной школы, получивших духовное образование, Борисенко Алина, которая окончила миссионерско-

катехизаторский факультет свято-Тихоновского гуманитарного университета, Татарина Даша, окончившая тот же свято-Тихоновский университет отделение «Иконописи», она в настоящее время пишет иконы. Комарова Елена, Малярчук Снежанна получили образование на факультете теологии Сургутского государственного университета. Малярчук Снежанна преподавала «Историю православной церкви» в православной гимназии города Сургута. Среди выпускников Воскресной школы есть и священнослужители — о.Димитрий Жданов, о.Виталий Габак — выпускники нашей Воскресной школы. Сейчас они служат на приходах нашей епархии.

Традиции, заложенные в самом начале существования Воскресной школы, продолжают и развиваются и сегодня. В этом учебном году Воскресную школу посещают 181 учащийся и получают здесь духовное становление. Главное в работе Воскресной школы — воспитание духовно богатой личности ребёнка, формирование его нравственных ценностей. А педагоги осознают, что какие нравственные ценности они сейчас смогут привить подрастающему поколению, таким общество будет завтра.

2012 г.

Духовная радость встречи с малой Родиной

За окном потрескивает мороз. В небе играет солнце в дымке... Да, так оно и должно быть в это время: стоят трескучие Рождественские морозы. «Рождественские морозы — самые сильные», — вспоминаются слова моей бабушки, когда она мне рассказывала про старинку да про весь наш крепкий сибирский род.

Сегодня в своих воспоминаниях я ещё там, на своей Родине, в Ханты-Мансийске, куда прибыла в составе делегации от города Нижневартовска на *Торжественную церемонию вручения премий лучшим педагогам ХМАО — Югры*. Премии вручала директор Департамента образования и молодёжной политики ХМАО — Югры Любовь Николаевна Ковешникова. Церемония награждения проходила в торжественной обстановке в Доме Дружбы. В этом году здесь, на своей Родине, я получила не только Грант Губернатора ХМАО — Югры, но также и награду за участие во Всероссийском конкурсе работ в области педагогики работы с детьми и молодежью «За нравственный подвиг учителя», по результатам которого стала Победителем, заняв II место в ХМАО — Югре, III место в Уральском федеральном округе. Конечно, достигнуть таких результатов можно только с Божьей помощью, благодаря трудолюбию, кропотливой работе, поддержке самых близких тебе людей — своей семьи... Испытала непередаваемое ощущение духовной радости: Господь сподобил меня побывать на своей Родине, а встреча с Родиной, родным Ханты-Мансийском — это всегда радость, трепетность души, которую переполняют светлые воспоминания о милых и любимых родственниках, дорогих сердцу людях!

После Торжеств вышли с сестрой прогуляться по вечернему Ханты-Мансийску. Город весь в огнях и сверкающей иллюминации! На площади наряжена красавица-ёлка, фигурки снежного городка переливаются в подсветке. Здесь чувствуется приближение праздников Нового года и светлого Христова Рождества.

Направляемся к Кафедральному Воскресенскому собору. Возле храма стоит нарядная ёлка, вся в огнях — город готовится к Рождеству! Началась служба — Всенощное бдение. Служил Владыка Павел. Служба была торжественной, Архиерейским чином, что производит незабываемое впечатление!

Господь подарил мне эту встречу с малой Родиной во время Рождественского поста. А ведь во время поста так важно поговорить, исповедаться и причаститься Святых Христовых тайн! И вот Господь допустил меня, многогрешную, во время этого Рождественского поста исповедаться на Всенощном бдении в Воскресенском храме Ханты-Мансийска, когда служил правящий Архиерей! А мне приходит мысль: «Наверное, этот праздник души — поездка на свою малую Родину во время Рождественского поста, где я не просто присутствую на службе, а ещё и исповедаюсь в главном храме северного Приобья, дан мне по молитвам моих усопших родственников, для которых Ханты-Мансийск — это их Родина, часть их жизни». Чувство непередаваемой благодати переполняет душу и сердце.

Пожалуй, такое же чувство полноты благодати я испытываю в Самаровском чугасе — уникальном природном заповеднике Югры, который посетила вместе с сестрой и тётёй на следующий день. Здесь вековые могучие кедры уходят кронами в небо... На ветвистых мохнатых еловых лапах лежит тяжёлыми охапками искрящийся на солнце снег. Я гуляю по заповеднику. Кругом безмолвие и тишина. Слушаю тишину, очарованная великолепием сибирской природы. Вспоминаются дорогие сердцу родители, все мои родственники — коренные сибиряки. Размышляю: вот здесь, на этой древней Югорской земле, жили мои предки, мои дедушки и бабушки и их родители, мои прадеды и пращурсы, которые так любили свою родную землю, свою Сибирь-матушку. Фамилия их — Протопоповы — проливает свет и на происхождение родословной: протопоп — «главный священник».

Действительно, в нашем роду были и священнослужители. Изучая свою родословную, узнала, что наш род по линии мамы уходит корнями в древний священнический род Протопоповых, который жил на протяжении нескольких столетий в селе Сухоруково Ханты-Мансийского района. А появился наш род на земле Югорской в конце 18 века. «Перепись населения (так называемая ревизия) 1782 года зафиксировала в Сухорукове семейство бывшего дьякона местной церкви Сошествия Святого Духа (Духовской) Матвея Протопопова, имевшего сыновей Петра, Семёна, Василия и Андрея. Все они служили в той же церкви, и от них пошли новые поколения сухоруковцев», — читаем в статье «Про-

топоповы» известного краеведа Валерия Белобородова (журнал «Югра», № 5, 2005 г., с. 53).

Оттого, наверное, так сильна была вера у моей бабушки, Протопоповой Клавдии Петровны, что основы её закладывались в семье, в соблюдении православных традиций, во всём образе жизни православных родных людей, с обязательным посещением церкви, с оказанием щедрой милостыни ближним. Мне вспоминаются рассказы милой бабушки о старинке неслучайно: самые трогательные из них — это рассказы о Рождестве, о любимом зимнем празднике в их семье. «В нашей семье почитались православные праздники, — рассказывала мне бабушка. — Мой папа, Протопопов Петр Антонович, всегда брал меня с собой в церковь на службы, а во время службы не разрешал оборачиваться назад (видимо, он хорошо знал Библию, историю про жену Лота, которая, оглянувшись на Содом, превратилась в соляной столп). Моя бабушка Анна (матери мать) соблюдала пост, а в Рождественский сочельник не разрешала вкушать нам пищу до первой звездочки. Рождество Христово справляли в нашем селе весело, маскировашные ходили с гармошкой по домам, славили Христа, всех угощали. Хлебы такие большие пекли, масло поставят, пироги с муксуном, шаньги с творогом — так разговлялись после поста!». Вспоминаю, как трогательно бабушка рассказывала о своей семье: «Мой папа, Петр Антонович, сибирский купец, торговал пушниной и рыбой, а из Тобольска купцы привозили ему шелка и ковры. Папа был хороший рыбак, в доме всегда была хорошая рыба: осетры, нельма, муксун, стерлядь. Раздавал милостыню бедным, давал в долг деньги и никогда не просил назад. Он был верующим человеком. И моя бабушка Анна — тоже. Помню, я ещё девчонкой была, пойдет бабушка Анна в церковь на службу, наденет соболью шубу, а на воротнике 8 соболей, такая красота, мы любовались своей бабушкой. Она любила носить золотые суперики (кольца) — все сверкают. Вы сейчас не видели такого золота, как у нас раньше было, сейчас это не золото. И хрусталь сейчас не такой, раньше весь сверкал, переливался».

Все эти рассказы бабушки, с которой я прожила большую часть своей жизни, промелькнули в моей голове, пока я не спеша прогуливалась по зимней дороге в Самаровском чугасе. Так хочется, чтобы сохранялись семейные традиции, чтобы не прерыва-

лась связь времён, так хочется не растерять крупицы народной мудрости, а передавать их из поколения в поколение, чтобы сохранить для потомков.

И я так же, как и мои добрые боголюбивые пращурь, жду светлого праздника Рождества. Стараюсь, как и они, подготовиться к нему постом и молитвой, посещением церкви. А в сам праздник светлого Христова Рождества постараюсь непременно побывать на престольном празднике в своём храме Рождества Христова в Нижневартовске, бережно сохраняя в душе воспоминания о подаренной мне Господом встрече с малой Родиной, посещением службы в Кафедральном Воскресенском соборе Ханты-Мансийска, обогатившей мою душу.

2013 г.

Воздух детства и Родины

Вновь я на своей Родине, в родном Ханты-Мансийске. Приехала по работе: привозила учеников для участия в региональном этапе II Молодежных Кирилло-Мефодиевских Чтений среди обучающихся общеобразовательных организаций (15 мая 2014 г.). Работа Чтений окончена. Ученики нашего города достойно выступили с докладами на конференции. Отправляемся домой.

Сажу в автобусе «Ханты-Мансийск — Нижневартовск», одна на заднем сиденье. Мои ученики сидят впереди меня, весело щебечут: делятся впечатлениями от работы на секциях, от всего увиденного в окружной столице. А я погружаюсь в мысли, которые заняты одним — осмыслением всего произошедшего со мной на Родине...

... Как смотрят на икону, так я смотрю на деревянные дома, на улочки моего детства, на покосившиеся избышки, избёнки, окнами уходящие в землю... На первые зелёные листочки на берёзках. Бережно ступаю на родную землю. Она для меня — святая. Святая земля моего детства, где ступала нога моих родителей, моей бабушки, моего деда. С любовью смотрю на могучую реку. Ветер поднимает волну, и «Линда» с трудом подошла к причалу... Я всматриваюсь в лица земляков. Какие они все простые, добродушные, без этой наглой хитрости и лукавства, что читаются в лицах заезжих гастролёров нашей Сибири-матушки... Один парень на причале, несмотря на холодную погоду, был только в одной майке (тогда как многие люди — в куртках и пуховиках). Он встречал, по-видимому, своих родных, приехавших на «Линде» из Урманного, и когда они радостно встретились, ему сказали: «Горячий парень!». Все засмеялись. Их простодушный смех передался и мне: я тоже засмеялась от простой увиденной картинке на причале. Кто они мне? Чужие люди? Нет, свои! Свои, земляки, родные, среди которых прошло моё детство.

Побыв в гуще событий, я словно прикоснулась к иному миру — миру моего далёкого прошлого, моей юности, моему детству... Как преодолеть восторженность и трепетность души? Они только в сердце. И — в воспоминаниях.

Подержалась за берёзку в Самарово, за могучие кедры, растущие рядом с гостиницей «На семи холмах», где мы с учениками остановились. Весь вечер 15 мая, в памятный день, когда умерла

моя мама 7 лет назад, я гуляла по лесному массиву биатлонного центра, любовалась природой. «Я будто с мамой повидалась, моей дорогой мамочкой, которая так любила свою сибирскую землю, неброскую тихую красоту природы...», — приходит упоительная мысль...

Повидалась с тётёй Аней в Воскресенском Соборе. Повидалась с братом Олегом, с тётёй Ниной Пинегиной, была у них в гостях в роскошном особняке брата, где есть бильярдный зал, сауна, гостевая комната. Повидалась с Веркой Гребневой, вот уж о чём не мечтала и даже помыслить не могла! Живёт она напротив биатлонного центра, в 2-этажном деревянном стареньком доме. Была рада встрече! Её простая улыбка до сих пор у меня перед глазами! Господи, как Ты велик! Подарил мне встречу с детством!

Проезжаю по улице Свободы. Из окна автобуса рассматриваю пейзаж, пытаюсь уловить остатки той простоты, что была в Самарово во времена моего детства. Её, этой простоты, уже мало. В основном, на смену пришли современные каменные коттеджи. А вот и деревянный зелёный домик. Здесь жила моя прабабушка Протопопова Мария Платоновна, баба Маня, как звала её моя мама. В этом маленьком уютном домике, всю прелесть которого составляли этажерка с книгами, весёленькие зановесочки на окнах да чистенькие половички на деревянном, выкрашенном оранжевой краской полу, жили баба Маня со своим сыном Константином Петровичем Протопоповым да со снохой Анной, которую очень любила моя мама. Константин Петрович работал директором школы. Сейчас дяди Кости и тётёги Ани уже нет в живых, а их домик пережил своих хозяев. Но это тоже скоро уйдёт в забвение, он уже покоем. Незаметно в моей голове рождались строчки стихотворения:

*Одна, одна на белом свете
И только в голове моей мечта —
Мечта, что лучшие Родины нет ничего на свете,
и для меня она как воздух дорога!*

Говорю родному городу «До свидания! До новых встреч!». Дома меня ждёт моя семья и моя школа. И это — моя жизнь, в которой бывают и такие щедрые праздники, как встреча с Родиной!

Май, 2014 г.

Очарование зимнего Ханты-Мансийска

Прожит всего один день на своей Родине. Поразительно, как много всего произошло всего за один день! Господь так много мне дал!

Я привезла детей в Ханты-Мансийск для участия в региональном туре Всероссийской олимпиады школьников по «Основам православной культуры», который состоялся 7 февраля 2015 года. Наш город представляли 3 участницы образовательных учреждений — победители и призёры муниципального этапа олимпиады: Никитина Мария, ученица 11 класса МБОУ «СОШ № 32»; Жалнина Екатерина, ученица 10 класса МБОУ «СОШ № 8»; Петренко Екатерина, ученица 10 класса МБОУ «СОШ № 42». Жили мы в гостинице «Олимпийская». Все ученицы успешно справились с олимпиадными заданиями. Никитина Мария стала Победителем среди обучающихся 8—11 классов. Участие в региональном этапе олимпиады по «Основам православной культуры» для ребят нашего города стало временем новых открытий, поиском знаний.

Возвращаемся домой, в Нижневартовск. Едем в автобусе. Проезжаем знакомые места: улица Рознина, остановка Трансагентство. Раньше её здесь не было. Зато сейчас есть прекрасная возможность проехаться ещё раз по центру города, полюбоваться из окна автобуса храмом Воскресения Христова, Гостиным двором. Наслаждаюсь красотой природы, красотой зимнего утра. Размышляю обо всём пережитом и увиденном на родине.

Культурная программа в столице округа, во время которой мы с девочками посетили Кафедральный собор в честь Воскресения Христова, церковь Покрова Пресвятой Богородицы, музей под открытым небом Археопарк обогатила внутренний мир, наполнила незабываемыми впечатлениями. Величественный монумент мамонтов в Археопарке очень вдохновил меня. Прогуливаясь по музею под открытым небом, очарованная великолепием зимней природы, размышляла: «Что может быть прекраснее в природе зимнего Ханты-Мансийска? Деревья-великаны — кедры и сосны — стоят на заснеженной горе, словно в сказке, искрясь и переливаясь в лучах зимнего солнца». Свежий морозный воздух бодрит душу, поднимает настроение, внушает оптимизм и добрые мысли.

...Только что я исповедалась и причастилась Святых Христовых Тайн в Покровской церкви в Самарово. Слава Тебе, Господи, слава Тебе! В этот день — 8 февраля — по церковному календарю отмечается праздник Новомучеников и исповедников Российских. Думаю, что это по их святым молитвам я здесь, на своей Родине! Я так почитаю святого царя Николая II и Царскую Семью! В день убиения Царской Семьи мы с мужем венчались, поэтому святых Царственных Страстотерпцев считаю покровителями нашей семьи. Моя мама очень любила слушать духовные песнопения, посвящённые царю Николаю II, в исполнении Жанны Бичевской, а папа отошёл ко Господу 19 мая, в день рождения царя Николая II. Молилась за Божественной литургией за всех своих усопших родных, всех своих бабушек и дедушек, любимых родителей, для которых Ханты-Мансийск, так же как и для меня — это родина, милая и дорогая сердцу сибирская земля. Приходит мысль: я словно со всеми своими усопшими родными слилась, соединилась в молитве!

Службу стояла у иконы святой блаженной Ксении Петербургской. Молитвенно благодарила святую угодницу Божию за то, что она привела меня на родину, в мой родной город Ханты-Мансийск, в день своей памяти — 6 февраля, ведь именно в этот день мы ехали сюда на автобусе. Ещё и ещё раз убеждаюсь, что у Бога всё промыслительно, ничего случайного не бывает! «Примечайте события вашей жизни, во всём действует Промысел Божий», — говорил преподобный Никон Оптинский...

По окончании службы на стенде в притворе Покровской церкви прочитала имена тех священнослужителей, которые служили в этой церкви. Приятно поражена, что среди прочих есть фамилии священников Протопоповы. «Ведь это мои родственники! — подумалось мне. — Нисколько в этом не сомневаюсь, потому что моя бабушка — Протопопова Клавдия Петровна, мой дедушка — Протопопов Илья Дмитриевич, коренные сибиряки, выходцы из села Сухоруково, где в приходской церкви служили Протопоповы! Об этом я читала в материалах известного сибирского краеведа Валерия Белобородова!». Ещё предстоит подробно изучить свою родословную, для этого есть богатый материал, а главное, желание!

В день, когда девочки писали олимпиадные задания в школе № 6, я ждала их в вестибюле. У меня была возможность встре-

титься с родными и знакомыми, которые живут в Ханты-Мансийске. Ко мне в школу приходили тётя Аня, сестра моей мамы, и дядя Лёня, её муж. У тёти Ани 8 февраля — 70-летний юбилей, поэтому встреча была радостной, я привезла ей скромные подарочки. Приходили ко мне и мои дорогие люди — Онины Тамара Филипповна и Виталий Дмитриевич. С ними связано моё детство и юность. К ним в посёлок Сибирский я приезжала отдыхать в детстве. И уже будучи студенткой Тюменского государственного университета я приезжала к ним в посёлок Выкатное после зимней сессии на каникулы. Как тепло они меня встречали, словно родную дочь! По-сибирски хлебосольно угощали стерлядкой, коровьим молоком, сладкой ягодой морошкой! Тамара Филипповна и Виталий Дмитриевич — сельские учителя, благодаря им многие годы вынашивала я мечту стать сельской учительницей! Но жизнь распорядилась по-иному: я стала учительницей в своей родной восьмой школе, в которой училась сама. А дружбу и тёплые воспоминания о сельских учителях Ониных, их детях, с которыми дружила, я пронесла через годы. Встреча была тёплой и запоминающейся. Виталий Дмитриевич пригласил меня летом в деревню. Сфотографировались на память.

В этот свой приезд на Родину я встретила с Ольгой Михайловной Санталовой. Она живёт в Ханты-Мансийске и работает в редакции окружного журнала «Югра». Когда-то Ольга Михайловна возглавляла газету «Новости Приобья» в нашем городе. С ней мы сотрудничали в выпуске «Сибирь православная». Встретились в храме в честь Воскресения Христова. Были рады встрече.

Повидалась со своей племянницей Васютой. Живёт она в Ханты-Мансийске рядом с Кафедральным собором. У неё прекрасная семья, двое детей, ждёт третьего ребёнка. Порадовалась за неё! Вспомнили родных, деревню Троица, её родовое гнездо, куда я любила приезжать в молодости на отдых. Мой двоюродный брат Валера — отец Васюты — рыбак, часто угощал нас хорошей рыбой. Однажды взял нас с собой на рыбалку. Переплывая в шлюпке на другую сторону Оби, где в спокойной заводи стояли сети у брата, была поражена необозримой широтой и глубиной нашей сибирской реки... Всё это вспомнилось в одночасье, когда общалась с племянницей...

В Ханты-Мансийске меня не покидала мысль: «Это моя родная земля, земля моих предков, моей любимой бабушки, она здесь жила, ходила на работу в свой рыбокомбинат, растила ребятшек, преодолевала трудности». С печально замечаю, что исторический облик города сильно изменился. Не остаётся уже той простоты, что была в Самарово: исчезают деревянные тротуары, двухэтажные и одноэтажные дома с цветами герани, крапивки, Ваньки Мокрого в окнах. На улице Свободы высятся многоэтажные коттеджи... Вот и зелёный деревянный домик, где жили тётя Аня и дядя Костя, уже снесли. Грустно! И так хочется пройти по своей родной землице босиком, как в далёком детстве, с сердцем, полным любви к родимой земле, к своим землякам-сибирякам. А ещё хочется посетить могилки предков, почтить их память. Думаю, что эта мечта воплотится в другой раз, в следующий мой приезд в Ханты-Мансийск, если это будет угодно Богу. А пока я посвящаю стихи своей милой Родине:

*Родина любимая моя!
Северные сильные ветра
Вьюги, бесконечная тайга...
Нет дорожке и милей тебя!*

*Кедры высоченные в снегу...
Это всё во сне иль наяву?
Вновь знакомой тропкою бреду
По Самаровскому зимнему Чугасу.*

*Снова вспоминается родня,
Бабушка, что нянчила меня,
И её рассказ про старину,
Слушая её, я душу отведу:*

*«Сильная могучая река
В лихолетье выжить помогла:
Муксуновы головы, стерляжьи потроха —
Вкусная сибирская еда!»*

*Ни заморский персик, ни зелёный киви,
Сладкий виноград, миндаль, оливы
Не заменят мне ухи налимьей,
С детства вкус её даёт мне силы!*

*Так живи же, Родина моя родная!
Пусть тебя хранит от всех печалей
Колокольный звон, что над рекой несётся
Он в душе моей молитвой отзовется!*

*Та молитва — о родных и близких,
Что веками жили на земле сибирской.
Пусть Господь их души упокоит,
А живым даст мира и здоровья!*

Февраль, 2015 г.

Город моей судьбы Легендарный Севастополь

18 марта, вечер. Я только что пришла из городского парка, где проходил митинг «Мы вместе», посвящённый годовщине воссоединения Крыма и Севастополя с Россией. Это историческое событие произошло год назад. В моей душе оно отозвалось особой радостью: Севастополь — мой судьбоносный город. Я счастлива и горжусь тем, что в Севастополе родилась моя семья: солнечным летним днём 17 августа 1980 года состоялась наша свадьба. Севастополь — это Родина моего мужа и моего младшего сына Димы. Севастополь с греческого переводится как город величественный, достойный поклонения. И это, действительно, так. Вспомним «Севастопольские рассказы» Л.Н.Толстого: «Не может быть, чтобы при мысли, что вы в Севастополе, не проникли в душу вашу чувства какого-то мужества, гордости и чтобы кровь не стала быстрее обращаться в ваших жилах...». Каждый свой отпуск мы непременно стараемся побывать в Севастополе, посетить исторические и святые места города-героя. А их в Севастополе великое множество, город словно дышит историей.

Постараюсь рассказать о некоторых из них, которые посещала я и моя семья.

Севастополь пережил две войны: Крымскую войну 1844—1855 годов и Великую Отечественную войну. В музее Черноморского флота, который расположен в самом центре города, недалеко от площади Нахимова, можно увидеть якоря, пушки, морские мины и ракеты. Это поистине хранилище славной военно-морской истории со времен русско-турецкой войны 1844—1855 годов до наших дней. Но ещё более впечатляюще Крымская война представлена на панораме «Оборона Севастополя в 1844—1855 г.», которая находится на Историческом бульваре. Она — одна из крупнейших в мире.

А на Северной стороне Севастополя находится *Братское кладбище русских воинов периода Крымской войны*. Оно основано по инициативе В.А.Корнилова. На этом кладбище возведён *Свято-Никольский храм* как общий памятник павшим воинам, защищавшим Севастополь. А всего на Братском кладбище захоронено

до 40 тысяч русских православных воинов. В тишине июльского солнечного утра мы рассматриваем могилы павших воинов. Около 500 общих могил находится на Братском кладбище. На табличках высечены имена храбрых солдат, моряков, офицеров Черноморского флота.

После окончания Крымской войны появилось предложение о строительстве храма во имя святителя Николая. Пожертвования на строительство поступили от полков, участвовавших в Крымской войне, моряков и граждан всей России. В 1870 г. храм-памятник был освящён. Он напоминает своей формой египетскую пирамиду — символ вечности и покоя. В августе 1898 г. Братское кладбище и храм святителя Николая Чудотворца посетил император Николай II с императрицей Александрой Фёдоровной и детьми, где они слушали заупокойную литургию. В трагическом XX веке храм святителя Николая был предан запустению, а духовенство арестовано. В годы второй мировой войны храм святителя Николая сильно пострадал: была разрушена верхняя его часть, стены получили трещины. И до сих пор на внешней стороне храма видны следы от пуль.

Лишь в 1989 г. в храме возобновлено богослужение. В настоящее время в нем находится много святынь, среди которых — икона святителя Николая, чьё имя носит храм, с частицей мощей, доставленных из Италии в 1933 г. Послушница в храме рассказала нам, что каждый четверг здесь читается акафист святителю Николаю с помазанием миро от мощей святителя Николая.

Одно из самых известных исторических мест Севастополя и любимых мною — *Малахов Курган*, где шли самые тяжелые бои на подступах к городу. Малахов курган представляет собой высокий холм на Корабельной стороне города. Корабельная сторона — один из старинных районов Севастополя, первыми жителями которого были мастера корабельного дела, там же располагались мастерские и верфи. Аллеи мемориального парка познакомят вас с героическим прошлым Севастополя.

Главный вход в парк представляет собой широкую лестницу, ведущую на вершину кургана. В начале лестницы — нарядная белокаменная арка с колоннами, в ее верхней части даты 1854—1855, которые указывают годы начала и окончания первой обороны Севастополя. На главной аллее братская могила с крестом бе-

лого мрамора. В ней покоятся русские и французские воины, погибшие здесь в последнем бою Крымской кампании 27 августа 1855. И полукруглая двухъярусная Оборонительная башня — одно из немногих сооружений середины XIX века, уцелевших в городе. Внутри башни — музей героической обороны и освобождения Севастополя.

С Малахова кургана прекрасно просматривается практически весь город и его основные бухты. Полюбоваться этим восхитительным пейзажем вы сможете, поднявшись по ступеням к видовой площадке, откуда открывается вид на современный город. Вдалеке на линии горизонта — открытое море, чуть ближе к нам — вход в Севастопольскую бухту, одну из самых крупных бухт мира. На правом берегу находится район, именуемый Северной стороной, слева от Севастопольской бухты — Южная сторона города. Малахов курган находится на Южной стороне. Слева от входа в Севастопольскую бухту виднеется высокий белоснежный обелиск — это памятник в честь присвоения Севастополю звания города-героя. Левее монумента на вершине городского холма виднеется купол храма — это знаменитый Владимирский собор — усыпальница адмиралов. В его склепах похоронены такие выдающиеся флотоводцы как: Лазарев, Корнилов, Истомина, Нахимов.

Поднявшись немного выше, лестница выходит на небольшую площадь. Справой стороны площади находится памятник летчикам восьмой воздушной армии. На постаменте — идущий на взлет самолет Як-3. В 1944 году во многом благодаря советским летчикам Севастополь был освобожден от немецко-фашистских захватчиков. В этом же году был сооружен и памятник. В девяностых годах прошлого века он был реконструирован и установлен неподалеку от места первоначального сооружения.

От площади вглубь парка идет центральная аллея. Каждый раз, проходя по ней, я вспоминаю свою первую экскурсию на Малахов курган, которая произвела на меня большое впечатление. В то время я была студенткой Тюменского государственного университета, в Севастополе проходила педагогическую практику. Нас с ребятами привезли на Малахов курган. Экскурсовод рассказывала об аллее Дружбы и её истории. Оказывается, в Севастополе в послевоенное время в знак дружественных отношений, примирения и поддержания мира была заведена традиция высаживать на Ма-

лаховом кургане дерева. Сажены на аллее Дружбы в разное время посадили почетные гости Севастополя: Юрий Гагарин, Климент Ворошилов, Никита Сергеевич Хрущев, Хо Ши Минн, бывший мэр Москвы Юрий Лужков. Меня особенно поразило то, что здесь, на аллее Дружбы, есть даже русская берёзка, ведь это так несвойственно для жаркого Крымского климата. В центре аллеи в обрамлении металлической ограды стоит старый миндаль — одно из немногих деревьев, уцелевших после боевых действий 1941—1945 годов.

Диорама «Штурм Сапун-горы» расскажет о героических событиях в Великую Отечественную войну. Именно здесь, на Сапун-горе, весь июнь 1942 года шли ожесточенные бои за Севастополь, а в мае 1944-го — за весь крымский регион. Немцы мечтали прорваться в Крым, чтобы разместить здесь свои авиабазы и проникнуть дальше на Кавказ, к нефтяным ресурсам. И каждый раз они встречали яростное сопротивление советских войск у Сапун-горы, естественной преграды на подступах к городу.

Теперь на знаменитой вершине размещается Мемориал воинской славы. Здесь воздвигнут 28-метровый Обелиск, который, кажется, уходит прямо в облака, а у его подножия горит Вечный огонь. Из истории города известно, что право его зажечь было предоставлено в День Победы в 1970 году двум Героям Советского Союза: знаменитой женщине-снайперу, уничтожившей в период обороны Севастополя более трехсот фашистов, Людмиле Павличенко (о которой недавно снят фильм «Битва за Севастополь») и освободителю Севастополя подполковнику Ф.И. Матвееву. Каждые пять минут у Вечного огня звучит мелодия песни «Сапун-гора», написанная севастопольским композитором Б.В. Боголеповым. На мемориальных стенах выбиты имена павших героев и названия воевавших здесь частей и подразделений.

В нашем свадебном альбоме бережно хранится фотография, где в самый значимый день жизни нашей семьи — день нашей свадьбы — мы запечатлены у этого Обелиска славы, у Вечного огня города-героя Севастополя!

К пятидесятилетию Победы недалеко от Обелиска был построен храм-часовня в честь святого Георгия Победоносца. Это белокаменное здание с куполом по форме напоминает свечу, зажженную в память о павших. Высота часовни — 10 метров, ку-

пол, покрытый золотой венецианской смальтой, венчает ангел с крестом. Над входом в часовню из этой же смальты набрано мозаичное изображение иконы святого Георгия Победоносца. Как утверждают севастопольцы, эта часовня была построена на пожертвования за очень короткий срок — всего 77 дней!

Музейный комплекс «35-я береговая батарея», последний рубеж обороны Севастополя конца июня — начала июля 1942 года. Именно здесь укрылись 23 тысячи защитников города, не успевшие эвакуироваться. Батарея была взорвана личным составом после нескольких дней сражений с фашистами. Сейчас здесь братская могила защитников батареи. На пожертвования неравнодушные люди восстановили, насколько это возможно, казематы батареи, разминировали и расчистили территорию. Это место, где сохранился дух того времени — внешний вид укрепления остался практически в нетронутом виде, после войны батарею не восстанавливали.

На площади Нахимова находится Обелиск защитникам и освободителям города-героя Севастополя в Великую Отечественную войну от фашистских захватчиков. На нём золотыми буквами выбиты номера всех воинских частей и подразделений, участвовавших в освобождении города, и Героев Советского союза, освобождавших Севастополь. В Почётном карауле возле Обелиска — *Пост № 1* — стоят лучшие из лучших учеников из всех школ Крымского полуострова. Это почётное право они заслужили хорошей учёбой и примерным поведением. Поистине идёт процесс патриотического воспитания не на словах, а на деле! Как важно, что эта добрая традиция сохранилась! Каждый час под бой курантов и звуки мелодии песни, ставшей гимном городу: «Легендарный Севастополь — гордость русских моряков» происходит торжественная смена караула у Вечного огня. Слушая её, невольно проникаешься чувством гордости, что ты находишься в этом городе, что ты соприкасаешься с историей города-героя...

Знаменит Севастополь ещё и тем, что в Нахимовском районе города, в посёлке Кача, находилась первая авиашкола. До Великой Отечественной войны здесь базировалось Качинское высшее военное авиационное училище летчиков. Лучшие летчики страны были качинцами: это и первый русский летчик М. Ефимов, и автор «мертвой петли» П. Нестеров, и покоритель «штопора»

К. Арцеулов, внук художника И. Айвазовского. Авторитет летной школы был настолько велик, что руководители страны, начиная со Сталина, посылали своих сыновей для летного обучения в Качинскую авиашколу. Именно в Каче учились летать сын Сталина Василий, три сына Микояна, сыновья Фрунзе, Ярославского и других известных государственных деятелей и военачальников. В Великую Отечественную войну 289 выпускников Качи стали Героями, 10 — дважды Героями Советского Союза, а Покрышкин удостоен этого звания трижды. За годы своего существования Качинское лётное училище подготовило 16571 летчика. Здесь стали летчиками космонавты В. Шаталов, В. Быковский, А. Береговой, В. Афанасьев, В. Корзун. Это летное училище России, от которого пошла вся отечественная авиация.

В настоящее время в посёлке Кача, в Парке Героев, находятся 22 бюста учеников этой авиашколы — героев Советского Союза, защищавших Родину в Великую Отечественную войну.

Безусловно, большинство памятников и достопримечательностей Севастополя, среди которых Памятник затопленным кораблям как память о Крымской войне, Памятник адмиралу Нахимову, что гордо возвышается над центральной площадью, Памятник адмиралу Ушакову и многие другие — напоминают о ратных подвигах наших дедов и отцов, о славных страницах истории легендарного города России!

Конечно же, кроме исторических мест в Севастополе и его окрестностях много и святых мест, ведь Крым — это колыбель православия.

Напомню, что с древней земли Херсонеса пошло *Крещение Руси*. В Севастополе, на территории которого находятся развалины древнего Херсонеса, до сих пор сохранилась каменная купальня, в которой крестился князь Владимир. А рядом возвышается Владимирский Собор. Каждый год 28 июля, в день памяти святого равноапостольного князя Владимира, в Севастополе проходит крестный ход по городу до Владимирского кафедрального Собора на Херсонесе, где в этот день — престольный праздник и служитя праздничная Божественная литургия Архиерейским чином. В этом году православная церковь отмечает большую дату: *1000-летие преставления святого равноапостольного князя Владимира*.

Этому знаменательному событию в России, наследнице традиционной православной веры, уделяется большое внимание. Так, в январе 2015 года в Москве проходили XXIII Международные Рождественские образовательные чтения на тему: «Князь Владимир. Цивилизационный выбор Руси», в которых приняла участие и делегация нашего города. Мне посчастливилось быть участницей этих Рождественских чтений, я слушала в Государственном Кремлевском дворце выступление Святейшего Патриарха Кирилла. Обратила внимание на слова Святейшего Патриарха, который, выступая с докладом, отметил: «Ценностный выбор Руси, крестившейся при Великом и равноапостольном князе Владимире, был выбором Божественной правды. И, несмотря на то, что в реальной жизни эта Правда омрачалась многими грехами, она оставалась идеалом, к которому стремились, национальной ценностной доминантой, выраженной словами «Святая Русь». «Готовы ли мы, действительно, продолжать дело святого равноапостольного князя Владимира? — задал вопрос Святейший Патриарх Кирилл всем присутствующим в зале. Ответом на этот вопрос Святейшего Патриарха, думаю, будет тот многотысячный Крестный ход, который пройдет по городу Севастополю в день памяти святого равноапостольного князя Владимира — 28 июля — на святую землю Херсонеса Таврического. И тем, кто, действительно, собирается этим летом отдохнуть в Крыму, полагаю, не стоит упускать такой возможности — пройти Крестным ходом на Херсонес, чтобы почтить память святого Крестителя Руси, подарившего нам ни с чем несравнимое и бесценное сокровище — нашу православную веру!

«Крымская Лавра» — так в народе называют Бахчисарайский Свято-Успенский мужской монастырь, который находится в окрестностях Севастополя. Монастырь древнейший, основанный предположительно в VI веке. Здесь, на Успенской скале, обретена чудотворная икона Божьей Матери Бахчисарайская. 28 августа в Успенском монастыре отмечается главный престольный праздник; именно в этот день явилась чудотворная икона Божьей Матери и указала путь, где строить монастырь. В 2012 году нам с мужем посчастливилось принять участие в престольный праздник монастыря Успения Пресвятой Богородицы, помолиться за Божественной литургией, которую служил епископ Симферопольский

и Крымский Лазарь. Народу было так много, что служба проходила на улице, на церковной паперти.

Ежегодно тысячи паломников устремляются в Крымскую лавру, чтобы с любовью прибегнуть к покрову и заступничеству Божией Матери, попросить её помощи в своих нуждах и делах.

Инкерманский Свято-Климентовский мужской монастырь города Севастополя — пещерный монастырь, высеченный в западном обрыве Монастырской скалы, на плато которой сохранились руины средневековой крепости каламита, основанной в IV веке. Главный храм монастыря освящен во имя священномученика Климента, папы Римского, это один из самых больших пещерных храмов Крыма. А у подножия скалы построена церковь Святой Троицы. В монастыре имеется величайшая святыня — частица мощей от честной главы священномученика Климента.

В настоящее время на территории Инкерманского монастыря действует храм святого великомученика и целителя Пантелеимона, воздвигнутый в честь чудесного избавления семьи Императора Александра III при крушении царского поезда у станции Борки 17 октября 1888 года. В нём регулярно служатся молебны, а по выходным дням и большим праздникам служится Божественная литургия.

Мне помнится торжественная праздничная служба в день памяти святого великомученика и целителя Пантелеимона 9 августа — это Престольный праздник храма, на который собираются не только жители Крымского полуострова, но и многочисленные паломники. Не упустите такой шанс — побывать на престольном празднике в Инкерманском монастыре, в храме святого великомученика и целителя Пантелеимона, ведь в такой день, как утверждают святые отцы церкви, сам святой Угодник Божий присутствует здесь духом, среди нас!

Севастополь. Он словно белый кораблик спешит по волнам Чёрного моря. Красивый и гордый город. Легендарный город, который дышит историей, город, воспетый поэтами и писателями. И он по праву принадлежит России!

2015 г.

С любовью — о Крыме

Наступило прекрасное время — время летних отпусков. Многие наши соотечественники отправляются в этом году отдыхать в Крым. И это неудивительно: солнечное побережье Крымского полуострова, со всех сторон окружённое морем, привлекает ещё и тем, что климат здесь значительно мягче, чем на Кавказе, чем в том же Сочи...

Сосны и кипарисы, можжевеловые рощи и кедры выделяют целые потоки фитонцидов, море наполняет воздух ионами, а степь — запахами чабреца, шалфея, лаванды, полыни. Это настоящий «коктейль здоровья», «кислородная подушка», так необходимые нам, северянам, живущим почти 9 месяцев среди снегов, среди болот... Недаром Крым в советские времена называли Всесоюзной здравницей! Здесь каждый может найти себе отдых по интересам и, соответственно, по материальным возможностям. Кого-то привлечёт старейший грязевый курорт — Саки; лечебные пляжи Евпатории — это настоящее царство детворы. С детства помню замечательный уголок «Поляна сказок А.С.Пушкина», в котором собраны герои сказок нашего гения русской литературы. Почему-то особенно запомнилась русалка, та, что «на ветвях сидит», а рядом, на цепях, «кот учёный»...

В Ялте тоже есть знаменитая «Поляна сказок», в которой всегда многолюдно: дети любят, слава Богу, русские сказки! И вообще, Крым — это великий праздник для детворы!

Крым связан с именами выдающихся деятелей культуры, поэтами, писателями, художниками. В Ялте есть Дом-музей А.П.Чехова, в Гурзуфе — Музей А.С.Пушкина, красотой которого восхищался поэт: «Перед светом я заснул. Между тем корабль остановился в виду Юрзуфа. Проснувшись, увидел я картину пленительную...». Пушкин посещал и Бахчисарай, о чём поведал в своей поэме:

*Покинув север наконец,
Пиры надолго забывая,
Я посетил Бахчисарая
В забвеньи дремлющий дворец...*

Этот Ханский дворец в Бахчисарае вы можете посетить и сегодня (в нём проводятся экскурсии) и увидеть «Фонтан слёз», воспетый Пушкиным в своей поэме «Бахчисарайский фонтан»:

*Журчит во мраморе вода
И каплет холодными слезами,
Не умолкая никогда.
Так плачет мать во дни печали
О сыне, падшем на войне.
Младые девы в той стране
Преданья старины узнали,
И мрачный памятник оне
Фонтаном слёз именовали.*

А сам Крым А.С.Пушкин называл «Волшебным краем»:

*Приду на склон приморских гор,
Воспоминаний тайных полный,
И вновь таврические волны
Обрадуют мой жадный взор.
Волшебный край, очей отрада!*

(из поэмы «Бахчисарайский фонтан»)

На историческом бульваре в Севастополе стоит памятник «Поручику Л.Н.Толстому». Будущий великий писатель командовал батареями на четвёртом бастионе во время Крымской войны 1854—1855 годов, а в перерывах между боями писал свои знаменитые «Севастопольские рассказы».

Один из домов Севастополя украшает мемориальная табличка: «Здесь в доме своего деда — участника первой обороны Севастополя — часто гостила в 1896—1916 гг. русский поэт Анна Ахматова».

Писатель А.И.Куприн имел дачу в Крыму, где собиралось много друзей-писателей, русской интеллигенции. В Феодосии 6 лет провёл Александр Грин, отсюда начала своё плавание «Бегущая по волнам». В Феодосии писал свои знаменитые картины художник Айвазовский, здесь работали художники Куинджи, Волошин,

Фесслер, Арцеулов... В посёлке Планерское большую часть жизни провёл художник и поэт Максимилиан Волошин. Свой дом он завещал Союзу писателей. Так родилась писательская здравница — Дом творчества «Коктебель».

Крым — это уникальная история, написанная в камне. Горы-легенды — Аю-Даг, Кара-Даг, которую писатель Константин Паустовский назвал «Геологической поэмой», скалы-близнецы Адалары. Без них невозможно представить Крым, как, впрочем, и без Ласточкиного гнезда и Воронцовского дворца — это поистине визитная карточка Крыма. Ливадийский дворец, летняя резиденция Царя Николая II в Крыму — сюда приезжала Царская Семья на летний отдых и проводила здесь много времени. Сегодня по Ливадийскому дворцу и шикарному парку вокруг него можно прогуляться всем желающим: здесь регулярно проводятся экскурсии. Широкоизвестный парк и всемирно известные Крымские вина — это Массандра. Уникальная коллекция растений — это Никитский ботанический сад.

Знаменит и Старый Крым, где на плато Узун-Сырт начали путь в небо наши славные авиаторы и конструкторы — Антонов, Ильюшин, Яковлев. Отсюда же взял «космический старт» и академик Королёв. Первая авиашкола находилась также в Крыму, в посёлке Кача, что в Нахимовском районе города Севастополя. До Великой Отечественной войны здесь базировалось Качинское высшее военное авиационное училище летчиков. Особая страница Крыма — это его Города-герои: легендарный Севастополь и Керчь. Севастополь пережил две войны: Крымскую войну 1854—1855 годов и Великую Отечественную войну. На панораме «Оборона Севастополя в 1854—1855 г.» представлена Крымская война, а Диорама «Штурм Сапун-горы» расскажет о битве за Севастополь в Великую Отечественную войну. Внутри здания диорамы — огромное живописное полотно, на котором «идет бой». Фигуры солдат — в натуральную величину, на переднем плане — настоящие боевые орудия, каски, оружие, найденные на полях сражений. В парке Славы, раскинушемся вокруг памятников, находится постоянная экспозиция военной техники: пушки, танки, гаубицы, зенитки, «Катюши».

Стоит посетить в Севастополе и Музейный комплекс «35-я береговая батарея» — последний рубеж обороны Севастополя конца июня — начала июля 1942 года.

Если Вас интересуют святые места, посетите развалины древнего Херсонеса, который включает в себя аромат античности и крестное знамение русского христианства. Отсюда пошло Крещение Руси. На территории Херсонеса сохранилась каменная купальня, в которой крестился князь Владимир. А рядом возвышается Владимирский Собор, где служится Божественная литургия.

В окрестностях Севастополя находятся два монастыря: Инкерманский Свято-Климентовский мужской монастырь и Бахчисарайский Свято-Успенский мужской монастырь. В них есть святыни: частица мощей от честной главы священномученика Климента — в Инкерманском монастыре и чудотворная икона Божьей Матери Панагия — в Бахчисарайском монастыре.

Говоря о святынях Крыма, нельзя не упомянуть и о Топловском Свято-Параскевиевском женском монастыре, который находится недалеко от города Феодосии. Знаменит этот монастырь своими святыми источниками. Связан он с именем святой Параскевы, родившейся в Риме во II веке и смело проповедовавшей Христово учение, за что и была предана страшным мучениям. В Крыму Топловский Свято-Параскевиевский женский монастырь был открыт в 1864 году, а его расцвет приходится на конец XIX — начало XX века. В годы советской власти монастырь перестал существовать, а монастырское хозяйство пришло в запустение. И только в 1992 году состоялась первая за многие десятки лет Божественная литургия. В настоящее время обитель восстанавливается. На источнике святой Параскевы построена купальня, и люди с верой в душе, окунаясь в святой источник, получают духовное и физическое очищение, исцеление. В окрестностях монастыря есть еще два целебных источника, один — святого Георгия Победоносца. Второй источник находится в лесу и носит имя Трех Святителей. В этом женском монастыре в Крыму ежегодно бывает много паломников. Престольный праздник в монастыре — 8 августа, в день памяти святой преподобномученицы Параскевы.

В Крыму есть ещё 2 монастыря: Косьмо-Дамиановский мужской монастырь и Симферопольский Свято-Троицкий женский монастырь, куда нескончаемым потоком едут паломники, чтобы поклониться святым мощам архиепископа Луки, врача-хирурга с мировым именем и священника. В миру его имя — Валентин Феликсович Войно-Ясенецкий, он профессор медицины. По его

учебнику «Очерки гнойной хирургии» до сих пор учатся студенты медицинских академий. Известно, что кроме научных трудов по медицине святитель Лука оставил после себя многочисленные проповеди, которые изданы отдельной книгой. Святитель Лука совмещал занятия медициной и служение Богу, он был ученым и священнослужителем в одном лице. У мощей святителя Луки Крымского в Симферопольском Свято-Троицком кафедральном соборе всегда многолюдно: по его молитвам совершаются чудеса, страждущие и болящие получают исцеления.

Несколько раз во время отпуска в Крыму Господь сподобил побывать и нашу семью в Симферопольском Свято-Троицком кафедральном соборе (ныне это Симферопольский Свято-Троицкий женский монастырь), где покоятся святые мощи архиепископа Луки. Этот святой мне особенно дорог. Его память совершается 11 июня, в день его кончины (скончался святой исповедник и архиепископ Лука 11 июня 1961 года в день всех святых, в земле Российской просиявших).

Как видим, летом столько престольных праздников в храмах и монастырях Крыма! И при желании их все можно посетить и помолиться за Божественной литургией во время летнего отпуска!

Крым — это уникальное место для отдыха! Здесь можно прекрасно не только загореть, покупаться в море, поправить здоровье, но и с пользой посетить исторические и культурные достопримечательности, что надолго запомнится Вам!

2015 г.

Они ковали Великую Победу

Светлой памяти моей бабушки

Великая Отечественная война не обошла стороной ни одну семью. Велика трагедия нашего народа! Каждую семью коснулась она.

Вот и в нашей семье сохранились рассказы моей бабушки — Протопоповой Клавдии Петровны, 1911 года рождения, коренной сибирячки, которой уже нет в живых, о тех трудных военных годах. Вспоминаю её рассказы о войне, всегда испытываю учащенное биение сердца, потому что невозможно оставаться равнодушным к тому горю, которое выпало на долю наших родных и близких, на долю наших соотечественников. Задумалась: судьба моей семьи тесно связана с судьбой моей страны, пережившей такие суровые годы испытаний. «Вставай, страна огромная, вставай на смертный бой...», — эта песня Александрова, как гимн звучавшая тому грозному времени, всегда вызывала слезы на глазах у моей бабушки.

В войну она осталась одна с малолетними детьми, проводив своего мужа — Протопопова Илью Дмитриевича, моего деда — на фронт. Жили они в Ханты-Мансийске по улице Сургутской, где стояли ветхие бараки, в которых жили переселенцы. В военные и послевоенные годы там жила и моя бабушка с детьми. Тяжело ей приходилось одной поднимать пятерых детей! Работала моя бабушка на рыбоконсервном комбинате в Самарово, вначале — в разделочном цехе, а затем — в обжарке, где обжаривали рыбу — осетра, муксуна, сырок, язя, щуку, ерша — с последующим закатыванием её в баночки, готовили рыбные консервы и отправляли их на фронт. По рассказам бабушки, хлеб и ситец им давали по талонам. Зато начальство рыбокомбината своим работницам в качестве поощрения за хорошую работу выдавало по праздникам щучьи да муксуновые головы и потроха, на рыбе и выжили в то трудное лихолетье. Недаром бабушка всегда говорила: «Река — наша кормилица». Приходилось женщинам ездить и на лесозаготовки. В любую погоду — мороз и стужу, проливной ливень — их отвозили в лес и там оставляли на целый день. «По-

рой так замёрзнем, что ног не чувствуем, по 14 часов в лесу на лесозаготовках проводили».

Мой дедушка, Протопопов Илья Дмитриевич, получил ранение в бою, долгое время лечился в госпитале и вернулся с фронта домой инвалидом, с ампутированной ногой, на костылях.

Бабушка всегда плакала, когда читала книги о войне или смотрела военные фильмы. И как бережно она, труженица тыла, хранила в своем альбоме поздравительную открытку Губернатора округа А.В.Филипенко с 55-летием Победы! Много раз, перечитывая ее, бабушка и нас, своих детей и внуков, заставляла читать ее вслух, словно погружалась памятью в те далекие годы: «Уважаемая Клавдия Петровна! Сердечно поздравляю Вас с 55-й годовщиной Великой Победы! Этот подвиг неподвластен времени, как безгранична наша благодарность Вам, кто совершил его, проявив священную любовь к Родине, беспримерное мужество, несокрушимость духа. Низкий поклон фронтовикам и Вам, труженикам тыла. Подвиг Ваш останется в наших сердцах как живой источник силы нынешнего и всех будущих поколений. Примите самые искренние пожелания здоровья, долголетия, добра, мира, любви близких, покоя и понимания. Счастья Вам и Вашей семье! С уважением Губернатор автономного округа А.В.Филипенко». Сейчас, когда ее уже нет в живых, эту бабушкину открытку бережно храню я в своем альбоме. Достая её ко Дню Победы и читаю своим детям, бабушкиным правнукам, чтобы не угасала память о том страшном времени, о том трудовом подвиге людей, которые в тылу врага ковали Победу, чтобы сохранялась связь времён и поколений.

А прошлой весной я побывала на своей родине, в родном Ханты-Мансийске, на Кирилло-Мефодиевских чтениях. Прогулялась в Парке Победы. Обратила внимание, что у Вечного огня много цветов: жители города чтут память погибших воинов, отдавших свои жизни за Родину. С большим волнением подошла к *Мемориальной доске*, на которой высечены имена моих земляков, погибших в Великой Отечественной войне. Среди них — имена моих родных: *Протопопов Петр Дмитриевич, Протопопов Гавриил Дмитриевич*. Это родные братья моего дедушки Протопопова Илии Дмитриевича, отца моей мамы. Минутой молчания почтила их память... И опять вспомнились рассказы бабушки: «В войну у

свекра убило двух сыновей: Петра и Ганю». Гавриил оставил малолетних 4-х детей. Петр даже не успел жениться, его жизнь прервала война, о чем жалели все родственники. Он погиб самым молодым... В молчании постояла у памятника скорбящей матери над сыном. «Господи, убереги нас от войны», — мысленно помолилась.

Прошла по той улице, где во время войны жила моя бабушка — труженица тыла. Ветхие бараки по улице Сургутской, где она жила с детьми в суровые военные годы, уже сносят, на смену им вырастают современные коттеджи — приметы нового облика города. Моя тётя, Протопопова Анна Ильинична, в прошлом учитель истории в одной из школ города Ханты-Мансийска, а ныне уже пенсионерка, сказала мне: «Наверное, это специально для тебя оставили барак по улице Сургутской, 22, чтобы ты взглянула, как жила здесь твоя бабушка с детьми в трудные военные и послевоенные годы, чтобы осмыслила это время, оценила жизнь своей бабушки». Глядя на этот ветхий барак, я, конечно же, вспомнила рассказы бабушки о том, как тяжело ей приходилось в войну поднимать пятерых детей. «В бараке зимой до того холодно было, утром встанешь чай вскипятить ребятишкам, а в ведре вода замерзла, лед. Пока спят ребятишки, все одеяла на них сташшишь, все половики на них стянешь, чтобы не замерзли в избе». Непростое это было время, голодное. По соседству жили калмыки, и ребятишки дружили с ними: вместе летом ходили в лес за орехами, собирали грибы да ягоды, тем и кормились. А ещё дети военной и послевоенной поры рано привыкли к тяжёлому физическому труду и наравне со взрослыми помогали фронту. Девиз: «Всё для фронта, всё для Победы!» был для них, как и для всей страны, главным в жизни. Дети помогали бабушке во всём: и дрова заготавливали, и на покос ездили, и рыбу ловили. Как вспоминал один из её сыновей, Владимир: «Мы, ребятишки-подростки, заготавливали на зиму дрова — пеньки недалеко от нашего барака. В километре лес рубили, подопытное хозяйство было, лес увозили, а нам оставляли пеньки. На себе, вязанками, заготавливали дрова. Это было самое тяжёлое — пеньки корчевать». Сыновья работали на Самаровском рыбокомбинате, грузили ящики с рыбой на самоходки. «Грузим ящики с рыбой из склада — в трюм самоходки, пешком таскаем ящики по 25 килограммов час, два,

три! А трюм-то метров 20 высотой! Часто приходила самоходка с каменным углём — им рыбокомбинат отапливался. Опять собирали всех рабочих — женщин и детей-подростков — и на носилках носили каменный уголь. Каждые носилки взвешивали...».

Оттого, наверное, дети военной поры были намного взрослее своих сверстников нынешнего поколения. Они с детства умели преодолевать трудности и лишения, что впоследствии помогло им ясно видеть перед собой жизненную цель, становиться образованными людьми. Слава Богу, все пятеро детей моей бабушки выучились, получили достойное образование, создали свои семьи, и вот уже ни одно поколение крепкого сибирского рода Протопоповых живет на своей родной Югорской земле, сохраняя память о своих родственниках, внёсших достойный вклад в Великую Победу!

2015 г.

МОИ УЧИТЕЛЯ

«Считаю себя счастливым человеком» Встреча учащихся 10А класса с Максимовой Евдокией Петровной, посвящённая 40-летию города Нижневартовска

«Моя малая Родина — моя родная сибирская земля. Чем прекрасен этот край? Он богат лесами. Ездим на рыбалку. Розовый закат. Зареву купается. Какая красота! — так восторженно говорит о своей родной Югорской земле Евдокия Петровна Максимова, Почетный гражданин города Нижневартовска, Заслуженный учитель школы Российской Федерации и просто мой директор школы — школы, ставшей для меня частью моей жизни. — Сибирь — это моя земля. Здесь мои предки. Вот отрежь от сердца кусочек — и не будешь жить. Так и я: меня просто не будет. Оттого я не еду отсюда никуда!»

Разговор по душам проходил с Евдокией Петровной, конечно же, в стенах родной любимой восьмой школы. Я пригласила своего уже бывшего директора школы (ныне Евдокия Петровна Максимова находится на заслуженном отдыхе) на встречу в свой 10А класс накануне 40-летнего юбилея города. И в непринуждённой обстановке Евдокия Петровна рассказывала детям о себе, о своём детстве, о школе, о городе, о родной сибирской земле.

Родилась она накануне Великой Отечественной войны, в 1937 году, в деревне Соснино Ларьякского (Нижневартовского) района Тюменской области в семье простых колхозников. Мать — Зоя Егоровна — работала дояркой, отец Пётр Иванович Перемитин — счетоводом. «Папа был музыкальный, играл на балалайке, — рассказывает Евдокия Петровна. — У отца было 3 брата и сестра. Сёстры все занимались рыбным промыслом. Делали самоловы: длинная верёвка, на ней — крючки. Ставили на большую рыбу, такую, как осётр, нельма». Отец ушел на фронт осенью 1941 года, а в марте 1942 года погиб под Москвой. Маме Евдокии Петровны — Зое Егоровне — было всего 22 года, когда погиб отец. Она осталась одна с 3-мя детьми. Нелегко ей приходилось одной поднимать детей в военные и послевоенные годы: она пахала землю

плугом, косила сено, валила лес, возила его. Но никогда не роптала на свою судьбу. И детей своих приучала к труду. «В 10 лет я доила корову, смотрела за детьми 8 и 6 лет. Мы оставались одни, ни мамок, ни нянек не было. Морозы под 60°, но всё равно было желание постичь учение. Привитый с детства труд закалил характер, — говорит Евдокия Петровна. — Именно мама научила меня стойкости, выносливости, воспитала во мне честность и трудолюбие своим личным примером. Поучать да наставлять было некогда: надо было выживать. И мы все выжили: мама, я и двое моих братьев».

Здесь, в далёкой от фронта Сибири, не разрывались бомбы, но люди перенесли голод, холод, лишения. Люди день и ночь работали, чтобы запасти сено для скота, чтобы помогать фронту. Было много рыбы в реке в то время, но, как говорится, рыба плавает в реке, но никак не на столе: не разрешалось брать рыбу, все сдавалось для фронта. Хоть и шла война, но люди думали о Победе. «В марте 1943 года мама посадила нас на дровни и привезла в Вартовск. Жили поначалу у маминого дяди, у нашего дедушки. А у него своя семья 10 человек. Дожили до лета у него. А летом мама вырыла землянку, потолок покрыла жердями». Но когда была большая вода, землянку затопило. Потом рыбзавод дал маме маленький домик, в котором мы и жили». Мама Евдокии Петровны работала на рыбзаводе, но её посылали работать и нянечкой в больницу. Любила петь. Любимая мамина песня — «Окрасился месяц багрянцем».

Неизгладимый свет в жизни человека оставляют родители. Вот и Евдокия Петровна унаследовала от родителей их таланты: любовь к песне, любовь к труду, любовь к родной земле... Она замечательно поёт, играет на балалайке, как в далёкой молодости и её папа. «Самые яркие впечатления детства — это трава по пояс, запах реки, рыбы, это «от черемухи весь белый лес», и, конечно, чувство защищённости: есть тёплый дом, есть мать и отец. Что еще нужно нам в детстве?» — говорит Евдокия Петровна.

Закончила семилетку, вечернюю школу, Тобольский пединститут им. Д.И. Менделеева. И в школьной жизни достигла директорства, той вершины, к которой стремилась. «Если вы ставите перед собой задачу, вы должны её достичь. Пройдите все трудности, но достигните своей цели. Всё преодолимо», — даёт наказ ученикам Евдокия Петровна.

Учиться было трудно, но интересно. «Трудно, потому что мы, дети войны, не имели того запаса знаний, который необходим для учёбы в высшем учебном заведении, — рассказывала Евдокия Петровна. Все приходилось осваивать самой. В пединституте на 1-м курсе родился ребёнок. Ночь — с ребёнком, день — читальный зал. Сколько я книг перечитала, трудно и сосчитать, но я твердо знала, что встану за учительский стол, потому, что любила детей и книги, а труд учителя мне всегда напоминал труд артиста, где почти все зависит от тебя, от твоего желания увлечь, зажечь, повести за собой. Да и пример для меня был в жизни высокий — это моя первая учительница Винокурова Вера Матвеевна. Она покорила меня своей внутренней и внешней красотой, влюбленностью в жизнь, литературу, искусство, своей верой в меня, своей любовью к людям. Это по ее рекомендации и рекомендации М.И.Питер меня пригласили на работу в школу № 1 пионерской вожатой». Это было в 1963 году.

«Но сначала был Нижневартковский рыбзавод и должность разнорабочей. Лишь спустя несколько лет, прошла обучение индивидуального ученичества, окончила курс производственного и теоретического обучения и получила квалификацию учетчика. С 17 лет, по воле судьбы, оказалась на рыбоучастках Охтеурья, Корликов, Большетархова».

Школа манила юную Евдокию. Полная энергии, задора, жизнелюбия, любви к детям и желания быть учителем привели её на школьную стезю. «Начала работать в средней школе № 2. Много учеников в те годы было, в 3 смены учились дети. Население поселка, а затем и города росло быстро. В школе № 2 проработала 6 лет учителем русского языка и литературы. С 1972 года в средней школе № 5 работала заместителем директора, 3 года отработала организатором».

В 1975 году открылась школа № 8, со дня основания этой школы Евдокия Петровна работала в ней — ровно 30 лет, из которых 27 лет в должности директора школы, стремясь выстроить свою систему отношений учеников и учителей, основанную на любви, душевности и взаимопонимании. Город рос, школа была переполнена. Как вспоминает Евдокия Петровна, детей было в 8-й школе более 2 тысяч человек, бывали времена, и по 54 человека сидело в классе! «Несмотря на такое количество детей, — расска-

зывает Евдокия Петровна, — правонарушителей не было. Почему? Да потому, что в школу пришли работать люди по любви к детям. Не было выходных дней у педагогов. Работал «Клуб выходного дня», в котором были самые разнообразные кружки. Проводили грандиозные мероприятия, к которым готовились учащиеся по параллелям. Была форма для всех детей одинаковая. Директор встречал на пороге школы детей. Но главным лицом школы был классный руководитель, который если разрешал, то приходили дети в другой форме. Классный руководитель всегда знал, кого нет в школе из детей и почему его нет».

Евдокия Петровна даёт наказ ученикам: «Никогда не предавайте отца и мать. Всегда помните, кто дал вам жизнь. Есть классный руководитель, ласка, забота, любовь, всепрощение. Будете вспоминать второй дом — школу». Сама же Евдокия Петровна с большой теплотой вспоминает своих учителей и рассказывает о них детям. Один из них — Ия Николаевна Звягина, учитель трудового обучения. «Ия Николаевна — прекрасной души человек, устраивала нам праздники, Новогодние ёлки. К Новому году готовила из газеты маленькие кулёчки. Забыть нельзя учителя доброго, заботливого. Винокурова Вера Матвеевна — учитель литературы. Это учитель от Бога. Она больше всех заботилась о тех, кто был почти беспризорным. Большую часть своей души отдавала детям. Каморкина Д.Ф., учитель истории, в которой покоряли её беспредельная любовь к нашему краю, людям, которые здесь живут, трудолюбие, умение сопереживать горе и радость с теми, кто её окружает».

Для самой же Евдокии Петровны школа была, пожалуй, главным смыслом жизни. На протяжении всех лет работы в школе она была в курсе любых нововведений в образовательной политике государства. В школе был создан музей имени Яна Налепки, чехословацкого национального героя, на базе которого работал клуб интернациональной дружбы. Многие годы клуб занимал первое место в городе.

«Школа — центр воспитательной работы», — под таким девизом работали в тесном содружестве родители, учителя и учащиеся. Родители учащихся вели кружки в школе, проводили ярмарки, смотры, соревнования.

Бывшего директора восьмой школы всегда отличала готовность принять то новое, что только зарождается. Именно Евдокия Петровна была инициатором введения в школе эксперимента по блочно-модульной организации учебно-воспитательного процесса, который направлен на сохранение здоровья учащихся, снижение напряженности в учебном процессе, уменьшение времени на подготовку домашних заданий. Этот эксперимент с использованием блочно-модульной технологии до сих пор вспоминают учителя, работавшие вместе с Евдокией Петровной, и элементы данной технологии используют в своей работе.

Евдокия Петровна считает себя счастливым человеком. Подводя итог нашей встрече, в конце беседы она говорит о себе: «Прожила жизнь достойно. На моём жизненном пути встречались хорошие люди. Люблю жизнь, благодарна каждому прожитому дню, радуюсь счастью и достижению тех, кто окружает меня. Моим девизом являются слова Бориса Пастернака «Учись прощать. Молись за обижающих. Зло побеждай лучом добра».

2010 г.

Дети блокадного Ленинграда **Ида Павловна Александрова**

Великая Отечественная война... Сколько боли, ужаса, смерти несет с собой это слово! Особая страница Великой Отечественной войны — это блокада Ленинграда, о которой знают миллионы людей. Поэтесса Ольга Берггольц, находясь в блокадном Ленинграде, написала:

*Не шумите вокруг — он дышит,
Он живой еще, он все слышит...
Как из недр его вопли «Хлеба!» —
До седьмого доходят неба...
Но безжалостна эта твердь.
И глядит из всех окон смерть.*

О том суровом, голодном времени осады города Ленинграда, когда он оказался «в кольце», без продуктов питания, без воды, без тепла — всего жизненно необходимого со слезами на глазах накануне Дня Победы в актовом зале восьмой школы рассказывает Ида Павловна Александрова. Она из тех людей, которых называют «Житель блокадного Ленинграда». Долгое время Ида Павловна работала заместителем директора по учебной работе в нашей школе.

«Родилась я в городе Ленинграде в 1936 году. Это моя Родина, — начала свой рассказ Ида Павловна. — До начала войны мы жили большой семьёй: мама, папа, бабушка, тётя — дружная, интеллигентная семья. Мой папа 1914 года рождения, воспитывался в детдоме. Под двери детдома его подкинули. По его воспоминаниям, детдом — это очаг безнравственности, очень тяжело было жить детям в детдоме. Получил травму, стал инвалидом I группы. На войну его не взяли как инвалида I группы. Но он был патриотом своей Родины. Мама работала в типографии наборщицей, знала в совершенстве русский, немецкий языки, бабушка владела 3 языками: французским, немецким, русским. До войны у меня было счастливое детство: любимый ребёнок, всё было для меня. Но началась война — и весь мир перевернулся».

Ей было всего пять лет, когда началась война. Но хотя она была ещё совсем ребёнком, хорошо помнит то страшное время, когда началась блокада Ленинграда. 450 нелёгких дней их семья находилась в осаждении. «Весь город был во мраке, нет света, еды, — рассказывает Ида Павловна. — Начался мор. Люди умирали в своих квартирах. Папа от Смольного работал: выносил трупы из домов. Заболела мама, не могла двигаться. Сестра мамина на ногах оставалась. Мы, дети, возле мамы согревались её лаской, теплом. Первой умерла бабушка, мамина мама. В день своего 50-летия умерла. Отдала свой паёк хлеба детям, говоря при этом: «Я уже пожила, а детям надо есть, им надо жить». Тётя погрузила её на саночки и отвезла на пункт, где собирали умерших людей (трупы). Второй умерла тётя, ей было 18 лет, затем — двоюродная сестрёнка. Люди, чтобы как-то продлить свою жизнь и не умереть от голода, ели свои ремни, ели клейстер с обоев. Началось людоедство. Все собаки, кошки, крысы, мыши, всё, что летало, ползало — всё было съедено... Это страшно! У нас был сосед — дирижёр Симфонического оркестра, с ним жила овчарка всю жизнь. И он убил её и съел. Потом тоже умер».

В честь умерших в блокаде Ленинграда построен Пискаревский мемориал. Ида Павловна его посещала. Общалась с такими же блокадниками, выжившими в то неимоверно трудное время.

«В ноябре 1942 года нас эвакуировали в Среднюю Азию, — продолжает рассказ блокадница Ленинграда. — Нас вывозили через Ладожское озеро. Лёд был тонкий, много погибло людей. Я долго болела, была худая. Сразу восстановить силы не удалось. Люди были больные, измождённые. Сестрёнка Валерия умерла в 1943 году в Андижане. Ей было 3 года. Папа рыдал много дней. «Как так, выдержав блокаду, она умерла в таком месте?!» В Андижане было тепло, было питание. В 1944 году пошла в школу».

В этом же году пришло приглашение вернуться в Ленинград. Но их семья решила остаться жить в Средней Азии. Мама стала работать бухгалтером на хлопкоочистительном заводе. И я всю жизнь собирала хлопок: учась в институте, на работе в школе...»

Ида Павловна после окончания средней школы училась в педагогическом институте в Андижане. Получила профессию учителя математики и физики и всю свою жизнь посвятила школе, воспитанию детей.

В 2002 году с внуком, которому было 13 лет, Ида Павловна отправляется в Ленинград. «Собрала документы: мамино и папино Свидетельство о рождении и о смерти, свой аттестат зрелости. Пошла к Министру обороны, в Архив, в ЖЭУ, где жили. В ЖЭУ нашли мне все справки, доказывающие, что мы жили во время войны в Ленинграде, которые дали мне возможность получить звание «житель блокадного Ленинграда».

Сегодня Ида Павловна находится на заслуженном отдыхе, воспитывает внуков и правнуков. Ведёт активные встречи с молодёжью, рассказывает о блокадном Ленинграде, о военном детстве, о том, как выживали её родственники и стремились к Победе. Она частый гость в школах города на праздниках и классных часах, посвящённых Дню Победы. Ида Павловна говорит о войне с большой болью, чтобы мы не узнали такого страшного времени и не испытали тяготы войны: «Вы, ребята, имеете уникальную возможность встретиться с живыми свидетелями событий блокадного Ленинграда, с участниками войны. Эти встречи — они знаковые, они не пройдут бесследно». Действительно, такие встречи необходимы молодому поколению, они знакомят с историей своей страны, показывают, какой ценой досталась Победа нашему народу, воспитывают уважительное отношение к людям, пережившим Великую Отечественную войну.

Январь, 2011 г.

Учитель, географ, краевед Короленко Людмила Александровна

Живет в нашем городе человек удивительной судьбы, для которого земля Югорская — не просто земля. Это место родовой ауры, хранилище векового опыта многих поколений коренных сибиряков. Не зря же она краевед, всю жизнь «мучающая» историю и экологию родного края, а также свою родословную. Шесть поколений рода Крюковых живут на древней земле Югры и считают ее своей Родиной. Людмила Александровна Короленко (в девичестве Крюкова), конечно же, еще и старожил нашего города. О ней сегодня мой рассказ.

Детство и юность

Шел четвертый послевоенный год. В небольшом сибирском селе Большеетархово в семье Александра Митрофановича и Марии Григорьевны Крюковых родилась дочь. Ее назвали Людмила. Молодого фронтовика, члена партии Александра Митрофановича направили в это село в рыбучасток завхозом. Здесь семья прожила три года. Следом за Людмилой у них появился сын Леонид. Отец буквально «горел» на работе, был всегда передовиком производства. «Вот его и перебрасывали с места на место, — вспоминает Людмила Александровна. — Где колхоз отсталый — его туда, где рыбучасток план не выполняет, опять его перекидывают. Корову на плашкот — и поехали». Затем были Корлики, где Крюковы прожили четыре года. Семейство снова прибавилось, родилась дочь Любовь. Александр Митрофанович был начальником рыбучастка, а мама работала в магазине. «В Корликах часов в то время не было, — рассказывает Людмила Александровна. — На контору вешали флаг, чтобы люди видели, когда идти на работу, и снимали — когда заканчивался рабочий день».

В Корликах Люда дружила с местными ребятами — ханты. Самой близкой задушевной подружкой была Гутя (Августа Григорьевна Поспелова, по мужу Зимина, работала библиотекарем в нижевартовской школе № 9, сейчас на пенсии). Дружбу с ней Людмила Александровна пронесла через всю жизнь. Так вот эта

Гутя пошла в школу. А за ней и маленькая Люда. В ту пору ей было всего 6 лет. Места в Корликах красивые, кругом сосновые боры. Зимой жители ездили только на оленях. В короткое северное лето дети никогда не купались, не потому что холодно, а просто в воде водилось много змей. Из детства Люды встают воспоминания, когда «однажды бабушка доила корову, а мама шла с работы и увидела змею, которая подползала к бабушке. Мама на нее доску бросила, а она опять из-под доски выползает...» Девочка, увидев такую картину, очень сильно испугалась за своих самых дорогих людей.

Потом Людмила училась до четвертого класса в Охтеурье, куда снова перевели на работу отца. Школа была начальная малокомплектная: в одной комнате размещались все четыре класса. «Учительница подойдет, объяснит вначале одному классу, в котором всего 2—4 человека, затем дает задание другому. Так вот и учились», — вспоминает Людмила Александровна, сравнивая нынешние современные школы. Охтеурье запомнилось ей еще и тем, что любили они с ребятами собирать зеленую бруснику, которой в лесу было видимо-невидимо. «Брусника не успеет созреть, мы ее нарвем, положим в жестяную банку и пожарим на костре. Дети же были, хотели сладенького, а тогда ничего не было: ни фруктов, ни конфет. А вот незрелую зеленую ягоду никогда не брали, как нередко делают сейчас. Каждой ягоде — свой срок: пойдет смородина — все идут за смородиной, созреет клюква, брусника — все за ними в лес», — продолжает она свой рассказ.

После Охтеурья было Былино. Александра Митрофановича направили сюда на работу председателем колхоза «Новая жизнь». Родители приучали детей к труду с раннего возраста. С десяти лет Людмила научилась косить сено и всюю махала литовкой, не уступая в работе старшим. Вместе с братом Леонидом девочка работала летом в колхозе на прополке картофеля и других овощей, заготавливала дрова. Уже тогда она познала всю тяжесть физического труда.

В 1960 году отца назначили начальником рывчастка в селе Ларьяк. «Папа был хорошим рыбаком, знал все речки, протоки от Сургута до Корликов, — рассказывает моя собеседница. — Рыба — первая еда была на столе». С большой теплотой вспоминает Людмила учебу в ларьякской школе, где окончила восемь классов,

свою учительницу Марию Леонтьевну Болтаеву, которая руководила практикой на пришкольном участке: «Мы выращивали цветы, овощи для интернатской столовой. Даже на ВДНХ в Москву отправляли свою выращенную продукцию». Кроме того, ребята трудились на своей школьной ферме. Рано поутру, до занятий в школе, девчонки и мальчишки бегали доить коров. Школьники помогали рыбучастку разгружать и баржи с солью, мыли чаны для засолки рыбы.

Училась Людмила хорошо, любимыми предметами в школе были русский, немецкий языки и физкультура. Класс, где она училась, был дружный, и эту школьную дружбу одноклассники хранят и по сей день: Света Лопаткина (сейчас живет в Нижневартовске, работала в киносети), Валя Калабина (работала в аптеке Нижневартовска, но переехала жить в Санкт-Петербург и уже оттуда, из северной столицы, звонит своей школьной подруге, читает стихи собственного сочинения по телефону), Надя Малюгина (живет в Минске, но подруги переписываются и перезваниваются), Тася Крысько (Мурашкина), работала врачом в Нижневартовске в 70—80-х годах, дружили хорошо, но ее уже нет. Хорошо помнит Людмила Александровна и Володю Мазина, поэта земли Югорской, ныне — члена Союза писателей России, чье детство прошло также в Ларьяке: «Он учился с моим братом Леонидом в одном классе. Помню, заберется Володя в детстве на церковь и поет. Петь он сильно любил, и пел хорошо...», — рассказывает Людмила Александровна о своих земляках. Ларьякская молодежь не только хорошо училась и трудилась, но и отдыхала. В школе каждую неделю устраивали тематические вечера с танцами и спортивные соревнования.

Профессия на всю жизнь

Когда подошло время выбирать профессию, Людмила долго не раздумывала: поехала в Ханты-Мансийск поступать в педучилище. Отец хотел, чтобы дочь «учительствовала». В этом учебном заведении давали много методик, что в будущем пригодится Людмиле, когда она возглавит методическую работу в школе № 8 Нижневартовска. А еще она научилась играть на домбре, магдалине, пела в хоре. «Но главное для меня в педучилище был спорт.

Толкала ядро, кидала диск, метала копье, — шутит Людмила Александровна. — Занималась волейболом и баскетболом». В семейном архиве у нее бережно хранится грамота — «Сильнейшему игроку сборной училища по баскетболу в 1966 году». Людмила Александровна имеет II юношеский разряд по волейболу и баскетболу. Ее даже хотели оставить учителем физкультуры в училище. Но она поехала по распределению в Нижневартовск. Это был 1967 год. И с того времени Людмила Александровна живет в нашем городе.

Учительство

Людмила Александровна начинала свою педагогическую деятельность в первой нижевартовской школе, где директором был Иван Михайлович Питер. С благодарностью вспоминает моя собеседница Веру Терентьевну Полякову, у которой она была на практике. «Мне очень помогли Вероника Алексеевна Сухина, завуч Антонина Петровна Суцая (нынешний директор школы № 6), посещавшая мои уроки». Отработав три года учителем начальных классов, Людмила Александровна снова поступила учиться и стала учителем географии. Потом была школа № 3, затем — пятая и восьмая. В последней она проработала 22 года и вела не только уроки географии, но и занималась краеведением, туризмом, подготовила материал для открытия музея школы, разработала методику изучения природных комплексов Ханты-Мансийского автономного округа.

Когда я пришла молодым специалистом в свою родную восьмую школу, Людмила Александровна занималась методической работой и часто посещала мои уроки. Своими советами она помогла мне стать настоящим учителем. До сих пор помню слова, сказанные ею после посещения одного из моих уроков литературы в старших классах: «Лариса Леонидовна чувствует себя на уроке литературы, как рыба в воде...». Эти слова, сказанные с такой простотой и искренностью, помогли мне поверить в себя, ведь сказал их человек с большим педагогическим стажем, мастер своего дела. Своим опытом Людмила Александровна всегда щедро делилась с коллегами. Именно она была одним из инициаторов инновационной деятельности в школе по внедрению блочно-модульной организации учебно-воспитательного процесса.

Заслуженный учитель РФ, отличник народного просвещения Людмила Александровна Короленко сейчас на заслуженном отдыхе. Но она по-прежнему надежный друг. Она частый гость в нашей школе. Ее бывшие коллеги, а теперь самые близкие друзья, всегда ждут, чтобы пообщаться, поделиться радостями и проблемами, поддержать друг друга в различных жизненных ситуациях. «Мне очень повезло в жизни, — говорит Людмила Александровна. — Ведь меня всегда окружали порядочные люди».

Семья

Я не могу не рассказать о прекрасной семье Людмилы Александровны. У нее двое детей: сын Дима и дочь Светлана, которые получили высшее образование и уже создали свои семьи. Все свое свободное время Людмила Александровна посвящает воспитанию троих внуков: Максиму, Даше и Маше. А еще она занимается цветами и огородом в мамином доме в Старом Вартовске. В семье бережно хранится память о родителях. Сестра Люба тоже живет в Нижневартовске, а брат Леонид недавно он переехал с семьей в Большетархово. Несколько лет назад, к 30-летию округа почетной грамотой был награжден отец Людмилы Александр Митрофанович Крюков, а к 70-летию округа грамотой была удостоена героиня моего рассказа — Людмила Александровна Короленко.

«Все дорого на Югорской земле. Город вырос на моих глазах, превратился в один из красивейших уголков Сибири. Здесь я создала свою семью, здесь родились мои дети и внуки, здесь похоронены мои родители, — говорит она. — Я помню, как в городе проложили первый тротуар и построили первую пятиэтажку, речные трамвайчики, перевозившие жителей из Старого Вартовска на Пятый. Всему радуешься: посаженным деревьям на улицах, красивым дорогам, высотным домам и великолепному храму. Нижневартовск — это мой дом, а дом, как известно, дорог каждому человеку, его невозможно не любить».

2005 г.

Старожил города Нижневартовска Ереникова Таисия Александровна

Недавно судьба свела меня с интересным человеком, который хорошо помнит ещё молодыми моих дорогих родителей. С большой теплотой вспоминала мою маму, которую я совсем недавно проводила в Вечность. Это — Ереникова Таисия Александровна, старожил Нижневартовска. Живёт она в городе с 1957 года. А родина её — деревня Соснино, откуда она вместе с семьёй и приехала посёлок Нижневартовский. В Старом Вартовске до сих пор стоит дом Нестеровых, который в июне 1957 года привезли родители из Соснино.

С чувством глубокой благодарности Таисия Александровна вспоминает своих родителей — Александра Васильевича и Евлампью Ивановну Нестеровых, которые всю свою жизнь трудились в колхозе «Ленинское знамя». «Мама моя работала дояркой, у неё было племенное стадо коров, — Вспоминает Таисия Александровна. — Папа работал летом на покосе, зимой-конюхом в колхозе. Он был заядлым рыбаком и охотником. Один ходил на медведя, помощником у него был пёс Серый. Часто убивал лосей. В лес ходил на широких лыжах-подволоках».

В семье Александра Васильевича и Евлампии Ивановны было пятеро детей: четыре дочери и сын. Таисия Александровна в семье была самая младшая. По её воспоминаниям, в семье с ними всегда жили родители папы. Всем в доме места хватало. Жили дружно. Заботились друг о друге.

В 1941 году Александра Васильевича взяли на войну. А вскоре Евлампия Ивановна получила на мужа похоронку, все думали, что он погиб. Но, к счастью, в 1946 году Александр Васильевич вернулся с войны и вновь стал трудиться в колхозе.

В Соснино жили и родители Евлампии Ивановны, мамы Таисии Александровны, её бабушка и дедушка — Перемитины Фёкла Николаевна и Иван Иванович. У них было четверо сыновей, которые все ушли на фронт в сорок первом году, а после войны домой вернулся только один сын. Таисия Александровна говорит, что выжили на рыбе, да своё хозяйство выручало. Во время войны в их деревню были сосланы калмыки. Им очень трудно жилось в

этих краях. Их подкармливали местные жители: кто молоком, кто рыбой. В 1953 г. калмыкам разрешили вернуться на родину.

Когда Таисии было 18 лет, семья переехала в поселок Нижневартовский. К этому времени старшие сёстры были уже замужем, имели свои семьи. В доме жили родители да Таисия с братом. Семья Нестеровых имела большой огород, который, в основном, засаживали картошкой, много скотины да стайку, которая до сих пор стоит.

Таисия в Нижневартовске закончила школу-семилетку. С благодарностью вспоминает она своих учителей: Винокурову Веру Матвеевну, учителя русского языка и литературы, Медведева Адольфа Антоновича, учителя истории, Питер Михаила Ивановича, учителя физики, Ильченко Валентину Степановну, учительницу немецкого языка и её мужа Николая Петровича, учителя математики. Школа была маленькая, деревянная, по улице Первомайской.

Таисия много читала, мечтала стать библиотекарем, но, чтобы получить профессию библиотекаря, надо было уезжать в Ларьяк, либо в другой город, а Таисия не хотела уезжать от мамы. Вот и пошла она работать поваром в столовую райрыбкоопа, а затем — на почту разносчицей телеграмм. Судьба подарила счастье Таисии Александровне: она встретила хорошего парня, который красиво за ней ухаживал — Еренякова Николая. Работал он в колхозе кассиром, затем в аэропорту, что был тогда в Старом Вартовске. В 1960 г. они поженились, родилось у них двое детей: дочь Оля и сын Федя.

Вскоре они переехали жить в деревню Былино. Таисия Александровна работала заведующей детскими яслями. Затем был недолгий период семейной жизни в деревне Соснино, откуда они вновь вернулись в Нижневартовск. В Нижневартовске Таисия Александровна устроилась на работу в сберкассу контролёром. Мужу дали квартиру от аэропорта по улице Таёжной, в двухэтажном доме. Семья Ереняковых с радостью переехала в свою собственную квартиру. Но недолгим было их счастье. В 1971 г. у Таисии не стало мужа, в 31 год она осталась с двумя маленькими детьми одна.

Трудно ей было одной растить детей. Но у Таисии никогда даже мысли не было о втором замужестве. Через всю жизнь она

пронесла любовь и верность своему мужу, так рано ушедшему из жизни. Всю свою любовь, нерастрченную нежность Таисия Александровна отдала детям, а они отвечали ей взаимностью. Таисия любит бывать в Старом Вартовске, где прошли её молодые годы, где встретила она свою любовь, своего суженого. «Люблю гулять по улице Зырянова в Старом Вартовске, где когда-то мы с мужем в молодости гуляли, бегали на танцы, ходили в кино, — рассказывает Таисия Александровна. — Всего десять с половиной лет мы прожили с мужем, дочка ещё не ходила в школу». Помогала водиться с детьми свекровь — Мария Прокопьевна Еренякова, о которой с благодарностью и теплотой вспоминает Таисия Александровна. «Это редкое счастье — иметь такую свекровь, — говорит Таисия Александровна. — Я работала в сберкассе. Пока я на работе, она всё приготовит, приберёт в доме. Она мне детей вынянчила. Сама ходит в кино на 7 часов вечера, а нам с Колей на 9 часов билеты купит... Заботливая, была моя свекровь, добрая, очень трудолюбивая. Её муж — Ереняков Фёдор Андреевич — погиб на войне, был танкистом. После учебки в первом же бою погиб, и она одна воспитала шестерых детей в трудное послевоенное время». Рассказывая о том времени, лицо моей собеседницы озарилось улыбкой от тёплых воспоминаний молодости. Самым запоминающимся было то, что их отправляли на покос, где она и познакомилась со своим мужем. Дочь Ольга закончила первую школу в 1981 году, затем сорок первое училище, сейчас работает оператором по добыче нефти в ТНК-ВР. Сын Фёдор работал на земснаряде, но в возрасте 31 года сына не стало, было это в 1993 году. «Вот уже 37 лет нет в живых моего мужа, а с его сёстрами мы очень дружны, всё время встречаемся, перезваниваемся, поддерживаем добрые отношения», — говорит Таисия Александровна. Живёт она в семье дочери Ольги, имеет троих внуков, внуки уже взрослые: Костя — закончил колледж в Троицке, работает техником на вертолётной площадке в аэропорту города Нижневартовска. Коля работает электриком, а внучка Наташа — школьница, моя ученица, учащаяся 10 класса восьмой школы. «Я уже 18 лет на пенсии, — рассказывает Таисия Александровна, — внуки уже все взрослые, некого нянчить, времени свободного много, пеку пироги, булочки, ватрушки, балую семью. А ещё на досуге пишу стихи. Недавно одно из моих стихотворе-

ний было опубликовано в газете «Литературный Нижневартовск». Его я предлагаю Вам:

Доченька

*Вот снова раздался звонок телефона.
Доченька это звонит.
«Спокойной ночи и доброе утро»,—
Каждый день мне она говорит.
Спасибо, родная, что есть ты на свете,
Что вижу и слышу тебя поутру,
Что есть у меня мои внуки и дети,
В любую погоду, как флаг на ветру.
Спасибо тебе, мой родной человек,
Желаю здоровья и счастья вовек.
Заботой и песней на всё отвечаешь,
А в небе скользит журавлиная стая.
Скользит и скользит в небесах неспешливо,
И тучи стираются с нею пугливо.
Есть что-то родное в пейзажах Сибири —
В лесных заколках и пойменных ширях.*

Очень часто в зимнее время хожу с сестрой в Музей русского быта. Бываем на концертах в ДК «Октябрь», в ДШИ № 1». Несмотря на то, что судьба не баловала Таисию Александровну, она сохранила в себе доброту души, любовь к своей земле, к своему городу Нижневартовску, который вырос и расцвёл на её глазах, старожиллом которого она и является.

2008 г.

«СОБРАТЬЯ ПО ПЕРУ»

Ещё раз о роли писателя в России

Велика роль писателя в России. «Поэт в России — больше чем поэт», — писал Евгений Евтушенко. Поразмышлять о роли писателя в жизни общества, о современном состоянии литературы и о том влиянии, которое оказывают писатели своим творчеством на общественную жизнь страны, собрались во Дворце искусств писатели, представители общественности, педагоги, студенты. 6 ноября 2008 года здесь проходила IX Конференция писателей Урала и Сибири.

Открыл конференцию глава города Борис Хохряков, который обратил внимание присутствующих на том, что всех собравшихся объединяет ответственность — ответственность за судьбы наших детей, внуков, за жизнь следующих поколений. «Есть общечеловеческие ценности, — сказал Борис Сергеевич. — Жизнь человека, его благосостояние и достоинство. Литературное произведение — это мостик между поколениями». Глава города остановился на таком важном аспекте, как значение слова, отметив, что «словом можно спасти, словом можно убить, словом можно за собой полки повести». Словом можно помочь человеку, попавшему в сложную ситуацию, тому, кто запутался в жизни.

Эта мысль нашла достойное продолжение в выступлении архиепископа Тобольского и Тюменского Димитрия. Владыка Димитрий обратил внимание на слово «словесность». Слова «благодарить, благоговение, милостыня во времена советской власти были объявлены устаревшими, — говорил Владыка. — Но они указывают на наличие души, духовной жизни человека... Первые книги — это книги Священного Писания, по ним учили жизни». Ещё М.В.Ломоносов, который увидел опасность разорения нашей словесной культуры, отстаивал сохранение славянского языка. «Закрывающая церкви, — отмечал Владыка Димитрий, — подрезают нравственность, язык, на котором держались поколения».

Его Высокопреосвященство отметил, что в настоящее время наблюдается в молодёжной среде невежество, компьютерная зависимость, следовательно, культурные основы нашей жизни под-

рываются. Необходимо возвращение к православной вере, к культурным основам нашей жизни. Как хороший пример Владыка Димитрий констатировал факт, что сегодня возрастает положительное влияние церкви: открываются Воскресные школы, в Российских ВУЗах открываются факультеты теологии, а это значит, что возрождаются истоки нашей духовной традиции, возвращаются в речь слова, изгнанные из речи во времена советской власти, причём, не просто механически возвращаются, а как свидетельство о наличии души и духовной жизни.

Остановился Владыка Димитрий и на таком важном для современной действительности вопросе, как тестирование в школах. Если в сочинении просматривался уровень владения языком, нравственная культура школьника, то при тестировании эта связь утрачивается, остаётся только языковая информация. Отсюда наблюдается оскудение русской речи. А ведь православная культура питала язык! Как призыв прозвучали слова Владыки Димитрия о том, что необходимо «оградить русского человека от дрянных слов, которые лишают радости и красоты». И в этом деле большая роль принадлежит писателям.

Архиепископ Тобольский и Тюменский Димитрий по поручению Патриарха Московского и всея Руси Алексия II наградил главу города Нижневартовска Бориса Сергеевича Хохрякова орденом Русской православной церкви — святого преподобного и благоверного князя Даниила Московского.

Доклад на тему: «Отечественная словесность: региональный резонанс» озвучил Юрий Дворяшин, член Союза писателей России, доктор филологических наук, профессор Сургутского университета. В его докладе рассматривалось сегодняшнее состояние литературы нашего региона. «Голос глубинки» звучит всё увереннее. «Ассоциация писателей Урала объединила под своим крылом писателей Сибири», — говорил докладчик. И уже выходят в свет альманахи «Чаша круговая», «Эринтур», «Самотлор», «Зори Самотлора», газета «Литературный Нижневартовск», журнал «Большая медведица», а это значит, что в общероссийской литературной жизни Ассоциация писателей Урала и Сибири играет значительную роль.

Профессор обозначил задачу сегодняшнего дня — это задача подготовки кадров, остановился на вопросе девальвации, агрес-

сивной атаке литературной классики. Современные СМИ утверждают, что Пушкин, Гоголь, Достоевский могут мало дать современному человеку, творчество Шолохова — нелепость в литературной среде. «Литература для нашего народа по-прежнему остаётся важной», — отмечал докладчик. А результатом «выдавливания» литературы из школьной программы является тот факт, что дети затрудняются выразить свою мысль, речь бедна, отсутствует монологическая речь, дети общаются междометиями... «Литературоведение — не тихая гавань, где можно переждать бурю», — констатировал Юрий Дворяшин. Он обратился к словам великого классика Льва Николаевича Толстого «Не могу молчать!», которые стали призывом для русских писателей в идеологической схватке. По словам докладчика, на сегодняшний день не хватает «серьёзной профессиональной литературной критики», ощущается недостаток критических статей. «Талант литературного критика — это уникальный дар», — говорил Юрий Дворяшин. Следовательно, существует проблема «вращивать литературных критиков».

Интересным и запоминающимся было выступление Николая Ивановича Коняева, секретаря Правления писателей России, который отметил, что «Югра становится территорией словесности». По его словам, до недавнего времени были известны только имена Ювана Шесталова, Андрея Тарханова, М.К.Анисимковой. Сейчас литературная Россия знает писателей Югорского края. Это Владимир Волковец, Пётр Суханов, Николай Смирнов, Дмитрий Мизгулин, сургутский поэт Сергей Сметанин, Ханты-Мансийский писатель Сергей Козлов, хантыйский прозаик Еремей Айпин... Выходит региональный альманах «Эринтур», что значит «поющее озеро». Николай Коняев от лица окружной писательской организации выразил благодарность Губернатору округа А.В.Филипенко, благодаря которому данный альманах увидел свет.

В выступлении Леонида Петровича Быкова прозвучала важная мысль о том, что задача писателей — быть верными заветам, урокам гениев русской литературы. Главное, чтобы книги не только писались, но и читались, чтобы Ассоциация сложилась не только писателей, но и читателей. «Главная сила России — не в ядерных арсеналах, а в библиотеках!» — подытожил своё выступление докладчик.

Здесь же, во Дворце искусств, прошла церемония награждения лучших писателей России литературной премией имени Дмитрия Мамина-Сибиряка. Отрадно, что почётный гражданин нашего города Нижневартовска Маргарита Кузьминична Анисимкова, член Союза писателей России, за свой исторический роман «Мангазея, или Златом кипящая царская вотчина» удостоена Почётной премии и медали. Среди лауреатов Российского уровня — председатель Союза писателей России Валерий Ганичев; среди лауреатов регионального уровня — нижневартовский поэт Валентин Овсянников-Заярский, мегионский прозаик Виктор Козлов.

2008 г.

**«Друзья мои, прекрасен наш союз!»
К 20-летию юбилею городского
литературного объединения «Замысел»**

Любовь к литературе привела меня в городское литературное объединение «Замысел», членом которого я являюсь уже много лет. Руководит «Замыслом» Альбина Семеновна Кузьмина. 2005 год — год моего знакомства и начало дружбы, творческого союза с писательницей Земли Югорской, журналистом Альбиной Кузьминой. А поводом к этому послужила моя публикация «Великое русское слово» в газете «Новости Приобья». Помню, после выхода в свет моей статьи в квартире у меня раздался телефонный звонок и настойчивый женский голос спросил: «Это Лариса Леонидовна? Вам звонит редактор телерадиокомпании «Югория» Альбина Кузьмина. Я прочитала Вашу статью «Великое русское слово». Нам необходимо встретиться и записать передачу на радио «Югория» о великом русском языке, о его защите и сохранении». Вскоре наша встреча состоялась. И вот уже более десяти лет мы общаемся и дружим.

За эти годы было много интересного: презентации книг и альманахов в городской центральной библиотеке, Творческие юбилейные вечера писателей и поэтов городского литературного объединения «Замысел», приглашение их в школу на встречу с учениками...

А ещё — совместные поездки на Рождественские Образовательные чтения в Тюмень, на Кирилло-Мефодиевские чтения в Ханты-Мансийск, где мы с Альбиной Семеновной выступали с докладами на секциях, участвовали в Богослужениях в храмах. А затем записывали передачи на радио «Югория», вещание которых — по всему Ханты-Мансийскому округу и по всей России! Мы рассказывали нашим радиослушателям об Образовательных чтениях, о православных праздниках, о величии русского языка, о «Земле моей Югорской» и еще о многих событиях.

Творческие встречи с писателями и поэтами городского литературного объединения «Замысел» у нас в школе стали традиционными. Памятна декада русского языка и литературы «С любовью к городу», посвященная 40-летию юбилею города Нижне-

вартовска. На её праздничном открытии Альбина Семеновна рассказала учащимся о работе городского литературного объединения, его задачах, пригласила к участию в нем творческих ребят. Член Союза писателей России, Альбина Кузьмина рассказала детям и о своем творчестве. Встреча проходила живо и интересно, ребята подготовили мультимедийную презентацию о творчестве писательницы, отзывы о рассказах из книги «Главный лесничий».

В рамках декады были проведены встречи учащихся с поэтами А.П.Дарьиной, В.Ю.Акимовым, Н.С.Лысейко. Светлана Майорова перед учениками школы исполняла свои авторские песни, что вызвало несомненный интерес у детей. Валерий Юрьевич Акимов в 2007 году — а это был Год русского языка — на классном часе читал свои стихи ребятам о городе, о службе в армии. Особенно понравилось его стихотворение «Русский язык», что в Год русского языка было очень актуально.

В городском литературном объединении «Замысел» я познакомилась с замечательными и интересными людьми, которые успешно сочетают работу на производстве с занятиями литературой. Среди них есть и мои коллеги-педагоги: Нина Ивановна Лексина, Лейла Аббасова, Тамара Зуева. Интересна поэзия Сергея Трохименко, Розы Салах. Поучительны сказки Татьяны Бутник... Я дорожу дружбой и общением с этими людьми.

Конечно же, большой след в моей жизни оставила встреча с Маргаритой Кузьминичной Анисимковой, которая являлась идейным вдохновителем «Замысловцев». О её личности можно много говорить и писать, но скажу одно, главное: мне она дала путёвку в литературное творчество, высоко оценив первый мой скромный труд — очерк «Встреча с Родиной». Светлая ей память!

Всех писателей и поэтов городского литературного объединения «Замысел» от души поздравляла с 20-летним юбилеем, торжественное празднование которого состоялось в дни фестиваля искусств и труда «Самотлорские ночи» в 2014 году. Поэты и писатели выступали тогда на всех площадках города, почти во всех мероприятиях управления культуры. От всей души искренне желала я литературному сообществу города, к которому причастна и сама, творческих находок, интересных и полезных произведений!

2014 г.

Духовное завещание писательницы Маргарита Кузьминична Анисимкова

Как-то прочитала о том, что в жизни нашей ничего случайного не бывает. «Во встрече людей действует промысел Божий», — поучают старцы. Сейчас, когда мы проводили в жизнь Вечную нашего старшего друга и наставника Маргариту Кузьминичну Анисимкову, по-иному осмыслила значимость этих слов. Для всех нас и для себя лично...

Впервые моя встреча с писательницей произошла в городской Центральной библиотеке на презентации литературно-художественного альманаха «Зори Самотлора», где шло живое и непосредственное общение с поэтами и писателями Земли Югорской. Неизгладимое впечатление от писательницы произвело сказанное ею веское слово в защиту родного языка, в защиту родной русской речи... В тот год я участвовала в проведении Всероссийских Дней славянской письменности и культуры в столице округа Ханты-Мансийске, после чего написала очерк «Встреча с Родиной». Маргарита Кузьминична, прочитав его, воодушевила меня на дальнейшую работу: «Вы сумели передать трепетность своей души, любовь к городу, к своим землякам. Это добротный конспект каждого дня, проведенного на Высоком празднике Православия... Это просится в сборник воспоминаний!». Мы созванивались с Маргаритой Кузьминичной по телефону, и она всегда поддерживала мои начинания в изучении своей родословной. Помню, после публикации в журнале «Югра» статьи «Сухоруковский род Протопоповых», она позвонила мне и сказала: «У Вас интересная родословная, глубокие корни крепкого сибирского рода. Не останавливайтесь на достигнутом. Не упускайте время, дорожите им!». Её слова я восприняла как наказ. Так появились мои статьи по изучению своей родословной.

Вскоре состоялась встреча с новой книгой Маргариты Кузьминичны «Мангазея, или Златом кипящая царская вотчина», мы побывали на презентации с учащимися своей школы. Роман прочитала на «одном дыхании». Заинтересовала история Мангазеи, «безмерно богатая драгоценным пушным зверем». Как признавалась Маргарита Кузьминична: «Я влюблена в свою Мангазею.

Я нашла её по археологическим раскопкам в архивах...». Именно здесь, в далёкой Мангазее, и явлен был первый святой, трагически погибший, — святой мученик Василий Мангазейский, образ которого описан М. К. Анисимковой в романе, построенном на архивных источниках. На одной из встреч с писательницей мне западали в душу её слова: «Надо изучать жизнь своих сибирских святых! Рассказывайте детям, своим ученикам, о нашем первом святом Сибирской земли, пусть они знают о святом Василии Мангазейском, о его подвиге!». После чего я достала книгу «Жития Сибирских святых. Сибирский патерик» и начала изучать житие святого мученика Василия Мангазейского. Оказывается, уже с середины XVII столетия Василий Мангазейский благоговейно почитается за множество чудесных проявлений своей святости.

В нашем нижневартовском храме Рождества Христова в алтарном иконостасе имеется икона святого мученика Василия Мангазейского, где он изображён во весь рост рядом с другим святым земли Сибирской — праведным Симеоном Верхотурским. Во время экскурсии в храме останавливаюсь у этой иконы и рассказываю ученикам о том, что смогла узнать о первом святом, прославленном на земле Сибирской, по завещанию мне писательницы Маргариты Кузьминичны Анисимковой.

В одном из выпусков альманаха «Зори Самоглора» мне запомнилась статья М. К. Анисимковой о «Звонкоголосой Сибири». Это отзыв о книге А. С. Кузьминой, где Маргарита Кузьминична даёт свою оценку: «Эти жемчужины народной мудрости — богатство души! Пройдет ещё десятка два лет, и вытеснятся из памяти эти удивительные деревенские плачи, если их не оставят в памяти такие книги». Вообще, к проблеме памяти она всегда относилась настолько трепетно, считала: необходимо сохранять лучшие традиции предшествующих поколений и передавать их потомкам! Об этом мы прекрасно знаем из её книг, которые читаем с большим интересом. В школе на уроках литературы изучаем с ребятами сказы «Ёганское огнище», исторические романы «Порушенная невеста», «Плач гагары», «Наледь», «Эхо»... Любовь к Сибирской земле у писательницы от родителей: «Я родилась на Северном Урале... Первый ребёнок рождается от любви, а я — первый ребёнок в семье! — рассказывала мне Маргарита Кузьминична.— На Самоглор приехала, чтобы найти Павку Корчагина. Север —

это громадное освоение, здесь должен быть свой Павка Корчагин!». И задумчиво добавляла: «Надо обязательно знать историю Сибирскую. Люблю Меншикова за его русскость, он был самородок, самородный русский человек».

Маргарита Кузьминична давала мне свои рекомендации и писала Письма поддержки, когда я участвовала в конкурсе профессионального мастерства «Лучший педагог» Национального проекта «Образование» на Грант Президента РФ и на Грант Губернатора ХМАО — Югры, она помогала практическими советами по воспитанию у подрастающего поколения чувства любви к своей малой Родине и нравственных ценностей.

Бывало, её суждения были крайне прямолинейными: «Как мама не должна быть подругой дочери, так папа не должен быть собутыльником сыну», «Три года не хай, три года не хвали», — это о молодой семье... Ну кто ещё так прямо скажет? На всё у неё было своё мнение, свои взгляды, смелые и непокорные. Она критиковала то, что по её мнению было неискренним, лицемерным.

Маргарита Кузьминична была человеком колоссального трудолюбия. Откуда же в ней это? Сама она так объясняла: «Наработаюсь до упаду, а потом иду «в распыл» — пеку пироги, встречаю гостей... Дома-то у меня — смена караулов: кто-то заходит, кто-то уходит». И действительно, двери дома Маргариты Кузьминичны были открыты для всех... Стоит вспомнить только её День рождения, — там и её отменный рыбный пирог с муксуном, с любовью и знанием дела испечённый!

Вспоминаются встречи в её гостеприимном доме всех членов городского литературного объединения «Замысел». Как у неё хватало энергии, сил, юмора, добрых, а порою и метких слов, что называется, «не в бровь, а в глаз»?... И ведь никто не обижался, знал: она права, она искренна, и никто лучше её правды не скажет!

После выхода в свет моей книги «Где небо касается земли. Записки паломницы», Маргарита Кузьминична поздравила меня: «То, что Вы православная женщина — для нашего города это находка! Несите духовность в сердца и души своих читателей». Она зорко следила за моими публикациями в городских, региональных изданиях, обосновывала точку зрения на проблемы, которые я освящала в своих статьях, давала советы и наставления. Вот неко-

торые из них: «Ищите слова крылатые...», «Зацикливаться на казённых словах не нужно», «В литературе человек должен быть личностью», «Литература — это голос на всю ивановскую», «Когда напишешь, надо обязательно, чтобы всё отстоялось...».

Сама же Маргарита Кузьминична в литературе состоялась как Личность огромного масштаба. Многие её советы для меня звучат как духовное завещание.

2012 г.

«С любовью к округу»
Творческая встреча с писательницей
земли Югорской Альбиной Кузьминой

«С любовью к округу», — так мы с учениками восьмой школы назвали литературный праздник, посвященный 75-летию ХМАО, творческую встречу с писательницей земли Югорской Альбиной Кузьминой. Ее имя занесено в библиографический указатель писателей г. Нижневартовска 2000 года. Альбина Семеновна является членом Союза писателей России, членом Союза журналистов России, редактором радиовещания филиала Всесоюзной государственной телерадиокомпании от Ханты-Мансийской окружной государственной телерадиокомпании «Югория». А пишет она о своей малой родине, о священном Вахе, где родилась и выросла, где прошла ее юность, где ее родовые корни. О людях, живущих в суровом северном крае, о проблемах коренных народов.

Со дня приезда в наш город Нижневартовск в 1976 году Альбина Семенова Кузьмина — постоянный сотрудник местной газеты. С появлением в городе радицентра «Эфир» в 1983 году многие годы работала корреспондентом, а также внештатным корреспондентом окружного радио «Югория». С 1995 по 2000 годы возглавляла радицентр Нижневартовского газоперерабатывающего завода, а в настоящее время она редактор ГТРК «Югория».

Перед творческой встречей с писательницей мои ученики прочитали книги Альбины Кузьминой «Главный лесничий», «На священных берегах Ваха», познакомились с путеводителем по городу «Мой Нижневартовск», написали отзывы о прочитанных книгах, рассказах. Ученик 8 класса Мусаев Шамиль к моменту встречи с писательницей уже выступал на городской научно-практической конференции «К истокам», посвященной 75-летию ХМАО с рефератом о творчестве Альбины Семеновны Кузьминой, где занял почетное III место и был награжден Грамотой Управления образования за интерес к изучению литературы родного края и глубину подачи материала. Так что мои ученики были уже «во всеоружии» и ждали с нетерпением встречи с писательницей. А когда эта встреча состоялась, ребята буквально «завалили» Альбину Семеновну вопросами: откуда она родом, почему

пишет о детях и для детей. Как осмелилась принять участие в плавании на долбленых лодках-обласах по реке Вах. Почему так хорошо знает обряды и культуру ханты, как появился первый экскурсионный историко-краеведческий путеводитель «Мой Нижневартовск», посвященный 30-летию Нижневартовска, откуда появился интерес к изучению своих корней, своей родословной, как решились вести на радио передачи о духовности «Сибирь православная», — об этом и еще о многом другом ребята спрашивали Альбину Семеновну. И на все вопросы детей А.С. Кузьмина терпеливо отвечала, с любовью рассказывая о своем детстве, проведенном в небольшом поселке вдали от Тобольска, «в дебрях таежных, куда можно было добраться только на лодке-обласе».

С детства Альбина была веселой, беспокойной, любопытной. «Удивляло все: почему ромашка цветет, почему листья одуванчика превращаются в пух и улетают по ветру. Почему небо то голубое — радостное, то грозное — сердитое... Ох, и надоедала я всем своими расспросами, особенно нашим деревенским старшеклассникам. Мне казалось, раз они учатся в старших классах, значит, знают то, чего я не знаю». В школу ходила за 5 километров от дома, шла пешком по проторенным тропинкам в лесу, по берегу притока реки Обь. Зимой в школу отвозили на лошадях, а когда был мороз, накрывали ребятшек полушубком. Осенью в школу возили на моторках. «Какое это было счастье — ехать, а не идти, — вспоминала Альбина Семеновна. — Но зато весной, в дни разлива рек, в дни бурного ледохода, в дни рекостава, мы шагали пешком. Где по тонкому, едва замерзшему льду, которым схватывалась Обь, где брели почти до колена в резиновых сапогах по талому льду, по талой воде мимо полыньи...». Эти воспоминания из детства войдут в основу многих рассказов писательницы. А еще — любовь к своим родителям. «Я любила своих родителей, была не изнежена, не избалована, а воспитана в духе патриотическом: любви к ближнему, оказания помощи старшим. Воспитана на папиных традициях. Ведь я всегда хотела быть похожей на папу, а значит, уметь делать то, что умел он, быть ему опорой и заменой, сильной и быстрой, ловкой и юркой. Наверное, поэтому водила с мальчишками дружбу: они не подводили. Девчата меня не особенно привлекали, у них одни проблемы: как бы накраситься и выглядеть красиво, как бы купить новое платье...

А в мальчишках меня привлекала сила, ловкость, они умели стрелять из ружья, точно попадать в ветку дерева, охотиться на лесных зверей. Мальчишки видели и доставали белку, соболя, ондатру, встречались с волками, умели управлять моторной лодкой. Когда я просила: «Ребята, ну дайте мне разок выстрелить в ветку дерева», — они подшучивали, а я упрямо сказала: «Вот посмотрим, кто потом будет смеяться!»... И все-таки я научилась у папы держать ружье в руках и попадать в цель. За мной даже числилось одно из папиных ружей»...

А потом была учеба в педучилище города Тобольска, трудная, но интересная, во время которой особо проявился интерес к изучению своего края, своей родословной. «Работая как-то в Тобольском архиве над книгой, нашла документы с сургучной печатью Ваховской Богоявленской церкви, узнала, как на теплоходе «Сокол» епископ Агафангел ехал в Ларьяк». Сказки, легенды, как Земля возникла, миф о сотворении земли. Как на земле род появился. Как коренные жители приняли христианство... Начала заниматься исследованием». Все это позволит Альбине Семеновне написать монографию «Христианизация коренных народов Севера: культурологический аспект», успешно защитить диссертацию по данной теме в Нижневарттовском государственном педагогическом институте и стать кандидатом культурологии.

Рассказала Альбина Семеновна ребятам и о краеведческой экспедиции по Нижневарттовскому району, в ходе которой она совершила водный переход на лодках-обласах по Ваху, расстоянием в 800 км от крайней точки Нижневарттовского района села Корлики до г. Нижневарттовска, переплывая через Обь. «Это святая земля коренных жителей, шаманов и православных людей», — говорит Альбина Семеновна. Свой рассказ она сопровождала показом фотографий из уникального фотоальбома краеведческой экспедиции, литературного рейда по Ваху с писателем Еремеем Айпиным, М.К.Анисимковой. Альбина Семеновна показывает фотографии: вот священный бор, вот медвежий череп, вот хантыйский божок и рассказывает о приметах, связанных с ним: «Когда мы приехали в родовое стойбище, хозяина самого не было, вела его дочь. Мне сказали, что без разрешения ничего трогать нельзя, иначе — здесь священное место — и вас накажет этот божок и лунги (языческий бог). Я, конечно, этому не поверила. И что бы

вы думали? Видя невиданное на острове, в родовом уголье, я, конечно, всем восхищалась и все, что попадало под руку, трогала, ошупывала. Когда мое любопытство взяло вверх, я решила залезть по лестнице на чердак, помочь дочери хозяина вынести вещи, которые она мне показывала. ...И меня наказал лунги — он сбросил меня с лестницы. Правда, удачно: я только ушибла левую руку и ключицу... Пришлось стать более послушной и в меру осмотрительной». Интерес у ребят вызвали фотографии настоящего самострела, хантыйской люльки, различных священных приношений реке, таких, как лоскутки ткани и др. «Воды Ваха — очень темные, они отражают почти все дно. Сколько на этих берегах легенд и сказаний», — говорит Альбина Семеновна. Обо всем этом она и напишет в историко-этнографическом трактате «На священных берегах Ваха» в соавторстве с Маргаритой Кузьминичной Анисимковой. А еще — о тех землях, где расположены город Нижневартовск и Нижневартовский район, включая дневниковые записи поездки преосвященного Агафангела, епископа Тобольского и Сибирского, по рекам Ваха, Югана, архивные материалы Сургутского благочиния, обработанные сказки и легенды коренных жителей... это огромный труд и по силам он людям только сильным, смелым, отважным. Недаром же писатель А.Мищенко написал статью «Отвага Кузьминой», считая, что это подвиг — плыть на обласе по тем местам, где не ступала нога человека, потому что ханты не пускают на свою территорию чужаков, да еще и написать обо всем увиденном.

Очень понравились моим ученикам рассказы из книги Альбины Кузьминой «Главный лесничий». В них, как говорит М.К.Анисимкова, «много памяти и добра». Когда одна ученица — Лампеева Маша — сделала отзыв о рассказе «Письма памяти», особенно ей запомнившимся, Альбина Семёновна рассказала историю его создания. Оказывается, у нее на войне погиб дедушка, и она стала задумываться, где он воевал, где похоронен. «Всегда жила мысль, а вдруг дедушка жив и ждет от нас помощи? Не верилось, что он погиб... В 4 классе услышала по радио, что в городе Ленинграде есть музей, который занимается историей погибших воинов». Настойчиво Аля начала искать своего дедушку, писала в Ленинград, в ту деревню, где шла война, где воевал дед. «И вот однажды меня вызывает директор школы. «Куда ты, Аля, писала, рассказы-

вай)». Отдал мне письмо, которое написал мужчина, руководивший захоронениями погибших воинов. Так я узнала, что в деревне Торталово находится братская могила моего дедушки. Потом мы всей семьей туда ездили. Чувства, которые были у памятника, когда мама увидела родное имя своего отца, — непередаваемы... В семье Альбины Семеновны бережно хранятся письма, фотографии деда. И ребятам подрастающему поколению, А.С.Кузьмина также дала совет бережно относиться к семейным архивам — фотографиям, письмам, семейным реликвиям...

Рассказывая о цикле передач о духовном наследии «Сибирь православная», которые организовала Альбина Семеновна на радио, она вспомнила, как все это начиналось, когда она стояла у истоков радиовещания в нашем городе: «Радио только-только открылось, и я начала с ним сотрудничать. Тогда я поняла, что нужна духовность. В это время в Старом Вартовске была старенькая деревянная церковь. Народу — не протолкнуться. Я предложила нашему редактору Ларисе Гельмер такую передачу, и она предложила мне и журналисту Борису Гусеву посетить церковь в православный праздник. Мы пробыли на празднике Рождества Христова всю ночь, утром должны были в православный праздник выпустить в эфир передачу. Мы пришли на радио «Эфир» в 6 часов 30 минут; а выпуск в «Эфире» состоялся в 7:00. Мы успели! В церкви предстало передо мною многообразие духовной чистоты, важность события, непередаваемое чувство Божественной высоты и благодати... Захотелось всем радиослушателям рассказать об этом, что мы и сделали». Кстати, А.С.Кузьмина является лауреатом конкурса «Золотое перо просветителя», награждена грамотой архиепископа Тобольского и Тюменского Димитрия; она бережно хранит фотографию с Владыкой Димитрием. Нужно отметить, что авторские передачи А.С.Кузьминой на радио актуальны, учат духовности, вызывают неподдельный интерес у слушателей. Недаром ребята, мои ученики, отмечали в своих высказываниях о творчестве писательницы земли Югорской, нашей землячки, человека, который живет и работает рядом с нами, в нашем городе, то, что «читая ее рассказы и книги, мы учимся любви к своим корням, к своему прошлому, к своей малой родине. Мы учимся у А.С.Кузьминой духовности». Пожалуй, это самое важное, что смогли оценить дети. Прощаясь с ребятами, Альбина

Семеновна пожелала им: «Ребята, задумайтесь о своем духовном наследии, о своих корнях. Возьмите любое дерево, как оно держится? Благодаря корням. А подрубили корни — все, пропало дерево, пропал род. Делайте все возможное, чтобы ваш род был продолжаем, подкреплен вашими добрыми делами, быть может, и вашим творчеством. И помните пословицу: сильному оленю и трудная дорога не страшна, а слабому и маленькая трудна».

Вот этой любимой поговоркой Альбины Семеновны и заканчивается наша встреча с человеком удивительной судьбы, влюбленным в свою малую родину. В свой Нижневартовск, в свою Сибирь, о которых она пишет свои проникновенные произведения, о котором рассказывает в своих авторских радиопередачах. А мне хотелось бы, чтобы эта творческая встреча послужила для моих учеников частичкой любви к своей родине, к своему родному городу и людям, живущим в нем, воспитала в них духовно-нравственные ориентиры.

2005 г.

Поставим память в караулы ***Александра Петровна Дарьина***

Каждый год весной, к празднику 9 Мая, мои ученики ожидают встречи с замечательным человеком — Александрой Петровной Дарьиной. В нашем городе эту добрую, удивительно интересную женщину знают как автора поэтических сборников «Поставим память в караулы», «Бабье лето», «Я заплутаю меж берез». Свой поэтический сборник «Поставим память в караулы» Александра Петровна посвятила ветеранам Великой Отечественной войны: «Памяти павших и в дань уважения оставшимся в живых». И на творческих встречах в нашей школе Александра Петровна читает детям свои стихи, рассказывает о себе, о своем военком и послевоенном детстве, о жизни на Севере, о своей творческой судьбе. А так как наши встречи проходят преимущественно накануне Дня Победы, то автор читает в основном стихи о войне, о ветеранах, о трудном и непростом времени.

В ее стихах — любовь к Родине, боль и тревога за ее судьбу, судьбу солдаток, проводивших на фронт мужей, отцов, братьев, сыновей; ее стихи о материнской любви, о чувстве вины, о покаянии, о потерянном детстве, о красоте неброской родной природы, о любви — Все вмещает душа этой женщины. Ее стихи удивительно лиричны, как удивительна и сама судьба.

Родилась Александра Петровна до войны, в 1939 году, в многодетной семье в селе Бражниково Уваровского района Московской области. В семье было 13 детей. На всю жизнь сохранила Александра Петровна теплые воспоминаний о своих родителях — Петре Осиповиче, Осипове и Дарье Васильевне. Образ матери озаряет всю ее жизнь каким-то особым неземным светом. «Это редкой души человек, — рассказывает Александра Петровна о своей маме. — На всех у нее хватало тепла, доброты. Мне кажется, внутри у нее было одно большое сердце — и больше ничего». По словам Александры Петровны, военные и послевоенные трудности мама переносила терпеливо, детей воспитывала спокойно, никогда не наказывала. Она была лучшей телятницей района; работала на ферме, вставала рано, уходила на работу, прихо-

дила — все еще спали. Конечно, все дети помогали по дому, в огороде. «А телят воспитывала мама, как ребятишек: всем им давала имена, заботилась о них. Какая сила была в маме, что перед ней все начальство, как по струнке стояло — и главврач, и начальник фермы, только и слышно было: «Дарья Васильевна, Дарья Васильевна...». Она закончила церковно-приходскую школу, любила читать. Своей маме Александра Петровна посвятила много стихотворений. В предисловии к одному из них — «Чувство вины» — автор пишет: «Во время Великой Отечественной войны немцы при отступлении под Москвой сожгли все наше село. Моя мама, мать-героиня вышла к дороге, где проходил обоз с овсом для конницы российской армии, и, встав на колени, оттопырив фартук, просила хотя бы горсть овса. Несмотря на то, что за это могли строго наказать, ни один солдат не проехал, не бросив горсть овса. Кто знает, может, эти горсти, и были спасением де-тишкам целой деревни. Низкий им поклон».

*Мы ставим мать святую на колени,
А на колени становится нам —
За Нежность к нам, за муки при рождении
Младенца, кому — жизнь ты даришь сам.*

Образ коленопреклоненной матери возникает в памяти Александры Петровны еще в одном эпизоде военной поры. «К нам часто заходил один немец. Он угощал гостинцами всех ребятишек. Именно он принес известие о том, что немцы собрались сжечь село дотла. Он не мог изъясняться по-русски, но с помощью жестов и знаков объяснил, что немцы сейчас придут в наш дом, чтобы его сжечь: «Матка, матка, шнель шнель, чик-чик», — и показывает жестом, чиркая спички, что немцы уже рядом. Было 4 часа утра. Когда немцы ворвались в дом, мама встала на колени, показывая, что дети мал мала меньше спят, просила, умоляла пощадить, но на них это не действовало: они не обращали внимания на мать, стоящую на коленях. Мама сонных детей двух, четырех, шести лет вынесла из дома. Сожженный дом был новым, большим, просторным — его папа до войны выстроил своими руками, чтобы места в нем хватило всей его большой семье...».

О своем папе — Петре Осиповиче — Александра Петровна вспоминает с особой благодарностью и любовью: «Он был мастером на все руки: валенки валял, печи выкладывал, был плотником, пчеловодом. А как он готовил! Блинов напечет, наморозит молока... Вы когда-нибудь ели блины с мороженым?» — спрашивает меня Александра Петровна. Я отрицательно, качая головой. «Это так вкусно! — продолжает моя собеседница. — А еще он колбасу сам делал, грибами занимался... Папа не пил. Он обожал маму. Такие родители у нас были — памятник надо им поставить».

Петр Осипович воевал, дошел до Кенигсберга, получил ранения. В начале 1945 года его отпустили домой как инвалида, пожалели, что большая семья, детей кормить надо. «Умер папа в 1946 году. И все испытания послевоенного времени легли на плечи мамы. Весной мы все собирали гнилую картошку, жарили из нее блины, а они все черные, земля хрустит на зубах. Знали травы и собирали их, за счет этого витамины набирали... Работали и в доме, и в огороде: помогали маме».

После войны в семье осталось семь детей, остальные умерли от голода, четверо из них — участники Великой Отечественной. Всех семерых детей Дарья Васильевна выучила, дала образование. С большой любовью о своих родителях Александра Петровна повествует в новом рассказе «Теплый дом», — который войдет в новый, четвертый' сборник ее стихов и прозы. Атмосфера душевной теплоты, сердечности — это основное, считает Александра Петровна, ее ничто не заменит. Это-то и дает ей право сказать о себе: «Я счастливый человек. Я очень счастливый человек. Пусть голодные мы были, бедные, босые, но материальный достаток — не самое главное. Душа пела».

Эти чувства Александра Петровна пронесла через всю свою жизнь. Они — в ее стихах. И свою семейную жизнь Александра Петровна строила по примеру родителей. Уже 46 лет Александра Петровна с мужем вместе, из них 36 лет Тараненко живут в Нижневартовске, а приехали они на Север в далеком 1969 году из Краснодара. У них четыре дочери, младшая родилась здесь, в Нижневартовске, восемь внуков, четверо из них закончили институты, вернулись в Нижневартовск работать, двое — студенты вузов, еще двое — школьники. Кстати, внучка Александры Петров-

ны Саша Кудря, закончившая среднюю школу № 6 с серебряной медалью, названа в честь бабушки. Сейчас она студентка, учится в Тюменском нефтегазовом университете. Александра Петровна любит своего мужа, своих детей и внуков. Мужу она посвятила много стихов, он ее поддержка и опора:

*Мне с тобою не пропасть,
И не поскользнуться,
И в безверие не впасть,
И не оглянуться
На красивых, но, чужих —
Ни к чему все это.
Нет надежней рук твоих
На всем белом свете.*

А когда в семье мир и лад, то душа поет, и хочется творить добро, писать стихи, заниматься творчеством. Писать Александра Петровна начала в 1951 году, и, слава Богу, уже столько написала добрых, глубоких, душевных стихов! Как признается сама Александра Петровна, как будто «кто-то диктует мне свыше». Сюжеты рождаются дома, на улице, в лесу, на природе. Радуйте нас, Александра Петровна, своими стихотворениями, творческих удач вам, здоровья, мирного неба над головой. И напоследок скажу, что Дарьина — это псевдоним, дань памяти маме. «С детства помню: «Дарьины девки», — говорит Александра Петровна. По мужу она — Тараненко.

2005 г.

Поэт и офицер в одном лице ***Николай Степанович Лысейко***

Проводя в своей школе работу по литературному краеведению, я часто организовываю для своих учеников Творческие вечера с поэтами и писателями нашего города. Такие встречи имеют большое воспитательное значение, помогают лучше понять художественную правду их произведений, ощутить глубину мыслей и красоту языка, воспитывают чувства любви к своей малой Родине, формируют нравственные ценности у молодого поколения.

Недавно мы встретились с поэтом Николаем Степановичем Лысейко — кадровым офицером Российской армии, за плечами которого военное училище, армия, МВД, частное охранное предприятие «Русь», генеральным директором которого он являлся. Но Н.С. Лысейко, кроме того, что он профессиональный военный, еще и поэт, чье творчество отличается высоким патриотизмом, любовью к родине, желанием видеть её счастливой и свободной, а подрастающее поколение — духовным и нравственным.

Перед встречей с поэтом мы познакомились с публикациями о его творчестве в местной периодичной печати: статьёй Людмилы Подройковой «Поэтическая рифма в военной форме» («Варта», № 78, 30 апреля 2005 г.), Николая Смирнова «Литературная гостиница» («Варта», № 78, 29 апреля 2006 г.).

Изучая материалы о его творчестве, узнали, что родился Николай Степанович в 1957 году на Украине, в Днепропетровской области. В школьном возрасте начал писать стихи, много читал, а любимым предметом была история. Именно в школьные годы он решает стать военным. Для осуществления этой мечты Николай серьёзно занимался физической подготовкой, изучал армейскую литературу. В 1974 году окончил среднюю школу, а в следующем, 1975 он уже курсант Новосибирского высшего военно-политического общевойскового училища. С 1979 по 1992 год — служба в Вооруженных силах на Дальнем востоке. С 1992 по 2000 год — служба в МВД. 1997 год — окончил Академию государственной службы. С 2000 года — заместитель генерального директора частного охранного предприятия «Русь». С сентября 2005 года — генеральный директор частного охранного предприятия «Русь».

С 1993 года являлся членом Совета ветеранов УВД города Нижневартовска.

Стихи на военную тематику печатались в газетах «Варга», «Местное время», «Правопорядок Югры», в сборниках и альманахах, издаваемых в округе. Являлся заместителем председателя Содружества писателей г. Нижневартовска. Награждён юбилейной медалью Шолохова за заслуги в литературе и патриотическое воспитание молодёжи.

Николай Степанович Лысейко — автор сборника стихотворений «Комиссары», тематических сборников: «Листаю часто я альбом» и «Гляжу на мир открытыми глазами». За сборник «Победа и память» ему присуждено первое место по итогам конкурса «Судьбы простое полотно», посвященный 60-летию Победы. Прежде чем составить этот сборник, его автор изучил много документальных материалов, фронтовой хроники, художественной литературы о войне, он можно сказать, душой вращался в военную эпоху.

На встрече с учащимися Николай Степанович рассказал ребятам о ярком, запомнившемся событии из своей жизни: встрече выпускников на юбилее в Новосибирском высшем военно-политическом училище. Она состоялась в июне 2007 года. Это событие легло в основу стихотворения «Встреча с юностью»: «Курсантские погоны никак нам не забыть», «Казарма была домом, что нас тепло встречал», «Верны мы и сегодня армейской нашей дружбе», — так в поэтической форме выражает свои мысли автор.

Все творчество Н.С.Лысейко можно разбить на несколько тематических циклов.

1. Стихи, посвященные армии.

Сюжеты этих стихотворений рождались в самой армейской среде. Поступив в военное училище, Николай вошел в чёткий ритм армейской жизни. Стихи данного цикла отражают жизнь солдата, офицера армии, трудности военного быта, рассказывает о ситуациях, в которых могут оказаться солдаты и в настоящее время. Именно в таких ситуациях и происходит проверка человека на прочность, выносливость, на верность Родине, которую он давал в присяге.

Так, стихотворение «Шагнувшие в вечность», рассказывает о событиях, произошедших 29 марта 2000 года, когда погибли 84 десантника 6-й роты 104-го полка Псковской дивизии (бой под

Улус-Кертом). Комбат, подполковник Марк Евтюхин, вызвал огонь артиллерии на себя.

В другом стихотворении автор пишет о том, что «три героя России и их семьи несколько лет живут в общежитии на окраине Москвы. Жилья от армии не дождаться, а государство их в расчет не берет. У них нет постоянной прописки». Автор скорбит о судьбе тех, кого «*Чечня опалила, Стала болью большой*». И как это часто бывает в жизни, их «*страна позабыла, Тех, кто выиграл бой*».

И как важно отдать дань памяти, долг настоящим героям, хотя и в мирное время. Заканчивает автор свое стихотворение призывом:

*...Раз не можешь героев
Обеспечить, страна,
Их не жалуй звездой —
Лучше дай ордена.*

В этом цикле есть такие проникновенные стихотворения, как «Марш-бросок», «Офицерские жены», «Наш ратный крест» и другие, в которых автор рассказывает о буднях армейской жизни.

2. Стихи, посвященные 60-летию Победы.

Победа — это то долгожданное событие, которого ждали советские люди долгие 5 лет. Интересна история создания некоторых стихотворений.

Так, в истории создания стихотворения «Солдатская мать» лежит жизненный факт: у женщины-солдатки на войне погибли 9 сыновей. Но какая же мать смирится с мыслью, что её сыновей уже нет в живых? Вот и героиня Николая Лысейко ждёт. Ждёт с войны своих детей:

*Но мать ждала ушедших сыновей,
Крахмалила для праздника рубашки,
Весною огород ждал пахарей,
Но нет Филиппа, Николая, Пашки...*

В этом стихотворении глубоко переданы страдания матери:

*Печаль и боль читается в глазах.
Судьбе покорность, вера, к жизни воля.
Платок на снежно-белых волосах.
Горчит полынью русской бабы доля.*

После смерти сыновей она прожила 25 лет. Посмертно награждена орденом Отечественной войны, о чём автор пишет в стихотворении:

*Вручён посмертно орден той войны,
Что сыновей забрала бессердечно.
Солдатской матерью для всей нашей страны
Она осталась в памяти навечно.*

В основе стихотворения «Наказ» лежит также подлинный факт: Николай Степанович прочитал в газете «Местное время» статью председателя Совета ветеранов войны и труда Варвары Алексеевны Анкиной, где говорилось о том, что ветеранов вспоминают только в праздники, а помощь им нужна ежедневно; что жить им осталось недолго, а тридцать ветеранов до сих пор не могут получить квартиры. Статья «отозвалась болью в сердце, потребовалось продолжительное время, чтобы осмыслить, почему так происходит. Лишь спустя некоторое время родились стихи. Ветераны, читая их, плакали», — пишет в своих заметках о творчестве Лысейко Людмила Подройкова.

*Мы уходим, а вы берегите Россию,
Защищайте, храните, любите её.
Её воды, леса, небеса голубые,
Ведь вокруг, как и прежде, кружит воронье.*

Это стихотворение звучит как духовное завещание молодому поколению.

*Воевали и строили, льгот не просили.
Мы страну от невзгод и от бед защищали.
Мы уходим. Без нас опустеет Россия.
Берегите ее, как мы вам завещали.*

В стихотворении «Почему» автор призывает к тому, чтобы ветеранов не забывали последующие поколения, потомки чтит их память.

*Седых российских ветеранов
Стараюсь я душой понять,
И думаю — давно пора нам
Труду их почести воздать.*

*Их опыт жизненный бесценен —
Года учили их всему;
В России не всегда их ценят,
Кто нам ответит — почему?*

Все стихотворения цикла «Победа и память» представляют несомненный интерес для читателей, вызывают раздумья читателей над тем, какой ценой досталась Победа.

3. Афганский цикл стихотворений

Как рассказал сам Николай Степанович на встрече с учащимися, ему служить в Афганистане не пришлось. Сведения об Афганистане были запретными. А когда стали появляться первые сведения, Николай Степанович Лысейко стал усиленно их изучать. В его личной библиотеке появлялись книги об Афганистане. Анализируя события, связанные с событиями в Афганистане, автор выражает свои мысли в стихах. Так появился цикл стихотворений к 15-летию вывода наших войск из Афганистана.

*Афганистан не понят нами.
А мы смогли б его понять,
Когда лишь школа за плечами,
А нам досталось воевать?!*

Стихи о Великой Отечественной войне, об Афганистане, о военных событиях в Чечне, прозвучавшие на встрече с поэтом, нашли горячий отклик в душе моих учеников, о чём они рассказали в своих отзывах. Вот один из них: «Встреча с таким человеком и поэтом меня глубоко затронула. Я тоже хочу стать военным. В рассказе Николая Степановича о своей жизни, связанной со службой, много интересного. Понравились его стихи об Афганистане. Когда он читал стихотворение про друзей, погибших в Афганистане, он очень переживал. Я увидел в его глазах блеск от слёз, но он сдерживал себя, ведь он военный человек. Но даже у

военных сердце не каменное. Николай Степанович — человек мужественный и сильный духом, умеющий держать себя в руках, но в то же время он тонкая поэтическая натура».

После таких отзывов молодого поколения можно с уверенностью сказать, что творчество Николая Степановича Лысейко актуально в наши дни. Поэт со страниц своих стихотворений предстает перед читателем как человек неравнодушный, глубоко любящий свое Отечество, прошедший испытание на мужество и гражданскую зрелость в военно-политическом училище, на службе в рядах советской армии и на службе в МВД. Жизненные впечатления, встречи с разными людьми он отражает в своих стихотворениях, читая которые человек стремится стать лучше, давать оценку своим мыслям, поступкам. Он дает нравственный ориентир в своих стихах.

Есть в творчестве поэта и лирические стихотворения, которые отличаются тонким лиризмом, глубиной чувств. Мне вспоминается момент, когда я поздравляла Николая Степановича с победой в конкурсе «Судьбы простое полотно» (за сборник «Победа и память», посвященный 60-летию Победы). Тогда он сказал: «Для творчества нужны вдохновение и любовь». Потом у него появились стихотворения: «Любовь приходит», «Половинки», «Не обижайте любимых». Каким лиризмом проникнуто стихотворение «Половинки»:

*Друг друга ищут половинки
На белом свете век от века.
Как отыскать пути-тропинки,
Чтоб встретились два человека?*

*Что предназначены друг другу.
Друг друга вместе дополняют,
Но жизнь гоняет их по кругу.
Они друг друга не встречают.*

*Где тот, что мне судьбой назначен?
Где та, что всех милей на свете?
Но свыше срок тот обозначен,
Чтоб встретились частицы эти.*

*Бывает, что друг друга встретят,
Пройдя дорог уже немало.
Та, что милее всех на свете.
Того, что ей судьба послала.*

*Они опомнятся не скоро,
Боясь очередной разлуки.
Глаза — бездонные озёра...
Сжимающие крепко руки...*

*Две половинки, две частицы
Друг друга ищут на планете.
И вечно этот поиск длится
Единственных на белом свете.*

Есть у Лысейко стихи — посвящения друзьям, коллегам, братьям по перу по случаю юбилеев и памятных дат, в которых автор пытается подметить самое лучшее в людях. Так, в стихотворении, посвящённом Александре Петровне Дарьиной, есть такие строчки:

*В стихах видна Ваша душа,
Они затрагивают струны
В сердцах немолодых и юных,
И слушают их не дыша...*

Читая стихи Николая Степановича Лысейко, можно воспитать в себе достойного человека, что так необходимо в наше время. Поэтому поэзия Н.С.Лысейко востребована современным читателем. Она помогает формировать у подрастающего поколения понятия чести, достоинства, мужества, благородства, любви к Родине — всего того, что составляет духовно-нравственный стержень человека.

2006 г.

Творческая встреча с писателями и поэтами города, посвящённая Дню православной книги

В нижевартовском Доме книги 1 марта прошла Творческая встреча с писателями и поэтами города, посвящённая Дню православной книги. В ней приняли участие настоятель храма Рождества Христова протоиерей Сергей Шевченко, поэты и писатели из городского литературного объединения «Замысел», педагоги города, прихожане храма Рождества Христова.

Мне как преподавателю Воскресной школы храма Рождества Христова нашего города и члену городского литературного объединения «Замысел» выпала честь открыть эту встречу. Как и предполагается, вначале прозвучало поздравление для всех присутствующих с праздником православной книги, а затем я рассказала о роли книги в жизни человека и о значении православной книги в духовном становлении личности, прочитала стихотворение А.С.Пушкина «Отцы пустынноики и жены непорочны...», которое раскрывает религиозные чувства великого русского поэта. Ведь известно, что, по словам князя Вяземского, Пушкин, особенно «в последние годы жизни своей, имел сильное религиозное чувство: читал и любил читать Евангелие, был проникнут красотой многих молитв, знал их наизусть и часто твердил их». Но более всего А.С.Пушкин любил молитву святого Ефрема Сирина, которую столь гениально опозитизировал в прочитанном на вечере стихотворении. Напомнила всем гостям о том, что *приближается время Великого поста*, во время которого так важна молитва и душеполезное чтение. Прочитала стихи собственного сочинения «Очищение души», «Молитва» и другие, главная тема которых — мотив покаяния души, осознание своей греховности и поиски пути спасения. Пригласила писателей и поэтов нашего города принять участие в традиционном творческом конкурсе нижевартовского Благодичиния, посвящённом Пасхе Христовой.

Затем с приветственным словом к гостям обратился настоятель храма Рождества Христова протоиерей Сергей Шевченко. Батюшка тепло поприветствовал всех присутствующих в зале, выразил радость, что в городе есть свои писатели и поэты, которые пишут о Боге, о вере, о православии.

Руководитель городского литературного объединения «Замысел» Альбина Семёновна Кузьмина, обращаясь к гостям, сказала, что традиция праздновать День православной книги ещё очень молода, но уже прочно входит в жизнь епархии, всей православной общественности. Она отметила, что многие писатели и поэты из «Замысла» в своём творчестве обращаются к православной тематике, отражают духовные искания человека. Рассказала о своей работе над книгой «На священных берегах Ваха» в Тобольском архиве, об истории церкви и монастырей на территории Обского Севера.

Свои стихи на православную тему прочитал поэт Валерий Акимов, ветеран городского литературного объединения «Замысел». Его стихи о православных праздниках, о сохранении родного языка, о бережном к нему отношении очень актуальны в наши дни.

Тепло и проникновенно читала свои стихи Александра Петровна Дарьина. В них — материнская забота, любовь к родимому дому, к родной земле, надежда на помощь Бога и Пресвятой Богородицы в трудные минуты жизни.

Поэт Павел Плюхин рассказал о своём увлечении историей государства Российского, начиная с Крещения Руси, правления мудрой княгини Ольги до наших дней. Напомнил всем присутствующим, что нынешний год — год российской истории, когда отмечаются важные даты: 400-летие дома Романовых и 1025 лет со дня крещения Руси.

Милосердие, жалость, сострадание к ближнему, любовь к братьям нашим меньшим, ко всему живому — об этом стихи Светланы Майоровой, которые она прочитала на вечере, а также исполнила песни под гитару. Сказка «Два платочка», которую прочитала гостям Татьяна Бутник, содержит в себе мудрость и глубину, философские размышления о смысле жизни. Нина Лексина прочитала стихи, посвящённые маме. Они проникнуты грустью и любовью к самому дорогому человеку на земле, перед которым мы все в неоплатном долгу. Проникновенно прочитала на вечере свои стихи Елена Долапчи. Кошкарёва Альбина Михайловна читала стихи о вере и покаянии, вложив в них частичку своей души, любовь к людям. По словам Альбины Михайловны, чтение авторских стихов в Доме книги был её дебют, до этого она

никогда не читала своих стихов перед большой аудиторией. Дело это для неё оказалось нелёгким: «Это совсем не то, что читать лекции студентам», — призналась преподаватель ВУЗа.

В заключение вечера-встречи с писателями и поэтами города ко всем присутствующим вновь обратился настоятель храма Рождества Христова протоиерей Сергей. Он отметил, что чтение произведений всех выступивших на вечере встречи поэтов и писателей произвело на него большое впечатление, выразил надежду, что и в дальнейшем поэты и писатели нашего города будут освещать в своём творчестве православную тему, пожелал им дальнейших творческих успехов.

Хочется выразить слова благодарности коллективу нижевартовского Дома книги в лице директора Аллы Григорьевны Романченко за тёплый приём гостей, за организацию выставки книг местных авторов и пожелание, чтобы такие встречи с поэтами и писателями города стали традиционными.

2013 г.

Формирование национальной культурной традиции школьника

С давних времён в нашей стране России сложился культ книги и слова, превративший чтение в главную форму воспитания, национальную культурную традицию. Собрание книг происходило в древних монастырях, чтение Житий святых было любимым чтением на святой Руси.

Автор русских летописей, написавший историю Руси как составную часть всемирной истории, образованнейший инок-монах Преподобный Нестор-летописец глубоко ценил «учение книжное», соединенное со смирением и покаянием. В «Повести временных лет» он писал: «Великая бывает польза от учения книжного, книги наказуют и учат нас пути к покаянию, ибо от книжных слов обретаем мудрость и воздержание. Это реки, напоющие вселенную, от которых исходит мудрость. В книгах неисчетная глубина, ими утешаемся в печали, они узда воздержания. Если прилежно поищешь в книгах мудрости, то приобретешь великую пользу для своей души. Ибо тот, кто читает книги, беседует с Богом или святыми мужами». Русская литература составила «золотой фонд» мировой культуры, формируя менталитет русского человека, утверждая в нем христианские и общечеловеческие нравственные ценности.

Но сегодня в век информационных технологий приходится констатировать печальный факт: чтение утрачивает статус национальной традиции, перестает быть занятием, вызывающим уважение в обществе. Особенно это характерно для молодого поколения.

Между тем чтение книг как составляющая функциональной грамотности человека сегодня оказывает огромное влияние на конкурентоспособность экономики, уровень культуры и нравственности, в конечном итоге на национальную безопасность страны. Ведь в современном мире грамотность — не просто набор знаний и навыков, это уже не цель, как раньше, а средство получения качественного образования. Грамотность входит в двенадцать показателей, характеризующих, по мнению Всемирной организации здравоохранения, здоровую нацию. Организация объе-

диненных наций рассматривает грамотность взрослого населения наряду с коэффициентом продолжительности жизни в качестве индекса развития человеческого рода. Наконец, грамотность — это базовая учебная компетенция, позволяющая человеку непрерывно учиться и усваивать новые и новые знания.

Поэтому в своей школе мы проводим большую работу по формированию национальной культурной традиции школьника. Особенно это проявляется во время предметных декад русского языка и литературы. Как правило, это Творческие встречи с писателями и поэтами Земли Югорской, читательские научно-практической конференции, на которых выступают со своими исследованиями учащиеся, посещение городской центральной библиотеки.

Интересно прошли в нашей школе Творческие встречи с поэтами А.П.Дарьиной, В.Мазиным, В.Ю.Акимовым, Н.С.Лысейко, с писателями Н.П.Смирновым, А.С.Кузьминой. В результате таких встреч дети приобщаются к культуре, повышают свой интеллектуальный уровень и развивают читательский кругозор.

К десятиклассникам на творческую встречу был приглашен поэт Валерий Акимов. Поэт читал стихи о нашем городе, о людях, живущих в нем, о службе в армии, а также стихи на духовные темы, которых у него очень много: «Мольба», «Рождество Христово», «Пасха», «Чистый четверг», «Равноапостольным Кириллу и Мефодию». Валерий Юрьевич читал стихи о службе в армии, о далекой юности, о любви. После встречи ребята написали отзывы, из которых следует, что большое впечатление на них произвели стихи о создателях нашей азбуки Кирилле и Мефодии, о русском языке, о Великой Победе...

«Такого неба нет нигде», — так назвали Творческую встречу с А.П. Дарьиной учащиеся среднего звена. Александра Петровна Дарьина — наш частый гость, встречи с ней в нашей школе стали уже традиционными. Ребятам нравятся чистые, душевные стихи А.П. Дарьиной. Александра Петровна рассказала ребятам о своем военном и послевоенном детстве, о большой и дружной семье, читала стихи, посвященные маме, родному краю, ветеранам. Свои сборники стихотворений автор подарила в школьную библиотеку

А на конкурсе чтецов, проводимом в школьной библиотеке, дети читали стихотворения не только классиков литературы —

А.С. Пушкина, М.Ю.Лермонтова, С.А. Есенина, но и стихи поэтов родного края. Так идет и патриотическое воспитание — воспитание любви к своему краю, к своей малой Родине, ибо, как сказал поэт Николай Тихонов: «Человек должен с детства, со школы помнить, что у него есть обязанность перед этой красивой землей в мире, которую зовут Родина».

Внеклассное мероприятие на тему: «Научись радовать других» о воспитании детей царя Николая II готовили восьмиклассники на основе прочитанной дополнительной литературы. Помощь в подборке литературы о Семье последнего Российского Императора Николая II нам оказала библиотекарь отдела «Православная литература» городской центральной библиотеки Аладникова Татьяна Павловна, с которой мы сотрудничаем на протяжении нескольких лет. Ежегодно с учащимися стараемся посещать отдел «Православная литература» МУ «БИС» ко Дню православной книги.

На научно-практической конференции «Великое русское слово», проведённой в рамках декады по русскому языку, в своих исследовательских работах ребята рассказывали о том, что вопрос сохранения языка, его чистоты является в наше время очень актуальным, что существует прямая взаимосвязь чтения и речевой культуры человека. На конференции были представлены работы и по литературному краеведению, что говорит о желании ребят изучать творчество поэтов и писателей Земли Югорской.

Со своими научно-исследовательскими работами мои ученики выступают не только на школьных, но и на городских конференциях. Так, в 2013 году ученица 10А класса Палий Евгения подготовила научно-исследовательскую работу «В жертву за Россию был принесён её цвет...» и выступила с ней на Межрегиональном фестивале исследовательских работ «Открытие мира», награждена Дипломом III степени. В 2014 году ученица 9А класса Жалнина Екатерина подготовила научно-исследовательскую работу «Распространение христианства в Западной Сибири», с которой выступила на фестивале «Открытие мира», за что награждена Дипломом II степени. В 2015 году ученица 6В класса Петрова Аня выступила с исследованием на тему: «Духовное наследие Тобольска» на Межрегиональном фестивале исследовательских работ «Открытие мира», награждена Дипломом участника.

Регулярно учащиеся нашей школы посещают городскую центральную библиотеку. Перечислим лишь некоторые мероприятия, в которых приняли участие обучающиеся нашей школы за последние 3 года:

➤ Презентация книги Маргариты Кузьминичны Анисимковой «Мангазея» в городской центральной библиотеке.

➤ Творческий вечер писательницы А.С.Кузьминой «Волшебный мир писателя» (20.12.13 г.)

➤ Вечер памяти писательницы Маргариты Кузьминичны Анисимковой. Презентация литературно-художественного альманаха «Зори Самотлора» (22.04.14 г.)

➤ Творческий вечер А.П.Дарьиной «Одарила щедро осень» (26.09.2014 г.)

➤ «Дорогами войны». Поэзия военных лет в исполнении современных актёров. Внеклассное мероприятие в отделе «Художественная литература» МУ «БИС» (30.04.14 г.)

➤ «Мой любимый Лермонтов». Внеклассное мероприятие, посвящённое юбилею поэта, в МУ «БИС» (14.10.2014 г.)

➤ «Учимся понимать друг друга». Внеклассное мероприятие в отделе «Прикосновение» МУ «БИС» (12.11.2014 г.)

➤ «Книги, которые мы выбираем». Внеклассное мероприятие в МУ «БИС», посвящённое Году литературы (13.01.2015 г.)

➤ Внеклассное мероприятие, посвящённое Дню православной книги в отделе «Православная литература» МУ «БИС» (17.03.2015 г.)

➤ Внеклассное мероприятие «Что в имени тебе моём?» в отделе «Художественная литература» (2011 г.);

➤ Презентации книг Ларисы Телегиной «Образование и духовность» (2013 г.), «Дивен Бог во святых своих...» (2014 г.).

Об одном из них немного расскажу. 13 января 2015 года в городской центральной библиотеке в рамках проведения Года литературы прошло мероприятие «Книги, которые мы выбираем». В нём приняли участие педагоги и учащиеся, писатели и поэты нашего города. Ведущая вечера, Е.В.Лисицына, рассказала о роли книги в жизни человека, о памятниках книгам — в Санкт-Петербурге «Послание через века», в Омске — «Книга — источник знаний», в Берлине — памятник сожжённым книгам. В России в 1911 году, в Астафьево, установлен памятник Карамзину в виде

7 томов книг «История Государства Российского». Всё это присутствующие в зале смогли увидеть в видеосюжете. А ещё — самую большую книгу в мире — «Кодекс Гигас» и самую маленькую книгу «Хамелеон» А.П.Чехова размером 0,9х0,9 мм.

Несомненный интерес у присутствующих вызвало сообщение на тему: «Библия и классическая литература». Писатели и поэты рассказали о своих любимых книгах, прочитали стихи известных поэтов: Николая Гумилёва, Анны Ахматовой, Вероники Тушновой и др. В заключение вечера Вера Викторовна Парфёнова, зав. отделом культурно-досуговой деятельности МУ «БИС», познакомила присутствующих с планом мероприятий центральной библиотеки, реализуемых в рамках Года литературы.

Ребята побывали на презентациях литературно-художественных альманахов «Зори Самотлора», выступали перед собравшимися в колонном зале библиотеки гостями — а это писатели, поэты нашего города, учителя, художники, работники библиотеки, студенты — с отзывами о прочитанных в альманахе публикациях.

Главное во всей этой нашей работе — это то, что у детей остаются в памяти впечатления от интересных внеклассных мероприятий, от ярких встреч с уважаемыми людьми — поэтами и писателями, живущими в нашем городе, желание изучать родной язык, обогащать свой кругозор чтением классической литературы, являющейся бессмертным образцом грамотной русской речи. Всё это в конечном итоге способствует формированию читательской культуры школьника, что особенно актуально в Год литературы.

Чтение — это не только задача педагогов по обучению детей элементарным навыкам чтения, это не только задача родителей заинтересовать ребенка какими-то художественными произведениями, это не только задача библиотекарей показать лучшие книги, дело обстоит гораздо сложнее. Чтение детей — это ключ к жизни в информационном обществе.

2015 г.

«МОЛОДЫМ ВЕЗДЕ У НАС ДОРОГА»

Жизненный выбор

Что влияет на выбор пути современного молодого человека? Об этом моя беседа с учащимися иконописной мастерской Тобольской Духовной семинарией, куда в рамках работы семинара учителей «Основы православной культуры» в городе Тобольске была организована экскурсия.

Иконописная мастерская ТДС расположена в здании 19 века, бывшей женской православной гимназии.

В советское время в этом здании располагалась конюшня, затем — кинотеатр, впоследствии — курсы обучения водителей... В настоящее время здание возвращено епархии.

В нем сохранилась мраморная лестница. Поднимаясь на второй этаж, читаем на каждой лестнице названия грехов, ведущих во ад: чревоугодие, гордость, гнев, ярость, зло, убийство, чародейство, блуд, прелюбодеяние, содомские грехи, ересь, немилосердие... Сверху над лестницей — надписи-названия добродетелей, ведущих ко спасению: трезвение, воздержание, блаженный плач, смирение, целомудрие, кротость, любовь... Думается, поднимаясь и спускаясь по этой лестнице ни один раз в день, учащиеся иконописной мастерской задумываются над тем, что есть добро и зло. А еще помогают в этом разобраться и Заповеди Божии и Заповеди Блаженств, которые также помещены на стенах первого этажа.

На стенах в иконописной мастерской рассказывается о жизни ее учащихся. Вот фотостенд, запечатлевший важный, запоминающийся момент жизни: венчание, семейная жизнь учащихся, выпускников иконописной школы, а над стендом — фотографии иконы Царской Семьи, словно покровители семейной жизни.

Есть фотостенд, рассказывающий о моментах труда, отдыха и молитв учащихся, о поездке на Алтай. Для уюта, душевного комфорта имеется живой уголок, в котором есть попугайчики, канарейки, морские свинки, курочки, цыплятки. За ними бережно, с любовью ухаживают учащиеся. Кстати, из яичек, которые несут курочки, изготавливают эмульсии для написания икон, разводят пигмент.

Учащаяся 2 курса иконописной мастерской ТДС Яньшевская Татьяна приехала учиться в Тобольск из Казахстана. На рабочем столе Татьяны безупречный порядок, «Рабочий уголок, как маленький домик, куда ты приходишь для служения Богу», — говорит Таня. Сейчас она реставрирует икону «Два Святителя», заканчивает написание иконы «Рождество Богородицы» (конца XV века). Перед иконописанием Таня обязательно читает молитвы, каждое утро перед началом работы молится Господу, Пресвятой Богородице, читает тропари святителю Николаю Чудотворцу, Андрею Рублеву, Алипию иконописцу, Лазарю иконописцу, Иоанну Богослову, Святителю Иоанну Тобольскому, всея Сибири Чудотворцу... Рядом с ее столиком — книжная полка. Внимательно смотрю, что читает девушка: «Великая Русь», «Псковская икона XIII—XVI в.», «История иконописи», «История русского искусства», «История церковного искусства», М.Алпатов «Феофан Грек», монахиня Иулиания (Соколова) «Труд иконописца»... Здесь же на книжной полке, — Закон Божий... «Что привлекает тебя в иконописи?», — спрашиваю Татьяну. Оказывается, не только любовь к живописи, но и желание научиться самому древнему искусству, а для этого необходимо особое состояние души. «К этому человек идет всю жизнь. Я еще только в начале пути», — говорит Татьяна. На выбор повлияла, прежде всего, как она считает, духовная жизнь семьи, советы мамы, свое собственное решение. А еще — духовник, его советы, и то, «как часто ходишь на исповедь», — подытоживает наш разговор Таня. И как бы продолжая диалог, в беседу вступает еще одна девушка, учащаяся 2 курса иконописной мастерской ТДС Жученко Татьяна, которая считает, что «под давлением, под нажимом ничего делать нельзя». На выбор этой девушки повлияла ее мама, воспитатель детского сада, которая мягко, с теплом направляла девушку на правильный путь в жизни. С детства она ходила с мамой в храм, а когда наступило время выбора жизненного пути, будущей профессии, Таня задумалась: «Я бы многое растеряла из того, что приобрела в детстве. Суета расплывает. А тут есть возможность жить духовной и церковной жизнью. Тишина умиротворяет. Мощи святителя Иоанна... Есть надежда, что твой труд угоден Богу». И добавляет: «Господь призвал».

После окончания средней школы в г.Полевской Свердловской области Жученко Таня хотела поступать в институт Международных отношений, изучать иностранные языки. Но перед тем как поступать, словно снизошло вразумление: «В миру — гордость житейская, а здесь — душевное спокойствие, здесь лепят, формируют характер. Вначале хотелось сходить, как и все сверстники, на дискотеку, послушать музыку. Но постепенно здесь все отошло. Есть пословица: «Скажи мне, кто твой друг, и я скажу, кто ты». Живя в миру, учась в светском ВУЗе, перенимаешь невольно привычки того, кто тебя окружает. Когда ты попробуешь невкусной этой пищи, ее уже не хочется... Здесь все по-другому: открытость, искренность, доверие. Конечно, бывают и свои искушения», — признается Татьяна. Она реставрирует икону Божией Матери «Целительница», работает с большой любовью и самоотдачей.

Какая-то особая атмосфера царит в иконописной мастерской. Когда мы только вошли туда, навстречу нам шел игумен Алипий (Князев), он с кадиллом обходил все здание иконописной мастерской. Благословил нас. Узнали от учащихся о строгих порядках и дисциплине, которые присущи их учебному заведению. А еще поразились: с какой любовью и теплотой девочки рассказывали и о своей учебе, и о своих преподавателях-наставниках, и о своих духовных сестрах, и о духовной жизни в стенах иконописной мастерской. Чувствовалось: в их словах столько искренности, доверчивости, чистоты. Именно чистоте душевной, чистоте помыслов, целомудрию, смирению и учат в стенах этого учебного заведения.

2007 г.

Путь чистоты

В наше время все больше внимания уделяется вопросу возрождения духовности среди подрастающего поколения, изучению традиционной культуры своего Отечества. Это необходимое условие для нравственного воспитания гармоничной и целостной личности. Помогает в решении этой задачи предмет «Основы православной культуры», который введен уже во многих школах и колледжах нашего округа. Об этом говорилось на научно-практических Кирилло-Мефодиевских образовательных чтениях, ежегодно проводимых в Ханты-Мансийске. А если в твоей конкретной школе этот факультатив не введен? Где и как познавать основы отечественной культуры? Поговорим об этом с выпускницей школы № 8 Надеждой Левицкой.

На выпускных экзаменах Надя защищала творческий проект по предмету «Технология» на тему «Русская свадьба» и реферат по литературе на тему «Библеизмы в творчестве Булата Окуджавы». Мне посчастливилось входить в состав экзаменационной комиссии на обоих экзаменах. Помимо глубокого изложения материала, всестороннего анализа проблем, личностного восприятия, Надя проявила большой интерес к тому, о чём говорила.

Русскую свадьбу Надя осветила со всех сторон: выбор жениха и невесты, смотрины, сватовство, венчание. Она изучила много дополнительной литературы, с увеличением поведала о свадебных традициях и обрядах. Подробно остановилась на таинстве венчания, привела слова из Библии: «Оставит человек отца своего и мать свою и прилепится к жене своей: и будут два одна плоть» (Быт. 2, 24). Именно так Господь определяет суть этого таинства.

В ходе защиты я задала Наде вопрос: «А когда не совершается браковенчание?». На мой вопрос она ответить затруднилась. И это неудивительно: светская школа детям об этом не говорит, а жаль. Ведь если на пороге самостоятельной жизни юноши и девушки будут знать, что венчание не совершается в продолжение постов, а так же в продолжение святок, Масленицы и Пасхальной (светлой) седмицы, в дни Усекновения главы Иоанна Предтечи и Воздвижения Креста Господня, то сколько несчастий в будущем можно избежать, ведь это уже доказано: если свадьба была в пост — счастья не жди, а дети, зачатые в пост, отличаются слабым здоровьем.

Ну, а, защищая практическую часть творческого проекта, Надя приготовила замечательный свадебный торт, который и глаз радует, и на вкус «во рту тает».

Защищая реферат по литературе на тему «Библеизмы в творчестве Булата Окуджавы», выпускница осветила проблему появления авторской песни в начале 50-х годов XX века, которая к середине 60-х годов оформилась как особый вид искусства. А появление авторской песни неразрывно связано с именем Булаты Окуджавы.

Главное темой для Б. Окуджавы, по мнению ученицы, является тема жизни и смерти, раскрывая которую, поэт обращается к библейским мотивам.

*Буду я стоять перед тем Судом —
Голова в огне, а душа в дыму...
Моя Родина — мой последний дом,
Все грехи твои на себя возьму...*

Ученица приходит к выводу, что тема Страшного Суда, тема отчёта перед Богом за совершенное в жизни не только тревожила Булата Окуджаву, но и находила отражений в его поэзии и песнях. И это в атеистическом обществе!

Больше всего Наде понравилось стихотворение Б. Окуджавы «Молитва», в котором, по ее мнению, автор выразил свое мировоззрение.

*Пока земля ещё вертится, пока ещё ярок свет,
Господи, дай же Ты каждому, чего у него нет:
Мудрому дай голову, трусливому дай коня,
Дай счастливому денег и не забудь про меня.
Пока земля ещё вертится, Господи — Твоя власть!
Дай рвущемуся к власти навластвовать властью,
Дай передышку щедрому, хоть на исходе дня.
Каину дай раскаяние...
И не забудь про меня.
Я знаю, Ты все умеешь, я верую в мудрость Твою,
Как верит солдат убитый, что он проживёт в раю,
Как верит каждое ухо тихим речкам Твоим,
Как веруем мы сами, не ведая, что творим.*

Удивительно, что современная школьница смогла разглядеть здесь то, что поэт высказывает редкое смирение, прося прежде всего за падших и нуждающихся, а затем уже за себя. Надя ссылается на слова Иисуса Христа из Евангелия, произнесенные Им на Голгофе. Когда толпа требовала: «Распни его!», Иисус же говорил: «Отче, прости им их прегрешения, ибо не знают, что делают» (Лк. 23, 34).

В ходе защиты реферата я задала Наде вопрос: «А ты Библию читала?». Она ответила: «Да, я читала Библию». Возможно, соприкасаясь с книгой книг, с Библией, современная ученица смогла прийти к глубоким выводам о том, что искусство Булаты Окуджавы — это настоящее искусство, которое уже десятилетиями служит людям. И будет служить — в силу высокого художественного таланта, гуманизма и мудрости.

После сдачи экзаменов, после выпускного бала мы долго беседовали с Надей о вере, о Воскресной школе, в которой Надя недолгое время училась, а любимых предметах в школе, о друзьях, о планах на будущее. «Откуда у неё этот интерес ко всему православному?», — пыталась понять её. Оказывается, бабушка Нади была глубоко верующей. Сейчас ее нет в живых, но светлая память о ней живёт в душе внучки.

«Помню, когда я была маленькой, ночевала у бабушки. Она перед сном встанет на коленочки перед иконами, поставит маленький столик, положит молитвослов и начинает молиться. Много молитв знала наизусть. Спать не ляжет, пока не помолится». Это одно из ярких воспоминаний детства. «Я не встречала людей, которые бы не верили в Бога, — говорит она. — У моей подруги были проблемы, я ей посоветовала сходить в церковь. И сама ходила в церковь перед всеми экзаменами, а на экзамены носила иконки. Выходишь из церкви обновленной, успокоенной». Рассуждая о современной окружающей ее жизни, Надя говорит: «Обращаются-то многие, но помнят ли о Боге, когда им хорошо?».

Надя считает, что у неё у самой очень «буйный» характер, но она меняется, стала больше уступать, когда начала ходить в церковь. «Лучше промолчу», — говорит она. Наверное, с этого начинается работа над собой. Так вырабатывается смирение, которому всем нам нужно учиться.

В школе она больше всего любила уроки литературы и русского языка: нравилось писать сочинения, домашние задания готовила легко и увлеченно. «Люблю русский язык, люблю, когда красиво говорят, употребляют правильно слова. Много интересного было в школе. Я всегда была активисткой, выступала на мероприятиях, писала сценарии, стихи... Даже не верится, что в сентябре я не пойду в школу», — на это грустной ноте мы заканчиваем свое общение.

Что ж, действительно, детство уже закончилось, предстоит выбирать свой путь в жизни. Хорошо, что у Нади была верующая бабушка. Слава Богу, что окружение у Нади, ее друзья ходят в православную церковь, а сама она имеет стойки нравственный стержень. Верится: у нее все получится, а если будет трудно, она знает, где искать утешения, помощи и опоры. Удачи тебе, Надя. И Божьей помощи во всех делах и начинаниях!

2005 г.

ОБРАЗОВАНИЕ И ВОСПИТАНИЕ

Интересная судьба Встреча учащихся 10А класса с Ветераном Великой Отечественной войны и труда

Интересная судьба у человека, который живет рядом с нами, в нашем 3-м микрорайоне. Зовут этого человека Туташева Пелагея Иосифовна. Она — Ветеран Великой Отечественной войны и труда. Учащиеся 10А класса восьмой школы навещают её вот уже на протяжении нескольких лет, чтобы поздравить с праздниками Рождества Христова, Пасхой, с Днём Победы, с Днём пожилого человека, общаются с ней, просят рассказать о своей судьбе. И вот что ребята узнали о своём ветеране.

Вся жизнь Пелагеи Иосифовны была наполнена трудом. Она выстояла в трудностях и испытаниях, выпавших на её нелегкую судьбу.

Родилась Пелагея Иосифовна 29 сентября 1922 года в деревне Темная Тобольского района Тюменской области в многодетной семье. В семье было 10 детей, она была 8-я. «После меня родились братья Иван и Николай», — рассказывает баба Поля. До 1941 года семья жила в этой деревне. Семья жила хорошо, справно. Имели большой огород, скотину — лошадь, корову — свой дом, который выстроил папа. Отец говорил: «Пока я жив, давайте выстроим дом на две половины, чтобы двум братьям по половине».

В 1937 году семью бабы Поли раскулачили. Отца арестовали и увезли. Брат Иван искал отца, сведения о нем, писал запросы в архивы. Узнали, что отца расстреляли в деревне Ярковой.

В 1941 году Пелагея Иосифовна пошла работать трактористом на Тобольской МТС и проработала там до 1950 года. Работала очень хорошо, за что она была награждена медалями. Время было военное, тяжелое. Работала старшим трактористом по трое суток подряд, не спавши. Часто ломались трактора, приходилось их ремонтировать. «Однажды, отработав трое суток, меня отпустили на четвертые сутки домой. Я забралась на палаты (в деревнях тогда палаты были, на них ребяташки спали) и уснула. В это время сломался трактор, отправили за мной, так меня не могли разбу-

дить, — рассказывает баба Поля. — За лето по 15 центнеров хлеба давали, 5 га — норма вспахать за день. Сколько трудодней заработаем, столько и платили. Я всегда I место занимала в МТС. Давали займы, облигации».

Пелагея Иосифовна поведала и о судьбе своего брата Ивана, который во время Великой Отечественной войны был в блокадном Ленинграде. Страшный голод он пережил вместе со своими соотечественниками. «Ели все ползучее. Все, что ползало по земле, все ели», — вспоминает она слова брата. Когда привезли его в военкомат в Тобольск, он был слабый, контуженный, плохо сообщал. Месяца через два поправляться начал. Пошел по деревням сапожничать, и все говорил: «Только не спрашивайте меня о войне. Все пережито, и Слава Богу». Видимо, столько ему пришлось вынести, что вспоминать о войне ему было очень тяжело». Впоследствии брат стал работать начальником перекачивающей станции в деревне Сетово Тобольского района. Судьба его очень тяжелая была. Сейчас брат Пелагеи Иосифовны живет в Рыбинске.

По словам бабы Поли, в деревне не голодали: «...своя скотина была, коровушка, поросенок, огород. Только знай, работай, не ленись», — говорит баба Поля. Вышла замуж Пелагея Иосифовна за Александра Михайловича Туташева. «Он был помощником тракториста, так и познакомились. Потом он работал в леспромхозе, возил рабочих на открытой машине в лес на работу», — вспоминая свою молодость, рассказывает баба Поля. У Александра Михайловича и Пелагеи Иосифовны родилось 5 детей: в 1947 г. — дочь Лидия, в 1949 г. — сын Николай, в 1951 г. — дочь Нина, которая в настоящее время живет в Урае, имеет семью, двоих детей, в 1953 г. — сын Виталий, последняя дочь Зоя, с которой баба Поля живет сейчас. У дочери Зои — трое детей: дочь Анна (живет в Старом Вартовске), сыновья Альберт и Виталий, внуки бабы Поли.

Трудную жизнь прожила баба Поля. Много горя пережило ее материнское сердце. Пелагея Иосифовна пережила трагедию, потеряла троих детей: дочь Лидия умерла в 10,5 месяцев, сын Николай умер в 1984 году: отказало сердце. Сын Виталий умер в 1979 году в возрасте 26 лет. Он разбился на Самотлорской дороге. Но она, с Божьей помощью пережив все жизненные трудности, сохранила доброе и ласковое сердце. В доме у неё много икон. Она любит своих детей и внуков.

С леспрмхоза семья Туташевых переехала жить в Урай, а с марта 1972 года — в Нижневартовск. Жили вначале по улице Омской в пятиэтажном доме, а с 1977 года живет баба Поля с дочерью Зоей и ее семьей в 3-м микрорайоне.

Пелагея Иосифовна была одной из первых прихожанок в церкви святого Иоанна Предтечи, что находилась в Старом Вартовске, которая сгорела 7 октября 1994 года. По её рассказам, была 10 лет казначеем храма, и за добросовестный труд в 1997 году она награждена Архиерейской Грамотой, которую бережно хранит. И сейчас, несмотря на свой преклонный возраст, она старается посещать службы в храме. Её можно увидеть в храме Рождества Христова — у подсвечника иконы святого Пророка Предтечи Крестителя Господня Иоанна, где она несёт послушание. Несмотря на свои почти 87 лет баба Поля старается не пропустить ни одной службы в храме, ей помогала и помогает вера.

А вообще за свою жизнь Пелагея Иосифовна удостоена многих медалей: Медаль «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941—1945 годов» (20.11.1945 г.), Юбилейная медаль «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941—1945 годов» (24.03.1970 г.), Юбилейная медаль «Тридцать лет Победы в Великой Отечественной войне в 1941—1945 г.» (07.05.1975), Юбилейная медаль «Сорок лет Победы в Великой Отечественной войне 1941—1945 годов» (05.05.1985 г.), Юбилейная медаль «50 лет Победы в Великой Отечественной войне 1941—1945 годов» (22.03.1995 г.), Юбилейная медаль «60 лет Победы в Великой Отечественной войне 1941—1945 годов» (11.03.2005 г.), Памятная медаль «Все для фронта, все для Победы» (04.03.2005 г.). Медаль «Ветеран труда» (25.12.1980 г.)

Нашим современникам хочется сказать: «Оглянитесь вокруг себя, постойте, подумайте: столько нас окружает интересных, мужественных, сильных духом людей!» Нашей молодёжи есть с кого брать пример, как преодолевать жизненные трудности и испытания. Есть такие мужественные люди, у кого можно поучиться не падать духом и не унывать при трудностях!

2012 г.

Письмо Благодарности

По милости Божией, на протяжении вот уже нескольких лет, начиная с 2003 года, по благословению протоиерея Георгия, тогда ещё настоятеля нашего храма Рождества Христова нашего города Нижневартовска, мне посчастливилось быть участницей семинаров «Основы православной культуры» в духовной столице Сибири городе Тобольске. Этот семинар всегда организовывала для нас, педагогов, Тобольская Духовная Православная семинария. Сколько полезного и нужного для своей педагогической деятельности, для духовного становления мы получили на этих семинарах!

Хочется поблагодарить от всего сердца Владыку Димитрия за возможность участия в работе данного семинара. Спасибо Вам, дорогой Владыка, что Вы не забывали о нас, педагогах, и в рамках данного семинара всегда находили возможность встретиться в один из дней курсов с учителями, прочитать нам интересные и содержательные доклады, ответить на интересующие вопросы. Эти встречи носили непринуждённый характер. Памятно, как Вы, Владыка, читали нам стихи Александра Сергеевича Пушкина и стихи своего собственного сочинения. Спасибо Вам за всё, дорогой Владыка!

Хочется поблагодарить протоиерея Димитрия Кирьянова за всегда чёткую организацию проведения данных семинаров для педагогов. Тогда отец Димитрий был заведующим отделом катехизации ТДС. Он читал нам интересные, глубокие лекции по вопросам взаимодействия науки и религии. Памятны лекции отца Михаила Денисова о семейной жизни, о воспитании детей в православной семье, игумена Алипия (Князева) о своеобразии православной иконописи, протоиерея Алексия Сидоренко (ныне покойного) о религиозных идеалах Ф.М.Достоевского. Для меня как филолога, эти знания о мировоззрении великого русского писателя были очень ценны.

Слова особой благодарности хочется выразить духовнику епархии архимандриту Зосиме (Горшунову) за лекции-беседы на тему: «Основы духовной жизни». Эти душеполезные знания будут всегда актуальны. На меня и моих коллег они оказали огром-

ное воздействие в плане духовного становления. Спасибо Вам, дорогой отец Зосима, что Вы так щедро делитесь с нами духовным багажом, за Ваши святые молитвы!

Особо хочется поблагодарить организаторов семинара за культурную программу, которая включала посещение и экскурсии в Тобольскую духовную семинарию, иконописную мастерскую, Абалацкий Свято-Знаменский мужской и Иоанно-Введенский женский монастыри, в церковь «Семи отроков Эфесских» на Завальном кладбище Тобольска, в церковь апостолов Петра и Павла, святого Архангела Михаила.

... Мне вспоминается то время, когда мы ещё только начинали работу на этих семинарах. Всегда с нетерпением ждали весенние каникулы — время, в которое мы выезжали из своего города в духовную столицу Сибири. В первые годы нас, педагогов, размещали в православной гимназии. Спали мы на полу на матрацах в классах и аудиториях гимназии, директором которой был иерей Димитрий Кирьянов. Утром и вечером мы собирались на молитву в большом зале, где во весь рост икона Спасителя, готовились к таинствам исповеди и причастия. Был какой-то особый дух единения между всеми участниками семинара. Сколько единомышленников мы обрели здесь, на курсах в Тобольске! Впоследствии, будучи участницей Международных Рождественских образовательных чтений в Москве (в 2009, 2013 г.), с огромной духовной радостью встречалась в Государственном Кремлевском Дворце, в Зале Церковных Соборов Кафедрального Соборного Храма Христа Спасителя с коллегами из Лангепаса, Нягани, Ханты-Мансийска, с которыми мы познакомилась и подружились на семинарах в Тобольске! Нас всех собрал и объединил святитель Иоанн, митрополит Тобольский и вся Сибири чудотворец, покровительство которого всегда чувствовали.

Дома я бережно храню все тетрадки с записями лекций наших педагогов — преподавателей ТДС. Это сегодня современные информационные средства позволяют использовать диктофоны, компакт-диски с записями лекций, а тогда, 10 лет назад, начиная с 2003 года, мы прилежно записывали все лекции в свои тетради и блокноты, стараясь не пропустить ни единого слова батюшек. Иногда достаю эти тетрадки и перечитываю свои записи, сделанные на протяжении многих лет! Открываю для себя что-то новое,

что-то усвоила хорошо, над чем-то надо ещё поработать. Многие материалы лекций помогают мне при подготовке занятий элективных курсов «Светочи земли Русской», «Духовно-нравственная культура русского народа», которые я провожу в своей школе. В прошлом учебном году мы с коллегами-единомышленниками смогли ещё поучаствовать в работе семинара. И хотя мы уже относимся к другой епархии, но мы созвонились с о.Димитрием Кирьяновым, и он прислал нам по электронной почте программу курсов. С Божьей помощью, в своём городе мы уладили все вопросы, связанные с участием в работе семинара, и приехали в Тобольск.

Конечно же, курсы прошлогодние очень отличались от того времени, когда мы ещё только начинали в них участвовать. Во-первых, это тот дух, который был нам всем присущ: в те годы мы просто «жаждали» преподавать ОПК в школах, но чиновники из Министерств и ведомств нам этого не позволяли (в отличие от настоящего времени, когда преподавание ОПК как одного из модулей ОРКСЭ уже — государственный заказ!). Поэтому на семинар «ОПК» в Тобольск приезжали, действительно, не только заинтересованные люди, но и воцерковлённые и верующие, имеющие горячее желание преподавать в своих учебных заведениях ОПК.

В прошлом учебном году контингент педагогов значительно изменился: было много светских учителей, которые ранним утром не спешили в дорогой сердцу Покровский Собор на службу, на занятия приходили в брюках и без платка. У многих с собой были ноутбуки и косметички. И хотя курсы проходят в спасительное время Великого поста, у некоторых участников курсов на трапезе была аппетитная копчёная колбаса и сыр... Но это я пишу не в осуждение, а так, лишь констатирую приметы времени. Конечно, хорошо, что всё большее число педагогов посещают духовную столицу Сибири. Может быть, кто-то из этих людей обретёт свою дорогу к храму. Очень хочется надеяться на это!

Во-вторых, если в первые годы семинара мы, педагоги, больше походили на паломников, которым любые условия казались прекрасными, лишь бы находиться рядом со святынями, нас всё устраивало, то теперь для педагогов, участников семинара, созданы комфортные условия — замечательная гостиница «Сибирский паломник» со всеми удобствами.

Вот только бы дух не покидал тех, кто встал на стезю духовного просвещения! Только бы сердце горело желанием трудиться во Славу Божию, нести детям духовность, Слово Божие...

Хочется отметить, что лекционный материал прошлогоднего семинара предполагал знакомство с нормативно-правовым обеспечением курса ОРКСЭ, что очень актуально в свете последних событий повсеместного введения в школах РФ данного предмета. С ним познакомил педагогов протоиерей Димитрий Кирьянов. Протоиерей Михаил Денисов подробно охарактеризовал учебник «Основы православной культуры» под редакцией диакона Андрея Кураева. Остановился на всех темах данного учебника.

В лекциях преподавателей ТДС было освящение вопросов истории православной церкви, взаимосвязи науки и религии, своеобразия русской иконописи, и практические советы: как жить в современных условиях по Евангелию? Как совместить Евангельский идеал с современными условиями жизни, каково воспитательное значение православного богослужения? Хочется поблагодарить протоиерея Вадима Базылева, который освятил вопрос «Православная церковь в истории России: Киевская и Московская Русь», игумена Филарета (Сковородина) за интересные лекции на темы: «Византия — колыбель христианской культуры и цивилизации», «Основы нравственно-аскетического учения Православной церкви», иеромонаха Варлаама (Горохова), который познакомил участников семинара с вопросами: «Священное Писание как основа христианской культуры», «Библия и археология» и других преподавателей ТДС за те знания, которые они нам дали. Думаю, всё это поможет педагогам в их работе с учащимися по воспитанию духовно-нравственной личности школьников, что в целом послужит делу возрождения духовного могущества России.

Хочу добавить от себя лично, что знания, полученные на этих семинарах, помогли мне стать лауреатом Всероссийского конкурса работ в области педагогики, работы с детьми и молодежью «За нравственный подвиг учителя» в 2008, 2009, 2010 годах в Тобольско-Тюменской епархии. В 2012 году в Ханты Мансийской и Сургутской епархии за работу: «Комплексная программа духовно-нравственного воспитания обучающихся на уроках литературы и во внеклассной деятельности в информационно-образовательном пространстве в рамках образовательного учреждения» стать При-

зёром регионального этапа Всероссийского конкурса «За нравственный подвиг учителя», а также обладателем Гранта Президента РФ, Гранта Губернатора ХМАО — Югры в конкурсном отборе «Лучший педагог (преподаватель) общеобразовательного учреждения». Тема моего образовательного модуля «Воспитание духовно развитой личности школьника на уроках литературы и во внеклассной деятельности в информационно-образовательном пространстве». Уверена, в таких результатах нет моей заслуги, на всё — воля Божия, во всём ведёт Господь. *«Не нам, Господи, не нам, но имени Твоему...»*.

Хочется ещё раз выразить слова благодарности организаторам курсов «Основы православной культуры» в Тобольске, а также протоиерею Георгию Безнурову, нашему дорогому батюшке, который на протяжении многих лет окормлял нас духовно, будучи настоятелем храма Рождества Христова в Нижневартовске. И хотя наш батюшка Георгий уже настоятель церкви Покрова Пресвятой Богородицы в селе Каменка, мы всё равно испытываем огромную благодарность за духовное становление, за его святые молитвы о всех нас, его помощь и участие в нашей жизни.

В день памяти святителя Иоанна, митрополита Тобольского и всея Сибири чудотворца, покровителя просвещения, со умилением в сердце попросим: *Святителю отче наш Иоанне, моли Бога о нас, помогай нам на ниве духовного делания возгревать в сердцах и душах наших чад веру, надежду, любовь!*

2013 г.

Духовное образование на современном этапе

Формирование духовно-нравственных ценностей среди подрастающего поколения является одной из главных задач на современном этапе. Духовность — это основа жизни. Озабоченность и внимание российского общества к вопросам духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения объясняется широким распространением в молодежной среде негативных зависимостей, социальных пороков, разрушающих культурную самобытность, единство и целостность российского общества, препятствующих гражданской идентичности подрастающего поколения. В «Основах социальной концепции Русской Православной Церкви» отмечается, что: «Школа есть посредник, который передает новым поколениям нравственные ценности, накопленные прежними веками. В этом деле школа и Церковь призваны к сотрудничеству. Образование, особенно адресованное детям и подросткам, призвано не только передавать информацию. Возгревание в юных сердцах устремленности к истине, подлинного нравственного чувства, любви к ближним, к своему отечеству, его истории и культуре должно стать задачей школы не в меньшей, а может быть и в большей мере, чем преподавание знаний».

В нашем городе уделяется большое внимание вопросам духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения.

Так, на базе Нижневартовской православной гимназии 14 февраля 2014 года состоялись I Рождественские Образовательные чтения, организаторами которых выступили Ханты-Мансийская епархия, Православная община храма Рождества Христова, Департамент образования города Нижневартовска. В рамках Рождественских Образовательных чтений прошла городская открытая научно-практическая конференция «Духовная культура России и современный мир».

Целью Рождественских Образовательных чтений являлось привлечение внимания общественного сознания к актуальным социо-культурным и духовно-нравственным проблемам современной России, совершенствование форм и методов работы по приобщению молодого поколения граждан России к многовековому и культурному наследию российского православия.

В работе I Рождественских Образовательных чтений приняли участие духовенство, преподаватели ВУЗов, школ и других образовательных учреждений, работники учреждений культуры, врачи и медицинские работники, студенты, представители СМИ и все интересующиеся социо-культурными и духовно-нравственными проблемами современной России.

Перед началом Чтений был отслужен молебен в храме Рождества Христова, затем прошло Пленарное заседание, на котором протоиерей Сергей Шевченко, благочинный Нижневартовского благочиния, настоятель храма Рождества Христова обратился с Приветственным словом к участникам I Рождественских Образовательных чтений. Он зачитал Приветственное Слово епископа Ханты-Мансийского и Сургутского Павла. Среди почётных гостей Рождественских чтений были Парфёнова Марианна Викторовна — зам. Главы администрации города по социальной и молодёжной политике; Шемелина Елена Валентиновна — начальник управления общего и дополнительного образования Департамента образования г.Нижневартовска; Власов Андрей Валерьевич — депутат городской Думы, главный врач «Городской больницы № 1»; Гасимова Галина Александровна — депутат городской Думы, директор МБОУ «СОШ № 42», которые также обратились с Приветственными словами к участникам I Рождественских Образовательных чтений, отметив важность и значимость этого события для нашего города.

На Рождественских чтениях были гости из Нижневартовского благочиния, городов Лангепас, Покачи. Так, иерей Николай Спамбетов, клирик храма Божией Матери «Всех скорбящих радость» из Лангепаса озвучил доклад на тему: «Актуальные направления Рождественских чтений и перспективы их развития на Югорской земле» на Пленарном заседании Чтений. Как участник Международных Образовательных чтений в г.Москва в январе этого года, которые были посвящены 700-летию со дня рождения преподобного Сергия Радонежского: «Преподобный Сергий. Русь: наследие, современность, будущее», о. Николай рассказал о том, как они прошли. О задачах, стоящих перед обществом в деле духовно-нравственного воспитания школьников, поставленных на XXII Международных Рождественских Образовательных чтениях, в рамках которых прошли различные тематические конференции,

секции, Круглые столы, где обсуждался широкий круг проблем, связанных со взаимодействием Церкви, общества, государства в области нравственных ценностей и просвещения молодёжи.

Рождественские чтения в нашем городе, на которых встретились представители Русской православной церкви, духовенства, государственные служащие, педагоги, научная и творческая интеллигенция, студенчество также проходили в рамках общих мероприятий, посвящённых 700-летию со дня рождения преподобного Сергия Радонежского. В докладе на тему: «Роль преподобного Сергия Радонежского в истории Отечества», который я представила на Пленарном заседании, было раскрыто величие личности святого, игумена Земли Русской. «Все мы чувствуем себя единым народом, которому далеко небезразлично наше прошлое, который волнуют наши культурно-исторические ценности, — прозвучало в докладе. — Одной из них является созданная преподобным Сергием Обитель Живоначальной Троицы, которая уже при жизни преподобного Сергия она стала центром духовной жизни Московской Руси. А в настоящее время Троице-Сергиева лавра пользуется особым почитанием».

На Рождественских чтениях работали секции: «Церковно-государственное сотрудничество в духовно-нравственном воспитании молодёжи. СМИ и современное состояние российского общества», «Образование и воспитание в школе: традиции и современность».

На 1-й секции выступили с докладами 12 человек, на 2-й секции — 17 человек. Всего было представлено около 30 докладов. Важно отметить значимость совместной работы всех участников Рождественских образовательных чтений в деле воспитания молодого поколения.

Все доклады были актуальны и интересны. Так, Галина Викторовна Добышева, зав. информационно-методическим отделом МБУ «Центр развития образования» в своём выступлении на тему: «Создание условий для успешной реализации комплексного курса «Основы религиозных культур и светской этики» познакомила слушателей Рождественских чтений с учебниками по реализации школьного курса «ОРКСЭ».

Учитель русского языка и литературы МБОУ «СОШ № 10» Вероника Владимировна Брызгалова рассказала о роли регио-

нального компонента в формировании духовно-нравственных ценностей обучающихся в рамках литературного образования. Она поделилась своим педагогическим опытом в реализации авторской программы «Региональный компонент в системе преподавания литературы».

Воронина Лариса Александровна, учитель технологии 42-й школы, поделилась опытом работы по реализации своей интегрированной программы дополнительного образования по духовно-нравственному воспитанию школьников «Святая Русь», отметив при этом, что в школе созданы оптимальные условия для достижения поставленных программой целей и задач. «С целью приобщения учеников к традиционным культурным ценностям в школе проводятся совместные мероприятия с православной общиной храма Рождества Христова, заключен договор о сотрудничестве», — подчеркнула Лариса Александровна в своём выступлении. Разработанная программа реализуется учителем по следующим направлениям: «Духовность», «Патриотизм» и «Творчество».

Педагоги рассказывали о духовно-нравственном воспитании на разных уроках: Мишакова Светлана Анатольевна, учитель физики МБОУ «СОШ № 34»: «Как посеять ростки нравственности на уроках физики?». Шабанова Наталья Николаевна, учитель химии НОУ «НПГ»: «Влияние личности ученого на формирование ценностных ориентиров школьников на уроках химии». Малышева Валентина Ивановна, учитель церковнославянского языка НОУ «НПГ»: «Духовно-нравственный аспект в преподавании старославянского языка». Ступицкая Елена Сергеевна, учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ № 31: «Духовно-нравственное воспитание школьников на уроках гуманитарного направления». Лазаренко Надежда Александровна, учитель истории МБОУ СОШ № 21: «Духовно-нравственное воспитание на уроках истории». Телегина Лариса Леонидовна, учитель русского языка и литературы МБОУ «СОШ № 8»: «Воспитание духовно развитой личности школьника на уроках литературы». Коваленко Надежда Габдулловна, учитель начальных классов МБОУ «СОШ № 10»: «Духовно-нравственное воспитание школьников на основе сотрудничества семьи и школы».

Все участники конференции пришли к единому мнению, что формирование духовно-нравственных ценностей молодого поколения сегодня является важнейшей социально-педагогической задачей. От ее решения во многом зависит состояние общественной морали, социальных, межэтнических и межконфессиональных отношений в стране, будущего российского общества и государства. «Необходимо, чтобы подрастающее поколение России воспитывалось в духе гражданской ответственности и патриотизма, — отмечают участники Рождественских чтений. — Воспитание молодежи должно быть направлено, прежде всего, на сохранение и укрепление гражданского согласия в обществе, развития взаимопонимания и сотрудничества между людьми в Российской Федерации независимо от национальной, религиозной и социальной принадлежности».

Суркова Елена Анатольевна, заместитель директора МБОУ «СОШ № 40», учитель истории и обществознания, была секретарём 2-й секции. Она поделилась своими впечатлениями о проведённых Рождественских чтениях: «В нашем городе состоялось знаменательное событие — I Рождественские чтения! Считаю, что они должны стать традиционным общественно-значимым ежегодным событием, площадкой выражения личных и коллективных мнений жителей нашего города на тему нравственного климата, культурных и моральных ценностей нашего общества. Конференции такого рода собирают неравнодушных людей в единую творческую команду, которая имеет реальные возможности по созданию жизненно важных проектов по изменению к лучшему всех сфер нашей городской жизни. Лично мне очень понравилось, что в I городских Рождественских чтениях участвовали представители и высших образовательных учреждений нашего города, и ведущие журналисты местных СМИ, и школьные педагоги, и сотрудники городских библиотек. Все выступающие в своих содержательных докладах очерчивали наиболее болезненные для нашего общества проблемы: духовное нищание нашего подрастающего поколения, резкое уменьшение интереса к чтению классиков и современных писателей, риск потери национальной индивидуальности российского народа через активное копирование западных ценностей, нивелирование традиционных для России семейных идеалов и т.п. Соборность не раз спасала российский народ

от попыток превратить нашу общую Родину в сырьевую базу, а нас самих и наших детей — в обезличенных и покорных рабов. Я думаю, что этот важный принцип, лежащий в основе научно-практической конференции Рождественские чтения, принесёт, несомненно, свои благодатные плоды и на сегодняшний день».

Педагог православной гимназии Парфенчук Анатолий Васильевич, раскрывая вопрос о личном примере учителя физической культуры в решении задач физического воспитания учащихся, отметил: «Профессионал не унижится до плохого выполнения своего дела, даже при отсутствии материальных стимулов. Настоящий учитель не станет работать плохо, скорее всего, он откажется от работы вообще. Физическая неспособность халтурить — отличительная черта профессионала!».

Конференция выработала следующие рекомендации:

— Рождественские образовательные чтения проводить ежегодно;

— принять и использовать в работе опыт выступающих, методические разработки учителей;

— проводить открытые уроки педагогов на городском уровне, мастер-классы, стендовые уроки;

— размещать материалы из опыта работы педагогов по духовно-нравственному воспитанию на сайте храма, на сайте МБУ «ЦРО»;

— создать «Общество православных педагогов»;

— продолжить работу по восстановлению духовной целостности в обучении и воспитании традиционной культуре в общеобразовательных организациях;

— расширить географию сотрудничества участников Рождественских Образовательных чтений.

В ходе проведения Рождественских Образовательных чтений в актовом зале православной гимназии была организована выставка работ члена Союза художников России В.Н.Виденеева, в фойе I этажа гимназии — выставка православной литературы.

По результатам проведения I Рождественских Образовательных чтений планируется публикация докладов в сборнике Нижегородского государственного университета.

Прошла радиопередача «Сибирь православная» на окружной ТРК «Югория» проведении I Рождественских Образовательных

чтений в г.Нижневартовске, автором которой является журналист Альбина Кузьмина — участник конференции.

От имени Православной общины храма Рождества Христова хочется выразить благодарность оргкомитету I Рождественских Образовательных чтений, директору НОУ «НПГ» иерею Сергию Бандурину, КШК — за организацию горячего питания всех участников Чтений, и, конечно же, всем тем, кто принял участие в работе секций, всем участникам и слушателям Чтений.

На базе МБУ «Центр развития образования» нашего города 28 апреля 2014 года был проведён муниципальный этап *II Молодежных Кирилло-Мефодиевских Чтений* среди обучающихся общеобразовательных организаций города Нижневартовска. Цель Чтений — духовно-нравственное воспитание обучающихся на примере этнокультурных традиций России, приобщение обучающейся молодежи Ханты-Мансийского автономного округа — Югры к культурному наследию и исторической памяти народа, осмысление значения наследия Святых Кирилла и Мефодия. В муниципальном этапе Чтений ребята выступали в 3-х секциях: «Моя большая и малая Родина», «Духовные ценности русской культуры», «Богатство и духовный потенциал русского языка». По решению жюри в каждой из секций определены победители, призеры Чтений.

Секция № 1 «Моя большая и малая Родина»

1 место: Канышева Ольга Вячеславовна, обучающаяся 10 класса МБОУ «СОШ № 10». 2 место: Жалнина Екатерина Вячеславовна, обучающаяся 9 класса МБОУ «СОШ № 8». 3 место: Книжникова Екатерина Николаевна, обучающаяся 9 класса НОУ «Нижневартовская православная гимназия».

Секция № 2 «Духовные ценности русской культуры»

1 место: Бортникова Наталья Алексеевна, обучающаяся 8 класса МБОУ «СОШ № 31 с УИПХЭП». 2 место: Кильганова Софья Александровна, обучающаяся 7 класса МБОУ «СОШ № 12». 3 место: Алферова Ольга Юрьевна, обучающаяся 9 класса МБОУ «СОШ № 8».

Секция № 3 «Богатство и духовный потенциал русского языка»

1 место: Фазлыева Лилия Ильдусовна, обучающаяся 10 класса МБОУ «СОШ № 12». 2 место: Рамазанов Руслан Фанузович, обучающийся 10 класса МБОУ «СОШ № 12». 3 место: Осокина Екатерина Валерьевна, обучающаяся 8 класса МБОУ «СОШ № 12».

Все эти ребята приняли участие в региональном этапе II Молодежных Кирилло-Мефодиевских Чтений среди обучающихся общеобразовательных организаций (за исключением Осокиной Екатерины) в г. Ханты-Мансийске 15 мая 2014 года.

В НОУ «Нижевартовская православная гимназия» 12 мая 2014 г. *прошла научно-практическая конференция «Сергиевские чтения»*, посвящённая 700-летию преподобного Сергия Радонежского, великого печальника и молитвенника о Земле Русской. В конференции приняли участие 17 учащихся гимназии, которые под руководством своих педагогов подготовили интересные проекты, исследовательские работы, доклады и сообщения. Все ребята сопровождали свои выступления презентациями.

Несколько докладов были посвящены личности преподобного Сергия Радонежского: Окишева Софья, 1 класс (учитель Горбунова Т.Н.), Бандурин Григорий, 2 класс (учитель Шмельёва Т.В.), Калининников Никита, 4 класс (учитель Рыбакина Н.Л.). Ученица 4 класса Савчук Анастасия выступила с сообщением на тему «Образ Сергия Радонежского в русской иконописи» (учитель: Васильченко Н.В.)

Учащиеся среднего и старшего звена подготовили доклады о святых: «Святые земли Русской» — Здоровенко Настя, 6 класс (учитель Некрасова Л.В.). «Преподобный Савва Сторожевский» — Серпиченко Семён, 7 класс (учитель Некрасова Л.В.). «Равноапостольные святые» — Агафонцева Татьяна, 7 класс (учитель Малышева В.И.). «Максим Грек» — Буряк Игорь, 7 класс (учитель Малышева В.И.). «Святитель Николай Чудотворец» — Чайковский Николай, 7 класс (учитель Малышева В.И.). «Чудеса святого праведного Симеона Верхотурского» — Губанова Дарья, 8 класс (учитель Мамадилова М.Б.). «Образ Сергия Радонежского в живописи» — Колесникова Александра, 10 класс (учитель Некрасова Л.В.).

Интересный проект на тему «Подвиг русского человека» подготовили учащиеся 6 класса Ковалёва Юлия и Бельскова Екатерина (учитель Шабанова Н.Н.).

Ученица 8 класса Андреева Виктория подготовила проект на тему: «Учитесь учиться. Из писем Д.С.Лихачёва «Письма о добром и прекрасном» (учитель Чагина Т.Н.).

Книжникова Екатерина, ученица 9 класса, выступила с проектом «В жертву за Россию был принесён её цвет...». Судьба Русской Церкви на территории Обского Севера в XX веке», с которым как победитель среди учащихся среднего и старшего звена выступила на Кирилло-Мефодиевских чтениях в г. Ханты-Мансийске (учитель Телегина Л.Л.).

Компетентное жюри, председателем которого был о. Илия Бабонкин, подвело итоги.

Среди учащихся начального звена:

1 место занял ученик 2 класса Бандурин Григорий,

2 место — ученица 4 класса Савчук Анастасия,

3 место — ученик 4 класса Калинин Никита.

Среди учащихся среднего и старшего звена:

1 место — Книжникова Екатерина, ученица 9 класса

2 место — Здоровенко Настя, ученица 6 класса, Андреева Виктория, ученица 8 класса;

3 место — учащиеся 6 класса Ковалёва Юлия и Бельскова Екатерина, Серпиченко Семён, 7 класс.

Все участники научно-практической конференции «Сергиевские чтения» получили Дипломы и Сертификаты участника.

В заключении хотелось бы напомнить, что необходимым долгом учителя, вступившего на путь духовно-нравственного воспитания детей, является четкое знание того, что есть духовное начало в человеке, что есть совесть, достоинство, честь, чувство ответственности, патриотизм. И эти качества необходимо целенаправленно формировать среди подрастающего поколения.

2014 г.

Чтобы не завяли цветы жизни

*О Боже! Ты даёшь для Родины моей
Тепло и урожай, дары святые неба, —
Но, хлебом золотя простор её полей,
Ей также, Господи, духовного дай хлеба!*

А.Н.Майков

Как известно, в нашей стране 2014 год объявлен Годом культуры. Что же сегодня представляет собой современная культура России? Хорошо об этом сказал академик Дмитрий Сергеевич Лихачев: «Современная культура России — это, прежде всего, наша речь, наши праздники, наши школы и университеты, наше отношение к родителям, к своей семье, к своему Отечеству, к другим народам и странам». И очень важно воспитывать эти духовные ценности с самого раннего детства.

«Духовность есть норма человеческой жизни», — писал когда-то мудрый духовный писатель Феофан Затворник. Но к великому сожалению, в наше время духовность нормой жизни для большинства людей так и не стала.

Как педагог, я часто размышляю над тем, как воспитать у современных школьников любовь к Отечеству, заботу о ближних, уважение к старшим, к вере отцов. Академик Д.С.Лихачев справедливо отмечал: «Если вы любите свою мать, вы поймете и других, любящих своих родителей, и эта черта будет вам не только знакома, но и приятна. Если вы любите свой народ, вы поймете и другие народы, которые любят свою природу, свое искусство, свое прошлое». Задумываюсь о том, как воспитать у детей, испытывающих на себе влияние чуждых им ценностей жизни то, что называется духовностью. И как донести эту духовность детям, живущим в мире комиксов, в мире компьютеров и виртуальной реальности, в мире информационной войны?

Да, в Россию пришла информационная война! Оказывается, для того чтобы уничтожить народ, достаточно развратить его детей — и этот народ вымрет. Это знают наши противники, неоднократно пытавшиеся уничтожить русский народ и завладеть его территорией и принадлежащими ему богатствами. Они давно поняли, что русский солдат в бою непобедим.

Уже ни для кого не секрет, что ещё во время Великой Отечественной войны в недрах ЦРУ уже разрабатывалась программа уничтожения России. Директор ЦРУ Аллен Даллес сформулировал послевоенную доктрину в отношении нашей страны: «Мы бросим все силы на оболванивание людей... Из литературы и искусства мы постепенно вытравим их социальную сущность... Литература, театры, кино — все будет прославлять и изображать низменные человеческие чувства. Мы будем всячески поддерживать и поднимать так называемых художников, которые станут насаждать и вдальбивать в человеческие сознания культ секса, насилия, садизма, предательства — словом, всякой безнравственности. Честность и порядочность будут осмеиваться и никому не станут нужны, превратятся в пережиток прошлого. Будем вырывать духовные корни и расшатывать основы народной нравственности... мы будем братья за людей с детских лет, с юношества, будем всегда главную ставку делать на молодежь, станем разлагать, развращать, растлевать её. Мы сделаем из них шпионов, пошляков, космополитов. Вот так мы и делаем...»

Нашлись-таки у руководителя шпионского ведомства США и единомышленники, и союзники, с помощью которых и идет процесс подрыва духовных корней. Верно подметил писатель В.Г.Распутин особенности современного времени: «Подмена самых высоких оснований, поддерживающих наши дух и совесть, произошла и продолжает происходить в глобальном масштабе». К сожалению, многие СМИ сегодня создают неблагоприятную языковую и культурную среду, идёт раскультирование народа, страны и, соответственно, школы. А посему защита нравственности — дело государственной важности. И именно школа, где ребенок проводит свое детство и раннюю юность, когда формируется его характер, может помочь ребенку научиться отличать истинные ценности от ложных.

Что же может прийти на помощь детям, этим «цветам жизни», которые могут увянуть без света и тепла в атмосфере массовой антикультуры, которой заражено наше общество? Конечно же, *могучая и великая русская классическая литература* с её вечными непреходящими ценностями — это тот стержень, который может и должен способствовать формированию духовно богатой личности. Посему является очевидным, что особую роль в этом играет школьный урок литературы, где ребёнок получает представление о

том, что такое добро и зло. Ведь вопросы смысла жизни и счастья, ответственности человека за свои поступки лежат в основе многих лучших произведений русской классической литературы, этими вопросами задаются её герои. Многие сюжеты своих произведений писатели брали из Библии, которая является могучим, никогда не иссякающим источником сюжетов и образов. Как важно на уроках литературы показать учащимся взаимосвязь русской литературы и Священного Писания, раскрыть мировоззрение русских писателей — Пушкина, Гоголя, Достоевского, Лескова, А.Ахматовой, Б.Пастернака и многих других — которое было православным. Необходимо знакомить детей с Библейскими сюжетами, которые лежат в основе многих произведений русской литературы.

Глубоко убеждена, что гражданский долг учителя — воспитывать учеников в лучших традициях Отечественной педагогики, показывать взаимосвязь времён. Это будет возгревать в их душах и сердцах любовь к историческому прошлому своего Отечества, ведь, по словам Дмитрия Сергеевича Лихачёва, «в истории каждый культурный подъем был в той или иной мере связан с обращением к прошлому». Полагаю, что истинное призвание учителя литературы — воспитывать человеческую душу. И среди всеобщего хаоса и бездуховности она, наша родная классическая литература, строками своих гениальных поэтов, протягивает учителю руку:

*...Мы сохраним тебя, русская речь,
Великое русское слово.
Свободным и чистым тебя пронесем,
И внукам дадим, и от плена спасем.
Навеки.*

«Глубок смысл этих строк: сохраним слово! Не дом, не жизнь, не родину даже — но: СЛОВО. Потому что в слове — все. И дом, и жизнь, и родина. И вера», — писал Михаил Дунаев, профессор Московской Духовной Академии. Постараемся запомнить это. Как и слова учёного Юрия Лотмана, который справедливо отмечал: «Культура есть память. Поэтому она связана с историей, всегда подразумевает непрерывность нравственной, интеллектуальной, духовной жизни человека, общества и человечества».

2014 г.

Рождественские Образовательные чтения в Нижневартовске

В настоящее время уделяется большое внимание вопросам сохранения традиционной культуры нашего Отечества — православия. В городе Нижневартовске с целью привлечения общественного внимания к актуальным социо-культурным и духовно-нравственным проблемам современной России, приобщению молодого поколения к многовековому и культурному наследию российского православия вот уже во второй раз проводятся Рождественские Образовательные чтения, в рамках которых проходят городские открытые научно-практические конференции.

Рождественские чтения проводятся по благословению епископа Ханты-Мансийского и Сургутского Павла (а в настоящее время — митрополита). Организаторами Рождественских чтений выступают Ханты-Мансийская митрополия, Православная община храма Рождества Христова, Департамент образования города Нижневартовска.

В прошлом 2014 году Чтения были посвящены юбилейной дате — 700-летию Преподобного Сергия Радонежского: «Духовная культура России и современный мир». В этом 2015 году Рождественские Образовательные чтения также были посвящены юбилейной дате — 1000-летию преставления святого равноапостольного князя Владимира, крестителя Руси: «Князь Владимир. Цивилизационный выбор Руси».

В работе Рождественских Образовательных чтений приняли участие духовенство, преподаватели ВУЗов, школ и других образовательных учреждений, работники учреждений культуры, медицинские работники, студенты, представители СМИ, прихожане нижневартовских храмов Рождества Христова, св.Иоанна Предтечи, горожане, интересующиеся социо-культурными и духовно-нравственными проблемами современной России.

Традиционно перед началом Чтений был отслужен молебен в храме Рождества Христова, затем прошло Пленарное заседание. В прошлом году Пленарное заседание проходило в актовом зале Нижневартовской православной гимназии. Участников было так много, что небольшой актовый зал православной гимназии не

вмещал всех желающих, а потому в этом году оно проходило уже в актовом зале Нижневартковского государственного университета.

На Пленарном заседании в университете с Приветственными словами к участникам I I Рождественских Образовательных чтений обратились:

1. Протоиерей Сергей Шевченко — благочинный Нижневартковского благочиния, настоятель храма Рождества Христова;
2. Козлова Ольга Петровна — директор Департамента образования г.Нижневартовска;
3. Гасымова Галина Александровна — депутат городской Думы, кандидат философских наук, директор МБОУ «СОШ № 42»;
4. Карпов Анатолий Карпович — депутат городской Думы, кандидат филологических наук, профессор.

На Пленарном заседании были заслушаны доклады:

1. «Цивилизационный выбор Руси: три подвига князя Владимира (к тысячелетию преставления святого)». — Побединский Вячеслав Николаевич, доцент кафедры гражданского права и процесса, кандидат философ. наук НЭПИ (филиала ТЮМГУ).

2. «Актуальные направления Международных образовательных Рождественских чтений и перспективы их реализации на Югорской земле» — Телегина Лариса Леонидовна, учитель русского языка и литературы МБОУ «СОШ № 8»; почётный работник общего образования РФ.

3. «Проблемы и перспективы духовно-нравственного воспитания детей и молодёжи» — Истомина Ирина Павловна, декан факультета педагогики и психологии НВГУ; кандидат психол. наук.

Секционные заседания проводились в Нижневартковской православной гимназии. Участники Рождественских чтений работали на 4-х секциях:

Секция № 1. «Церковно-государственное сотрудничество в духовно-нравственном воспитании молодёжи».

Председатель: протоиерей Сергей Наздеркин; секретарь: Суркова Е.А.

Секция № 2. «Образование и воспитание в школе: традиции и современность».

Посекция 1: программа «Истоки». Председатель: протоиерей Сергей Шевченко; секретарь: Истомина И. П.

Посекция 1: школы. Председатель: иерей Илия Балабонкин; секретарь: Лазаренко Н.А.

Посекция 3: начальная школа, детские сады и доп. образование. Председатель: иерей Георгий Болотов (Излучинск), секретарь: Шестакова М.Ю.

Секция № 3. «Православие и СМИ». Председатель: иерей Владимир Захаров; секретарь: Кузьмина А.С.

Секция № 4. «Социальное служение церкви». Председатель: протоиерей Валерий Басакин (Лангепас), секретарь: Шуляк Л.В.

На 1-й секции выступили с докладами 9 человек, на 2-й секции — 24 человека, на 3 и 4-й секциях — 7 человек. Всего было представлено около 40 докладов. Среди выступающих были гости из Нижневартовского благочиния: Излучинска, Мегиона, Лангепаса, Покачей. Важно отметить значимость совместной работы всех участников Рождественских образовательных чтений в деле воспитания молодого поколения.

Самой многочисленной была вторая секция: «Образование и воспитание в школе: традиции и современность». Здесь, видимо, сказывается большое желание педагогов общаться и делиться опытом работы по вопросам духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения на отечественных традициях. В городе давно назрела необходимость создания «Общества православных педагогов», и участие в работе Рождественских Образовательных чтений — хороший повод для общения близких по духу людей и обмена опытом работы неравнодушных педагогов.

В заключении II Рождественских Образовательных чтений прошло подведение итогов, которые озвучила Телегина Лариса Леонидовна, ответственный секретарь Рождественских чтений: «Участники конференции считают, что формирование духовно-нравственных ценностей молодого поколения сегодня является важнейшей социально-педагогической задачей. От ее решения во многом зависит состояние общественной морали, социальных, межэтнических и межконфессиональных отношений в стране, будущего российского общества и государства. Необходимо, чтобы подрастающее поколение России воспитывалось в духе гражданской ответственности и патриотизма. Сегодня мы призваны бережно хранить национальную историческую память, и воспитание молодежи должно быть направлено, прежде всего, на со-

хранение и укрепление гражданского согласия в обществе, развития взаимопонимания и сотрудничества между людьми в Российской Федерации независимо от национальной, религиозной и социальной принадлежности».

Председатели каждой секции озвучили свои предложения, принятые на Чтениях.

- Предложения к резолюции по секции № 2 подсекция 1 «школы»:

1. Создать на сайте храма Рождества Христова «Методическую копилку» для педагогов, преподающих ОРКСЭ.

2. Активизировать сотрудничество школы и церкви в области визуализации уроков МХК и ОРКСЭ посредством экскурсий в храме своих городов, приходов.

3. На уроках гуманитарного направления (литературы, истории, МХК, обществознания, ОРКСЭ) проводить православные 5-минутки.

4. Организовать обмен опытом педагогов Воскресных школ Нижневартовского Благодичиния.

Председатель: иерей Илия Балабонкин; секретарь: Лазаренко Н.А.

- Предложения к резолюции по секции № 2 подсекция № 3 «начальная школа, детские сады и доп. образование»:

1. Считать духовно-нравственное воспитание приоритетным направлением в системе дошкольного образования.

3. Одобрить опыт работы дошкольных учреждений, по апробации программ духовно-нравственного воспитания дошкольников на ценностях православной культуры

4. Принять за основу установку о том, что Православные духовные традиции должны быть достойно отражены и в современном образовательном процессе — от дошкольной ступени до высшей школы, что напрямую влияет на формирование нравственно здорового и духовно сильного общества

5. Предусмотреть организацию системы подготовки педагогов к духовно-нравственному воспитанию детей, в т.ч. раннего и дошкольного возраста.

Председатель: иерей Георгий Болотов (Излучинск), секретарь: Шестакова М.Ю.

- Предложения к резолюции по секции № 3 «Православие и СМИ»:

1. Расширить географию сотрудничества и активного участия в Рождественских чтениях журналистов и СМИ г. Нижневартовска и Нижневартовского района, гг. Мегион, Лангепас, Излучинск, Покачи и др..

2. Шире освещать не только праздничные дни и торжественные, официальные мероприятия Православной Церкви, но и реализовывать внутренние резервы, с проведением лекций, тематических пресс-конференций, рассказывать о деятельности священнослужителей.

3. Организовать курсы для журналистов и СМИ.

4. Усовершенствовать сайты храма Рождества Христова г. Нижневартовска, приходов Нижневартовского благочиния и Нижневартовской православной гимназии, с привлечением веб-дизайнеров посредством конкурсов, грантов, разработчиков. Учесть размещение радио- и ТВ-передач и сюжетов местных и собственных.

5. Привлечь СМИ и журналистов к реализации православных мини-проектов в формате социальной рекламы.

Руководитель секции № 3 «Православие и СМИ иерей Владимир Захаров, секретарь — А. Кузьмина.

• Предложения к резолюции по секции № 4 «Социальное служение церкви»

1. Продолжить возрождение православных традиций милосердия и благотворительности в современном обществе с целью приобщения людей к традициям православной веры и духовно-нравственным ценностям.

2. Рекомендовать прихожанам, осуществляющим социальное служение на приходе, повышать квалификацию через участие в Международных и межрегиональных конференциях, семинарах, вебинарах синодального отдела социального служения и церковной благотворительности.

Председатель: протоиерей Валерий Басакин (Лангепас), секретарь: Шуляк Л.В.

Конференция выработала следующие рекомендации:

• Рождественские образовательные чтения проводить ежегодно;

• Рекомендовать участие учреждений образования и культуры в мероприятиях Ханты-Мансийской митрополии;

- Продолжить работу по восстановлению духовной целостности в обучении и воспитании традиционной культуре в общеобразовательных организациях;
- Расширить географию сотрудничества участников Рождественских Образовательных чтений;
- Развивать сотрудничество социально-ориентированных организаций города с приходами Нижневартовского Благочиния;
- Рекомендовать городским и региональным СМИ освящать события приходской жизни;

Создать православные программы и рубрики на телевидении и радио;

- НВГУ разработать курсовую подготовку по предмету «ОПК»;
- Рекомендовать Департаменту образования города учитывать результаты Всероссийской олимпиады школьников по «ОПК» в рейтинге школ города;
- Принять и использовать в работе опыт выступающих, методические разработки учителей;
- Проводить открытые уроки педагогов на городском уровне, мастер-классы, стендовые уроки. Размещать материалы из опыта работы педагогов по духовно-нравственному воспитанию на сайте храма, на сайте МАУ г. Нижневартовска «ЦРО»;
- Организовать работу «Общества православных педагогов»;
- Обеспечить методическую поддержку учителей, которые готовят обучающихся на муниципальный и региональный этапы олимпиады по «Основам православной культуры». Внести в план работы ГМО учителей истории, литературы, ОРКСЭ вопросы, связанные с подготовкой к олимпиаде по «Основам православной культуры».

В ходе проведения Рождественских Образовательных чтений в НВГУ была организована фотовыставка «От Пасхи до Пасхи». По результатам конференции планируется публикация докладов в сборнике Нижневартовского государственного университета. На окружной ТРК «Югория» прошла радиопередача «Сибирь православная» о проведении Рождественских Образовательных чтений в г.Нижневартовске.

2015 г.

Актуальные направления XXIII Международных Рождественских образовательных чтений в Москве и перспективы их реализации на Югорской земле

*Доклад на Пленарном заседании
Рождественских Образовательных чтений:
«Князь Владимир. Цивилизационный выбор
Руси» в г. Нижневартовске, 2015 г.*

Православная культура — основополагающая культура нашего отечества, веками одухотворяющая его. Отраднo, что в настоящее время мы наблюдаем процесс возрождения своей традиционной культуры. Особое значение в этом принадлежит проведению в Москве ежегодных Международных Рождественских образовательных чтений. В этом, 2015, году Международные Рождественские образовательные чтения проводились с 21 по 23 января на тему: «Князь Владимир. Цивилизационный выбор Руси», в которых я принимала участие в составе делегации от нашего города, а это директора и педагога общеобразовательных учреждений и Воскресной школы храма Рождества Христова, представители науки, преподаватели НВГУ.

Перед началом работы Рождественских чтений в кафедральном соборном Храме Христа Спасителя педагоги нашего города молились за Божественной литургией, которую служил Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл. После литургии в Храме Христа Спасителя в день открытия XXIII Международных Рождественских чтений в своём Слове Святейший Патриарх Кирилл сказал: «Кто вступает на путь служения Церкви в сфере образования и просвещения, должны предъявить к себе особые требования: к своему образу жизни, к своему восприятию Божественных нравственных законов... Всякий, кто встает на путь церковного просвещения, начинает работать в области церковного образования, должен ясно понимать, что это не просто интеллектуальное, но это и духовное делание. А потому неслучайно Рождественские чтения мы начинаем не с торжественного акта, а с Божественной литургии, совершая ее с сонмом архипастырей и пастырей, с тысячами верных людей, как знак нашей убежденно-

сти в том, что только силой Божией преодолевается всякая неправда и всякое зло».

Затем прошла Церемонии открытия Чтений и Пленарное заседание, которое возглавил Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл, в Государственном Кремлевском дворце. Педагоги нашего города приняли участие в работе Пленарного заседания в Государственном Кремлевском дворце. По их мнению, что в докладе Святейшего Патриарха Кирилла на Пленарном заседании были отмечены основные задачи, стоящие перед Церковью и обществом в деле духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения. Особо Святейший Патриарх Кирилл остановился на таком важном направлении, как религиозное образование, духовно-нравственное просвещение и патриотическое воспитание наших современников, отметил основные достижения в этой сфере и обозначил задачи на будущее. «В 2014 году осуществлялась апробация документов, регламентирующих деятельность воскресных школ, были приняты новые документы в сфере дошкольного образования, а также церковной общественной аккредитации образовательных организаций и педагогических работников, — сказал Святейший Патриарх Кирилл. — Повышение уровня профессиональной подготовки и в целом профессионального развития педагогов становится сегодня важной сферой взаимодействия Церкви, государства и общества. Впервые по нормам нового закона об образовании стало возможным проведение в епархиях церковной аккредитации педагогов, преподающих учебные предметы, курсы, модули по православной культуре. Сейчас это добровольная аккредитация по желанию самого педагога, но и в таком формате она создает условия для того, чтобы в каждой епархии сложился круг педагогов, лично мотивированных на преподавание православной культуры при самом тесном сотрудничестве с Церковью. С этим связан и вопрос расширения преподавания «Основ религиозной культуры и светской этики» по годам обучения в школе. Разве можно серьезно говорить не только о результатах образования, но и о профессиональной подготовке педагогов применительно к курсу, который длится только один учебный год, всего 34 учебных часа?» — задал вопрос Святейший Патриарх Кирилл. И напомнил, что «концепцией курса «Основы религиозных культур и светской этики», подготовленной

еще в 2012 году, предусмотрено расширение преподавания «Основ религиозной культуры и светской этики» на 2-й — 10-й классы. Дальше оставлять преподавание данного курса только в 4-х классах значило бы свести на «нет» все усилия, предпринятые в последние годы Церковью, государством и обществом, по духовно-нравственному воспитанию школьников».

В числе проблем в области духовного образования Святейший Патриарх Кирилл выделил следующие:

1. Подготовка профессиональных педагогов: «Непросто готовить педагогов-профессионалов для усеченной предметной области, не имеющей пока ни начала в первых классах школы, ни своего продолжения хотя бы на ступени основного общего образования».

2. Ограниченное финансирование преподавания ОРКСЭ. «Так из бюджета отпускаются средства только на одну ставку, в то время, как в большинстве школ преподаются два или даже три модуля. В лучшем случае деньги изыскиваются из фонда внебюджетных средств, что конечно ставит под угрозу свободу выбора модулей в рамках ОРКСЭ».

3. Вопрос обеспечения жизни педагогов, трудящихся в сфере православного образования. «Трудящийся достоин награды за труды свои» (Лк. 10:7), — говорит Господь. Сегодня же не до конца решенными остаются вопросы финансирования православных школ и гимназий, а ведь в них учится немало детей из малообеспеченных или многодетных семей, детей, оставшихся без попечения родителей, и других наших юных сограждан, нуждающихся в общей заботе. Многие воскресные школы по той же причине не обеспечены кадрами».

Святейший Патриарх Кирилл выразил благодарность «тем настоятелям, особенно в глубинке, которые, несмотря на трудности, находят возможность в доступных формах вести просветительскую работу с детьми и подростками» и призвал педагогов во взаимодействии со священноначалием находить пути повышения качества совместной работы.

Здесь, по словам Патриарха, немалую помощь может оказать участие членов Церкви, в том числе православного педагогического сообщества, в грантовых конкурсах, проводимых государством, а также различными организациями и фондами. К сожалению,

нию, мы еще недостаточно используем эту возможность, подчеркнул Святейший Патриарх Кирилл.

Его Святейшество выразил благодарность педагогам и всем делателям на ниве просвещения, принимающим участие в конкурсах «Православная инициатива» и «За нравственный подвиг учителя». «В материалах, представляемых на эти конкурсы, — сказал Патриарх, — содержатся богатый опыт педагогической работы и инициативы в области духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания детей и молодежи».

Хочется отметить, что педагоги образовательных учреждений и воспитатели дошкольных учреждений нашего города принимают активное участие в данном конкурсе и становятся Победителями и лауреатами. Так, в прошедшем учебном году, принимая участие во Всероссийском конкурсе работ в области педагогики работы с детьми и молодежью «За нравственный подвиг учителя», все первые 3 места в региональном этапе ХМАО — Югры взяли учителя нашего города:

1 место — Чагина Татьяна Николаевна, учитель НОУ «Нижневартовская Православная гимназия». — Рабочая тетрадь по литературе для 5 класса.

2 место — Телегина Лариса Леонидовна, учитель русского языка и литературы МБОУ «СОШ № 8». — Комплексная программа духовно-нравственного воспитания обучающихся в рамках образовательного учреждения

3 место — Воронина Лариса Александровна, учитель технологии МБОУ «СОШ № 42». — Программа дополнительного образования «Основы православного вероучения, нравственности и благочестия».

Чагина Татьяна Николаевна вышла в финал; на Церемонии Закрытия Рождественских образовательных чтений в Москве, в Конференц-зале Храма Христа Спасителя была награждена Дипломом.

Его Святейшество отметил, что «восстановление традиционного духовно-нравственного компонента обучения и воспитания детей в российской общеобразовательной школе — это не только дело Церкви и государства. Это дело всего нашего народа, всего нашего общества, но, конечно, прежде всего, людей, занятых в сфере образования и педагогики» и призвал представителей вла-

сти всех уровней, специалистов, ученых, педагогов, полномочных представителей Церкви, а также родительскую общественность и общественные организации активно участвовать в процессе духовно-нравственного воспитания детей.

На Пленарном заседании выступила Наталья Владимировна Третьяк, первый замминистра образования и науки РФ. В своём выступлении она отметила, что принцип воспитания и формирования личности ребёнка остается в основе российской системы образования. «Образование предполагает не только передачу молодым россиянам знаний, но и в значительной степени предусматривает формирование личности ребенка.

Сегодня в основе государственной политики в области образования на всех его уровнях лежит принцип воспитания человека знающего и уважающего традицию и историю своей страны, формирование духовно-нравственной личности, патриота, ответственного за свои поступки, готового к милосердию и созиданию», — сказала Третьяк. Она отметила, что «для нас очевидно, что важнейшие ценности, которые прививает Православие, совпадают с теми принципами, в соответствии с которыми работает современная российская школа». Говоря о Рождественских чтениях, замминистра сказала, что «этот крупнейший образовательный форум стал доброй традицией и эффективной площадкой для обсуждения важнейших вопросов духовно-нравственного воспитания и образования в нашей стране».

С докладом на Пленарном заседании в Государственном Кремлевском дворце выступил митрополит Ростовский и Новочеркасский Меркурий, председатель Синодального отдела религиозного образования и катехизации и Организационного комитета Международных Рождественских образовательных чтений. В своём выступлении он подчеркнул, что «Работа по воцерковлению, катехизации, приобщению наших современников к православной культуре и традициям, духовно-нравственное воспитание дошкольников, преподавание «Основ православной культуры» в государственной и муниципальной школе, православное общее и высшее образование — все эти направления требуют наших совместных усилий для дальнейшего развития системы православного образования».

Митрополит Ростовский и Новочеркасский Меркурий отметил, что «Одной из главных, основных задач сегодня представляется создание качественной, эффективно функционирующей системы подготовки кадров». В настоящее время в этой важной сфере, по словам *Митрополита Меркурия*, сложилось весьма конструктивное взаимодействие церковных и государственных структур. Для подготовки специалистов

Остановился *председатель Синодального отдела и на таком важном вопросе, как «Профессиональный стандарт педагога»*, отметил: «Недавно Министерством образования был принят «Профессиональный стандарт педагога», в котором, к сожалению, фактически не были учтены вопросы духовно-нравственного воспитания личности. А ведь именно духовно-нравственное воспитание является важнейшим принципом, краеугольным камнем традиционной педагогики, подтверждения чему мы находим в многочисленных работах отечественных педагогов-классиков. Осознавая важность сохранения духовно-нравственного компонента в воспитательно-образовательной деятельности, мы разработали «Профессиональный стандарт православного педагога», обсуждению которого посвящены некоторые мероприятия нынешних Чтений».

Митрополит Меркурий уделил внимание вопросу создания и работы Воскресных школ. По его словам, «предстоит серьезная работа по продолжению апробации документов, регламентирующих деятельность воскресных школ. С одной стороны, епархиальная аттестация воскресных школ послужит формированию общецерковного реестра этих учреждений, с другой — аттестация должна содействовать повышению качества учебно-воспитательной деятельности и материально-технического обеспечения воскресных школ. При этом последняя проблема требует внимания непосредственно со стороны епархиальных архиереев». Продолжается курирование проекта по разработке Единого учебно-методического комплекта для воскресных школ (для детей). К настоящему моменту выпущены основные комплекты для начальной ступени (дети 7—11 лет)».

Как положительный пример работы по развитию системы воскресных школ и созданию на их базе центров духовно-нравственного воспитания, *Митрополит Меркурий* отметил, наряду с Ека-

теринбургской и Тамбовской епархиями, и нашу Ханты-Мансийскую епархию. «Пример этих регионов достоин всяческого подражания, а ценный опыт — широкого распространения в других епархиях нашей Церкви», — подчеркнул в своём выступлении председатель Синодального отдела религиозного образования и катехизации РПЦ.

Нужно отметить, что в нашем городе Нижневартовске с 1992 года при храме Рождества Христова работает Воскресная школа, директором которой в настоящее время является о. Сергей Матвеев. В Воскресной школе обучается 115 детей. Преподавание ведётся по учебным программам, рекомендованным Координационным советом по взаимодействию Министерства образования РФ и московского Патриархата РПЦ. Дети изучают Закон Божий, церковные песнопения, занимаются на занятиях изобразительного искусства, рукоделия в светлых, просторных классах в здании православной гимназии, что расположена недалеко от храма. Преподавательский состав: все педагоги Воскресной школы имеют высшее педагогическое образование, прошедшие соответствующую курсовую подготовку. За все эти годы в Воскресной школе сложилось немало добрых традиций. Одна из них — участие в городских праздничных концертах, посвящённых Великим праздникам Рождества Христова и Пасхи на сцене Дворца искусств. Дети участвуют в спектаклях, рассказывающих о Библейских событиях Рождества Христова, о Воскресении Христовом, которые не оставляют равнодушными никого из присутствующих в зале.

Остановился Митрополит Меркурий и на задачах в области Дошкольного образования. По его словам, был пересмотрен и приведен в соответствие с принятым Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования действующий «Православный компонент дошкольного образования». Создан и опубликован реестр программ, получивших гриф Синодального отдела религиозного образования и катехизации, по православной культуре для дошкольных образовательных организаций. «Сегодня, когда дошкольное воспитание вновь стало органичной частью системы общего образования, — отметил *Митрополит Меркурий*, — важно наладить конструктивное взаимодействие епархий Русской Православной Церкви и самих дошкольных образовательных учреждений. Это взаимодействие должно быть

направлено на создание и развитие различных образовательных форм: от православных групп и факультативов до полноценных дошкольных учреждений, интеграции духовно-нравственного компонента воспитания детей в систему дошкольного образования. Хотел бы особо подчеркнуть: усилия по развитию этого сотрудничества должны быть двухсторонними, взаимными».

Пристальное внимание *Митрополит Меркурий* обратил и на вопрос сотрудничества Церкви и государственных и общественных организаций. Хорошим примером развития в этой сфере и одной из форм расширения сотрудничества, распространения знаний о православной вере и традициях являются, по его словам, ежегодно проводимые Синодальным отделом конкурсы: Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми и молодежью до 20 лет «За нравственный подвиг учителя», проводимый совместно с Министерством образования Российской Федерации, о котором мы уже упоминали; и Международный конкурс детского творчества «Красота Божьего мира»: «Работы педагогов — участников конкурса «За нравственный подвиг учителя» — составили обширную базу данных по самым разнообразным направлениям деятельности в области духовно-нравственного воспитания.

Хотелось бы пожелать педагогам нашего города принимать более активное участие в данных конкурсах.

В ходе проведения Международных Рождественских образовательных чтений работало несколько направлений, в рамках которых было проведение секций, Круглых столов, научно-практических конференций, выставок, среди которых «Выставка изданий, получивших гриф Синодального отдела религиозного образования и катехизации». Интерес у наших педагогов вызвала Фотовыставка «Вера в России», организованная в фойе Государственного Кремлевского дворца.

Знаменательным событием в рамках Рождественских чтений были III Рождественские Парламентские встречи, состоявшиеся в Государственной Думе Федерального Собрания Российской Федерации 22 января 2015 года, в ходе которых был подписан важный документ: Протокол о сотрудничестве между ассоциацией «Российское историческое общество» и Патриаршим советом по культуре.

В рамках II направления: «Религиозное образование и катехизация в Русской Православной Церкви» работали такие секции, как «Духовно-нравственное воспитание в российской школе: состояние, проблемы, перспективы», «Православная культура в школе: результаты образования и перспективы развития», «Возможности и задачи развития дошкольного образования в контексте ФГОС дошкольного образования», «Единый учебно-методический комплект для воскресных школ». Презентация изданных пособий. В рамках данного направления прошли научно-методические семинары: «Религиозный (православный) компонент в содержании образования», «Традиционная православная культура русского народа как элемент системы духовно-нравственного образования и воспитания в общеобразовательной школе», а также заседания Круглых столов: «Профессиональный стандарт педагога и духовно-нравственное воспитание детей: задачи и методология», «Мировоззренческие основы и воспитательный потенциал преподавания истории Отечества».

Думается, что педагогов, занимающихся духовно-нравственным воспитанием школьников, преподающим модуль «ОПК» заинтересует секция «Развитие школьного олимпийского движения на примере Общероссийской олимпиады школьников по основам православной культуры».

Как председатель муниципального этапа Всероссийской олимпиады школьников по «Основам православной культуры» могу констатировать тот факт, что число участников данной олимпиады в нашем городе с каждым годом возрастает. Так, в прошедшем 2013—2014 учебном году участников олимпиады по «ОПК» было 68 человек, в этом, 2014—2015 учебном году 91 человек. Победители и Призёры муниципального этапа Всероссийской олимпиады школьников по «Основам православной культуры» принимают участие в региональном этапе олимпиады.

Недавно я вернулась из г. Ханты-Мансийска, куда выезжала с командой ребят нашего города — участниками регионального этапа олимпиады по «Основам православной культуры». Наш город представляли 3 участницы образовательных учреждений — Победители и Призёры муниципального этапа: Никитина Мария — ученица 11 класса МБОУ «СОШ № 32»; Жалнина Екатерина — ученица 10 класса МБОУ «СОШ № 8»; Петренко Екатерина —

ученица 10 класса МБОУ «СОШ № 42». Все ученицы успешно справились с олимпиадными заданиями. Никитина Мария стала Победителем регионального этапа среди обучающихся 8—11 классов. Она вошла в команду обучающихся на общероссийский этап олимпиады по «Основам православной культуры».

Находясь в г.Ханты-Мансийске, мы получили благодарность от о.Димитрия Губанищева, Председателя отдела образования и катехизации Ханты-Мансийской митрополии, за активное и результативное участие обучающихся нашего города в олимпиаде по «ОПК».

Хочется особо отметить образовательные учреждения, которые принимают активное участие в данной олимпиаде: МБОУ «СОШ№ 42», МБОУ «СОШ№ 21», МБОУ «СОШ№ 8», МБОУ «СОШ№ 32», МБОУ «СОШ№ 43», МБОУ «Гимназия № 1», МБОУ «Гимназия № 2», поблагодарить Административный состав и педагогов за подготовку детей к олимпиадам. Хочется внести предложение о том, чтобы обеспечить необходимую методическую поддержку учителей, которые готовят обучающихся на муниципальный и региональный этапы олимпиады по «Основам православной культуры». Внести в план работы ГМО учителей истории, литературы, ОРКСЭ вопросы, связанные с подготовкой к олимпиаде по «Основам православной культуры».

Также в ходе МРОЧ велась работа по направлениям: «Издательская деятельность церкви», «Церковь и культура», «Церковь и СМИ», «Миссионерское служение русской православной церкви», «Церковь, государство, общество», «Церковь и молодежь», «Социальное служение церкви. Наследие равноапостольного князя Владимира в современной жизни церкви», «Духовное образование в русской православной церкви», «Христианская семья и человеческое счастье».

Педагоги нашего города участвовали в работе секций и научно-практических конференций по разным направлениям. Большой практический опыт имело участие в конференции «Развитие духовно-нравственной основы образования в контексте программы «Социокультурные истоки», проводимой в Паломническом центре Московского Патриархата. Запоминающейся для них стала конференция «Святой князь Владимир и церковная традиция его времени», которая проходила в актовом зале Московской Духов-

ной академии, ведь здесь, в Троице-Сергиевой лавре, педагоги смогли поклониться мощам преподобного Сергия Радонежского, игумена Земли Русской, великого молитвенника и печальника о земле Русской, покровителя просвещения.

В день Закрытия Рождественских образовательных чтений педагоги приняли участие в работе семинара «Нравственные основы семейной жизни в школьном образовании» на секции «Защита семьи как цивилизационный вызов XXI века» под председательством протоиерея Димитрия Смирнова, Председателя Патриаршей комиссии по вопросам семьи, защиты материнства и детства Русской Православной Церкви в Конференц-зале Храма Христа Спасителя.

Таким образом, вопросы, проблемы, поднимаемые в ходе работы Международных Рождественских образовательных чтений, находят воплощение в сотрудничестве Церкви и государства в деле воспитания духовно-нравственной личности современных школьников, молодёжи и на нашей, Югорской земле, успешно решаются Ханты-Мансийской митрополией. Масштабы работы педагогов нашего города постепенно увеличиваются. Во второй раз мы проводим Рождественские образовательные чтения в нашем городе, педагоги нашего региона принимают участие во Всероссийском конкурсе работ в области педагогики работы с детьми и молодежью «За нравственный подвиг учителя», дети активно участвуют во Всероссийской олимпиаде школьников по «Основам православной культуры». В СМИ освящается приходская жизнь храма Рождества Христова и Ханты-Мансийской митрополии, на ТРК «Югория» выходят в свет радиопередачи «Сибирь православная». В Нижневартовском Благодичинии проводятся творческие конкурсы «Рождество Христово» и «Пасха красная», в которых принимают участие люди разных социальных слоёв — от воспитанников детских дошкольных учреждений до пенсионеров. Можно с уверенностью сказать, что мы на правильном пути. И помогай нам всем, Господь, в этом благом деле!

2015 г.

Межрегиональный культурно-туристский форум «Самотлорские встречи»

В Нижневартовске состоялось *Торжественное подписание соглашения о межмуниципальном сотрудничестве в сфере создания условий для развития внутреннего и въездного туризма*. Это историческое событие произошло в первый день 40-го, юбилейного фестиваля искусств, труда и спорта «Самотлорские ночи» 11 июня 2015 года в рамках Межрегионального культурно-туристского форума «Самотлорские встречи» в выставочном зале центральной городской библиотеки имени М.К.Анисимковой. Соглашение о межмуниципальном сотрудничестве подписали Главы муниципалитетов Нижневартовска, Мегиона, Радужного, Сургутского района.

С Приветственными словами перед собравшимися в выставочном зале выступили Клец Максим Витальевич, глава г. Нижневартовска, который поздравил всех присутствующих в зале со значимым событием в жизни округа и пожелал плодотворной работы на Круглых столах и Казначеева Надежда Михайловна, директор Департамента культуры ХМАО — Югры из г.Ханты-Мансийска. В выступлении Надежды Михайловны было отмечено, что в Югре много сделано для того, чтобы развивать туризм, остановилась на сайтах «Музеи Югры», «Югра литературная», что очень актуально, ведь 2014 год проходил под эгидой «Года культуры», а нынешний год — это Год литературы. В связи с этим директор Департамента культуры ХМАО — Югры констатировала тот факт, что в округе у нас — 13 литературных объединений, которые успешно трудятся, создавая новые произведения прозы и поэзии, развивая культурный уровень югорчан. Подробно остановилась на юбилеях поэтов и писателей, которые необходимо провести в округе достойным образом: на следующий год юбилей известного поэта Андрея Тарханова, соединившего в себе русскую и аборигентскую культуру, а также юбилей классиков литературы А.П.Чехова, С.Есенина, Б.Пастернака, К.Симонова. Все это — в юбилейный для округа год: 10 декабря 2015 года мы будем отмечать 85-летний юбилей ХМАО — Югры. Поэтому у нас в округе есть предпосылки для создания туризма литературного.

На разработке новых туристических маршрутов в Югре остановился Савватеев Дмитрий Юрьевич, начальник отдела маркетинга

и продвижения туристских возможностей Управления туризма Департамента природных ресурсов и несырьевого сектора экономики ХМАО — Югры (г. Ханты-Мансийск) в своём докладе «Реализация единой государственной политики в сфере туризма в 2014 году». Так, он отметил, что туроператорами Югры разработаны и разрабатываются маршруты: «Увидеть Югру — влюбиться в Россию», «Югра-тур», «Снежный экстрим», «Ханты-Мансийск — новогодняя столица», «Диалоги о рыбалке» и многие другие. Об этом подробнее можно ознакомиться на сайте tourism.admhmao.ru.

Не оставило равнодушным никого из присутствующих в зале горячее выступление гостьи из Москвы Ольги Николаевны Астафьевой на тему: «Культурная политика инноваций: «модернизация традиционности» — сохранение или утрата локальных традиций?». Доктор философских наук, профессор, директор научно-образовательного центра «Гражданское общество и социальные коммуникации», заместитель заведующего кафедрой ЮНЕСКО института государственной службы и управления, Ольга Николаевна в своём выступлении глубоко проанализировала проблемы, перспективы развития внутреннего и внешнего туризма, остановилась на вопросе о Государственной культурной традиции: «традиция воспринимается как культурный код нации». По её словам, наблюдается тенденция конкурирования традиций, следовательно, необходимо пересмотреть национальную и культурную политику. Она отметила особенности нашего региона, то, что в Югре есть хорошие условия для жизни, отсюда меньше уезжают. Ольга Николаевна убеждена, что у нас в Югре «есть предуготовленный фундамент среды», можно создавать свой собственный культурный продукт, например, производственно-промышленный туризм, но возникает проблема: как соотнести коренные интересы и современные инновации, как соотнести модернизацию и традиционность? Новый социокультурный кластер — культура становится основой творческой экономики. «Мир зарабатывает на культуре», — сказала Ольга Николаевна Астафьева и пожелала югорчанам «находить свою нишу в этом огромном глобализационном потоке, положительно использовать источники Интернет-ресурсов, культурную ось и культурную стратегию региона».

Любовь Григорьевна Скульмовская, действительный член Национальной Академии туризма и Российской Академии естество-

знания в своём выступлении раскрыла особенности туризма в Югре: «Югра — это красивый край. Эпоха большой нефти интересна туристам, но наше историческое прошлое недостаточно изучено. Необходимо создать «Музей ссылки». По её словам, бренды Югры спортивные, исторические — это своеобразный генетический код Югры, а товарный бренд Югры — это Археопарк, мамонты Югры, что находятся в г.Ханты-Мансийске. Как считает Любовь Григорьевна, в округе шире надо развивать историко-познавательный и научный туризм, а это посещение научно-практических конференций, участие в международных симпозиумах. Рассказала о своём участии в экспедиции на теплоходе «Римский-Корсаков» в международном симпозиуме, что вызвало интерес у присутствующих в зале.

О «Роли писателя в пропаганде культурного наследия» рассказал Попов Валерий Георгиевич, писатель, сценарист из Санкт-Петербурга. Являясь Председателем Союза Писателей города на Неве, Валерий Георгиевич рекомендовал и свои книги «Мой Петербург», «Безумное плавание», книги из серии «Жизнь замечательных людей». Узнав о том, что в нашем городе созданы городское литературное объединение «Замысел», Ассоциация «Содружество писателей Нижневартовска», Валерий Георгиевич дал высокую оценку их деятельности. Особенно его удивил тот факт, что у нас издаётся литературно-художественный альманах «Зори Самотлора», который по достоинству оценили писатели Москвы на проходивших «Днях Российской литературы в Югре».

Валерий Георгиевич Попов также принял участие в работе Круглого стола «Год литературы: перспективы библиотек» в качестве эксперта. Внимательно слушая выступления докладчиков, обсуждение актуальных для Года литературы проблем, он подвёл итог работе, высказал своё мнение о роли писателя в создании культурных ценностей, дал советы писателям и поэтам Нижневартовска: «Не переписывать из одного в другое, а создавать своё! Поразить, удивить читателя! Поймать ощущение восторга чувств, чуда жизни». О своей книге «Мой Петербург»: «Рассказываю о своей жизни с детства. Что этот мальчик сделал для Петербурга? Петербург делится на полки. Преображенский полк — это где я жил, слева — Спасо-Преображенская церковь. Проходил мимо неё, но в детстве её не посещал. А вот в рассказе «Божья по-

мощь» я подвожу читателя к мысли, что ощущение Божией помощи — это не вымысел, 5 минут Бог подарит всегда!». Рассказал писатель и о себе: «Моя жизнь — цепь чудес. Книга жизни удалась. Написал книги из серии «ЖЗЛ» о Сергее Довлатове, о М.Зощенко «Арфей спускается в ад»: из дворян — в простецкую среду». Интересная судьба у книги «Жёлтая папка». Общение с писателем из города на Неве вызвало неподдельный интерес у всех, кто принимал участие в работе данного Круглого стола.

Все выступления на Круглом столе «Год литературы: перспективы библиотек» были интересными и запоминающимися. Модератор — Ирина Евгеньевна Ивлева, директор МБУ «БИС» Нижневартовска, умело направляла работу секции.

Бочкова Юлия Геннадьевна, заведующая краеведческим отделом центральной городской библиотеки, рассказала о библиотечном краеведении как информационном ресурсе развития внутреннего туризма, о возможностях отдела «Краеведения» МБУ «БИС».

Запомнилось выступление Шаймардановой Людмилы Анатольевны, заведующей Центральной детской библиотекой «Читай-город» МБУ «БИС» на тему: «Библиотека и музей: виртуальное рукопожатие». Проект «Читатель и писатель», реализуемый детской городской библиотекой, очень актуален для современных детей. Сотрудники библиотеки и учащиеся школ города участвуют в медиамостах. Только за последнее время были проведены медиамосты с музеем А.С.Пушкина в Гурзуфе, с Домом-музеем А.П.Чехова в Ялте. Это особенно актуально для нашего региона в рамках Соглашения о сотрудничестве между Крымом и ХМАО — Югрой. Нужно отметить, что недавно делегация ХМАО — Югры принимала участие в работе Форума по инвестициям в Крыму. В свою очередь, наш город посетила Глава Евпаторийского Совета республики Крым Олеся Викторовна Харитоненко. Вместе с Горцевой Юлией Вячеславовной, управляющей делами Аппарата Евпаторийского городского Совета, она приняла участие в работе данного Межрегионального культурно-туристского форума «Самотлорские встречи», любезно сфотографировалась в выставочном зале центральной городской библиотеки с участниками форума.

Солодкин Яков Григорьевич, доктор исторических наук, профессор НВГУ, охарактеризовал краеведческий сборник «Западная

Сибирь: история и современность: краеведческие записки», остановился на проблемах в освящении вопросов Сибиреведения, отметив, что ещё недостаточно изучен 18 век в развитии Сибири. Акцентировал внимание на том, что «Краеведение — самый массовый вид науки».

Мухина Александра Сергеевна, кандидат филологических наук, старший преподаватель НВГУ предложила вниманию проект «Литературные маршруты Нижневартовска: проект экскурсии для школьников», обосновала возможность проведения вело-ролло-маршрутов по улицам города, носящим имена писателей М.Джалиля, Фурманова, М.Анисимковой.

От «пишущей братии» выступили руководитель городского литературного объединения «Замысел» Альбина Семеновна Кузьмина, Член Союза писателей России, и Александрова Марина Григорьевна, руководитель некоммерческого партнёрства «Содружество писателей Нижневартовска», Член Союза российских писателей. В их выступлениях была дана попытка осмысления творчества писателей Нижневартовска, Югры в целом.

Продолжая данную тему, мною был представлен доклад: «Формирование национальной культурной традиции школьника», в котором я рассматривала вопрос о совместной роли библиотеки и учителя литературы в формировании читательской культуры школьника, рассказывала о Творческих встречах учащихся нашей школы с писателями и поэтами Земли Югорской. Поднимала вопрос о возможностях социального партнёрства школы и МБУ «БИС», представив опыт совместной работы восьмой школы и центральной городской библиотеки по формированию читательского кругозора, духовно-нравственной культуры школьника. Данный вопрос актуален не только в Год литературы. Привить у детей любовь к чтению, сформировать национальную культурную традицию у современных школьников — это значит дать им понять, что чтение — это залог качественного образования, успешность в изучении и приобретении новых знаний, это ключ к жизни в информационном обществе.

2015 г.

Памяти павших будем достойны...

Накануне праздника Дня Победы в восьмой школе было проведено много мероприятий, посвящённых празднованию 70-летнего юбилея Великой Победы. Среди них — конкурс на лучшее сочинение о Великой Отечественной войне, встреча с Ветеранами педагогического труда Максимовой Евдокией Петровной, Почётным гражданином города Нижневартовска, долгие годы возглавляющей нашу школу, Александровой Идой Павловной — Жителем блокадного Ленинграда, которая работала в нашей школе заведующей. Дети участвовали в проведении акции «Помоги Ветерану», посещали на дому Ветеранов Великой Отечественной войны и тружеников тыла.

Ярким и интересным было выступление Евдокии Петровны, которая рассказала о своём военном детстве, о том, что дорого её сердцу: «Детство моё прошло в военные и послевоенные годы, — рассказывала Евдокия Петровна. — Это было нелегкое время. Люди получали похоронки. Эта чаша не миновала и нашу семью. Отец ушел на фронт осенью 1941 года, а в марте 1942 года погиб под Москвой. Все тяготы по воспитанию троих детей легли на плечи матери Зои Егоровны, которой после смерти мужа исполнилось 22 года. Днём она работала, а ночью простаивала в очередях, чтобы отovarить продуктовые карточки. Именно мама научила меня стойкости, выносливости, воспитала во мне честность и трудолюбие своим личным примером. Поучать да наставлять было некогда: надо было выживать. И мы все выжили: мама, я и двое моих братьев». Имя отца Евдокии Петровны — Перемитина Петра — высечено на Мемориальной доске в Парке Победы нашего города.

Особая страница Великой Отечественной войны — *это блокада Ленинграда*, о которой знают миллионы людей. А ученики восьмой школы знают об этой трагедии из рассказов её очевидца — Иды Павловны Александровой, которая долгое время работала заместителем директора по учебной работе в этой школе. Она из тех людей, которых называют «Житель блокадного Ленинграда». Ей было всего пять лет, когда началась война.

Ида Павловна на встрече с учащимися нашей школы рассказывала со слезами на глазах, что хотя она была ещё совсем ребён-

ком, хорошо помнит то суровое, голодное время осады города, когда он оказался «в кольце». Это значило, что Ленинград остался без продуктов питания, без воды, без тепла — всего жизненно необходимого. 450 нелёгких дней их семья находилась в осаждении. В ноябре 1942 года из Ленинграда, охваченного кольцом блокады, эвакуировалась вся её семья. Поезд увёз их в неведомую даль — в Узбекистан. Началась новая страница в судьбе Иды Павловны. «В 1944 году пришло извещение — приглашение вернуться в Ленинград. Но родители решили не возвращаться, думаю, что у них был страх перед будущим, тем более что в Андижане жизнь была мало-мальски устроена», — вспоминает Ида Павловна. Иде было уже 9 лет, когда пришла долгожданная Победа.

По словам Иды Павловны, только в 2002 году она в архивах нашла все документы, свидетельствующие о том, где проживала её семья, куда и когда была направлена в эвакуацию. А ведь долгое время она не могла доказать, что является жителем блокадного Ленинграда: дом, где жила семья Александровых, уничтожила бомбёжка. Теперь о родине — городе на Неве — напоминает ей знак «Жителю блокадного Ленинграда», который она получила по достоинству.

Сегодня Ида Павловна находится на заслуженном отдыхе, воспитывает внуков и правнуков. Ведёт активные встречи с молодёжью. Её встречи с учениками в преддверии Дня Победы стали уже традиционными. Она делится своими впечатлениями о блокадном Ленинграде, военном детстве, о том, как выживали её родственники и стремились к Победе. Такие рассказы необходимы молодому поколению, они знакомят с историей своей страны, показывают, какой ценой досталась Победа нашему народу, воспитывают уважительное отношение к людям, пережившим Великую Отечественную войну.

А каким теплом и проникновением пронизаны строчки сочинений детей! Вот одно из них — сочинение «Семейная память» ученицы 6В класса Бабкиной Софии: «Великая Отечественная война коснулась и моей семьи. В ней участвовали шесть моих прадедов, и только один из них не вернулся с войны живым. Но я хочу рассказать об истории любви родителей моего дедушки — Шаймова Евгения Александровича, который родился в 1944 году 19 сентября.

Его родители — Аверьянова Анна Георгиевна, 1924 года рождения, проживала в Калининской области под Москвой, и Шаимов Александр Потапович, 1922 года рождения, проживал в Янауле Башкирской АССР. Они встретились в 1943 году в госпитале после ранений. Анна Георгиевна во время войны была в партизанском отряде под руководством Медведева под Москвой. Выполняя задание, она попала в плен к немцам, где её пытали, вырезали на груди звезду, но немцы убить её не успели, потому что в наступлении шли Советские войска. Её спасли и отправили в госпиталь, где уже находился Александр Потапович с ранением после лётного сражения. Он был стрелок-радист, старший сержант на «Ил-2». Они выздоравливали и полюбили друг друга, несмотря на ранения и войну. Всё это происходило в 1943 году. Когда они выздоровели, то дед отправился дальше на фронт, где и погиб 27 февраля 1944 года в Псковской области посёлке Идрица на Люлинском озере. Бабушка после войны прожила недолго, потому что лечила отбитые легкие, раны, нанесённые фашистами. Она дожила до тридцати шести лет. Это только одна история, а есть еще четыре, которые моя семья помнит и передает из поколения в поколение».

Вместе с учащимися 6В класса мы побывали в гостях у ветерана — Баженовой Ларисы Ильиничны. «Дети войны» — так говорят о людях её поколения, ведь когда началась Великая Отечественная война, Ларисе Ильиничне было всего 11 лет. Человек интересной, непростой судьбы, о чём и поведала она ребятам. Многого пришлось пережить ей в жизни: голодное военное детство, когда их семья осталась без кормильца, а она была старшим ребёнком в семье; трудовую послевоенную молодость, суровую жизнь на крайнем Севере, где вечная мерзлота; смерть близких людей — матери, мужа, сестёр... Все вынесла эта стойкая женщина.

Родилась Лариса Ильинична в 1930 году в селе Сухоруково Ханты-Мансийского района. В самом начале Великой Отечественной войны её отца, как и всех трудоспособных мужчин страны, забрали на фронт. В семье, кроме неё, на руках у матери осталось ещё трое ребятишек. Всё своё детство Лариса Ильинична трудилась наравне с взрослыми, помогала матери по хозяйству. Хорошо училась в школе. Закончив школу-семилетку, поступила в Ханты-Мансийске на курсы радистов, после окончания которых

получила распределение в Ямало-Ненецкий национальный округ. Всю свою жизнь она прожила на Севере, имеет 46 лет трудового стажа, из них 20 лет она трудилась в Ямало-Ненецком национальном округе, а 26 лет — в Ханты-Мансийском автономном округе.

На встрече со школьниками Лариса Ильинична рассказала много интересного, происходившего с ней на Крайнем Севере, ведь жила она в суровых условиях: «Метели и снежные бураны на Ямале свирепствовали, из дома выходим, привязываясь на верёвке за пояс, чтобы не заблудиться». Работала она в Ямбуре на метеостанции радистом: «Но вскоре ГМС в Ямбуре ликвидировали, а нас с мужем перевели в село Корлики Нижневартовского района, мужа — начальником метеостанции, а меня радистом, — продолжает рассказ наша собеседница. — В Ямало-Ненецком округе я проработала 20 лет, отдав Крайнему Северу всю свою молодость, лучшие годы жизни...». Приехали в Корлики в 1975 году. «Нам с мужем дали комнату в 2-х квартирном доме. Напротив нашего дома — небольшой домик, это метеостанция, а рядом — метеоплощадка. Огородов в 70-х годах в Корликах не было, кругом пески, тайга... И так же, как на Ямале, сушёные овощи. Ходили в тайгу, заготавливали чернику, бруснику, клюкву...», — рассказывает Лариса Ильинична. И если на Ямале жила она среди ненцев, то в Корликах жила рядом с ханты. «Ханты — народ добрый, доверчивый. Они не только хорошие охотники и рыбаки, но и мастера. А как хорошо поют женщины-ханты! Праздники проводили все вместе: и русское население, и ханты. Женщины-ханты очень хорошо пели, у них были хорошие голоса», — вспоминала Лариса Ильинична. Мужчины-ханты приносили русским метеорологам прямо на метеостанцию рыбу, мясо оленье, угощали своими национальными кушаньями. После смерти мужа она переезжает в Нижневартовск. Здесь она начала работать в аэропорту метеорологом, а затем перешла в рыбзавод радистом, где отработав 16 лет, вышла на пенсию. По праву Лариса Ильинична имеет звание «Ветеран труда».

Недавно Лариса Ильинична отметила свой 85-летний юбилей. Она — ровесница округа, в котором прожила свою трудную, но интересную жизнь «Север — это моя судьба. Здесь прошло моё военное детство, послевоенная юность, молодость и зрелые годы

жизни. Северу я отдала всю свою жизнь, никогда не боялась трудностей», — так заканчивает рассказ о своей судьбе эта пожилая и уже больная женщина. С гордостью она показала ребятам поздравительную открытку от Президента страны В.В.Путина, которую получила к 70-летию юбилею Великой Победы. Ребята прочитали её с неподдельным интересом и радостью. Затем дети прочитали Ветерану стихи о Великой Отечественной войне, преподнесли цветы в знак уважения и памяти о тех далёких грозных военных годах и подвиге советских людей. А ещё засыпали её стол гостинцами: накануне в своём классе они провели акцию «Помоги Ветерану». Благодарные родители учеников передали для Ветерана различные продукты со словами: «Мы знаем, как голодали дети во время войны. Пусть сейчас их дни будут радостными и счастливыми!»

Всё это оставляет незабываемые впечатления в душах детей, способствует сохранению исторической памяти и связи поколений.

2015 г.

ЖЕМЧУЖИНЫ ДУХОВНЫЕ

Хлеб наш насущный даждь нам днесь... *Размышления о святыне*

Молитва Господня — так называется всем известная молитва «Отче наш», которую оставил нам Сам Господь Иисус Христос. Поэтому эта молитва для православных христиан — самая главная.

В дореволюционной России, где свято почитали православную веру, не знать молитву «Отче наш» считалось неприличным. В старину говаривали: «Знаю, как «Отче наш». Это потом уже, во времена советской власти, эту поговорку заменили на лаконичное: «Знаю, как дважды два четыре».

Об этой молитве мы узнаём из святого Евангелия. Известно, что во времена Своей земной жизни Господь наш Иисус Христос поучал учеников Своих и то множество народа, которое ходило за Ним, чтобы послушать Его учение о спасении, о том, как исполнять Закон Христов, чтобы наследовать жизнь вечную. В Нагорной проповеди, помимо девяти Заповедей блаженств, содержится и молитва «Отче наш».

Перед тем, как преподать текст этой главной молитвы для всех православных христиан, Господь поучает: «Ты же, когда молишься, войди в комнату твою и, затворив дверь твою, помолись Отцу твоему, Который втайне; и Отец твой, видящий тайное, воздаст тебе явно. А молясь, не говорите лишнего, как язычники, ибо они думают, что в многословии своём будут услышаны; не уподобляйтесь им, ибо знает Отец ваш, в чём вы имеете нужду, прежде вашего прошения у Него»... (Мф, 6, 7—9).

И дальше идёт молитва «Отче наш»: «Молитесь же так: Отче наш, сущий на небесах! Да святится имя Твое; да придет Царствие Твое; да будет воля Твоя и на земле, как на небе; хлеб наш насущный дай нам на сей день; и прости нам долги наши, как и мы прощаем должникам нашим; и не введи нас в искушение, но избавь нас от лукавого. Ибо Твое есть Царство и сила и слава во веки. Аминь». (Мф, 6, 10—13).

Обратим внимание на слова Спасителя: *«молясь, не говорите лишнего... ибо знает Отец ваш, в чём вы имеете нужду, прежде*

вашего прошения у Него». Из 7 просьб к Богу Отцу, первому лицу Пресвятой Троицы, в данной молитве содержится и прошение *о хлебе насущном!* Господь заповедал нам просить не о богатстве, не о роскоши, не об избытке благ земных, а о самом насущном, необходимом! Именно хлеб и символизирует всё необходимое для нашей земной жизни.

В этой молитве, конечно же, важны все слова. Но слух наш всё-таки пронзает: *Хлеб наш насущный даждь нам днесь...* Хлеб — велико значение этого слова! Под видом хлеба в таинстве святого Причастия подаётся Тело Христово. В Евангелии от Матфея читаем: «И когда они ели, Иисус взял хлеб и, благословив, преломил и, раздавая ученикам, сказал: примите, ядите: сие есть Тело Мое...» (Мф, 25, 26). Воистину, тайна сия велика есть! Величайшее таинство оставлено нам, многогрешным, Самим Спасителем! И как важно осознать, что без этого святого таинства нет спасения, нет жизни вечной! Потому-то Господь и предупреждает нас: «Кто не ест Тела Моего и не пьёт Кровь Мою, тот Царства Небесного не наследует!»

В Богодухновенной Псалтири царь Давид восклицает: «И хлеб сердце человека укрепит» (Пс. 103, 15). Почитание хлеба как святыни было присуще русскому человеку во все времена. Наши бабушки благоговейно почитали не только сам хлеб, но даже и хлебные крошечки бережно собирали в ладошку! Испортившийся хлебушек никогда не выбрасывали: крошили птичкам. Во время Великой Отечественной войны изголодавшиеся люди мечтали о хлебной корочке, а в блокадном Ленинграде норма хлеба была всего 150 граммов в день! В послевоенные годы была популярной песня в исполнении Людмилы Зыкиной: «Ты запомни, сынок, золотые слова: хлеб — всему голова! Хлеб — всему голова!» И даже в хлебных магазинах в советские годы можно было встретить лозунг: «Хлеба к обеду в меру бери, хлеб — драгоценность — им не сори!»

Голодные военные годы, слава Богу, позади. Наши магазины и супермаркеты изобилуют хлебной продукцией на любой вкус. Но где и когда произошла подмена вечных ценностей и, в частности, в отношении к величайшей святыне — к хлебу? На переменах в школе можно увидеть брошенные надкушенные булочки — современным детям это запросто! В мусорных контейнерах валяется выброшенный хлеб. А хлеб, купленный в магазине, очень бы-

стро портится и плесневеет... Такое ощущение, что выпечен он недобросовестными людьми, нарушающими технологию его приготовления, или из плохой муки... Наши современницы отказываются вкушать хлеб вообще, чтобы «не испортить фигуру». Когда мы перестали относиться к хлебу как к святыне?

Давайте вспомним русскую классику. Недавно перечитывала А.С.Пушкина, моего любимого Пушкина, «Путешествие в Арзрум». Своё отношение к хлебу писатель облакает в художественную форму: «Дорого бы я дал за кусок русского чёрного хлеба, который им <туркам> был так противен...». Или ещё в одном месте читаем: «Турецкие пленники разрабатывали дорогу. Они жаловались на пищу, им выдаваемую. Они никак не могли привыкнуть к русскому чёрному хлебу. Это напомнило мне слова молодого приятеля Шереметева по возвращении его из Парижа: «Худо, брат, жить в Париже: есть нечего: чёрного хлеба не допросишься!» Вот так! Русский человек без хлеба не представлял своего существования!

Или патетическое высказывание современного писателя Виля Липатова «Хлеб пахнет жизнью»: «О домашний, самопечный хлеб! Пшеничная коврига, вынутая из русской печи, покрыта золотистой коркой, в пористом изломе живёт захватывающий, сладкий запах; коврига такая нежная, пышная, что представляется дышащей; ломоть лежит на ладони, вздрагивая. Свежий пшеничный хлеб пахнет жизнью, всё есть в этом запахе — бражная винность, осенняя прозрачность, блеск жирного чернозема, летний зной, луговая свежесть. Бедные городские люди, не знающие, что такое свежий пшеничный хлеб из русской печки! Что едите вы? Разве это еда — хлеб-кирпич! Неужели не понимаете вы прелесть ковриги, имеющей форму земли, луны, солнца; разве неведомо вам, что природа не терпит параллелепипедов, их острых углов, их унылой законченности? Хлеб должен походить на солнце, бедные городские люди! Как изменится ваше настроение когда на стол ляжет круглая, духмяная коврига настоящего пшеничного хлеба. Так сделайте себя счастливыми — приезжайте в Сосновку!»

Пора бы и нам задуматься над этой простой истиной, что «хлеб всему голова!» и пересмотреть своё отношение к святыне!

2015 г.

Спасительное время Великого поста

Есть удивительное время в жизни человека, когда он может быть особенно внимательным к движениям своей души и сердца, своих мыслей и чувств. Это время Великого поста.

В этом году Великий пост начался с 27 февраля и продлится до 15 марта, когда мы будем встречать светлое Христово Воскресение — Пасху Христову. Из Евангелия известно, что перед тем, как выйти на проповедь, Господь наш Иисус Христос «возведён был Духом в пустыню» и пробыл там сорок дней и сорок ночей. Преодолев все искушения от врага рода человеческого — дьявола, которыми тот старался соблазнить Его, Господь доказал Свою божественную природу.

Велико значение поста! На это указывает Сам Господь в Евангелии, когда исцеляет от беснования сына у одного человека, указывая, что «сей же род изгоняется только молитвою и постом» (Евангелие от Матфея, 17, 21).

Так в чём же заключается пост? На это указывают святые отцы церкви. Так, Преподобный Варсонофий Оптинский говорил: «Пост бывает двоякий: внутренний и внешний. Первый есть воздержание зрения, слуха и всех наших чувств от всего скверного и нечистого, второй — воздержание от скоромной пищи. Тот и другой пост неразрывно связаны друг с другом. Некоторые люди все внимание обращают только на внешний пост, совсем не понимая внутреннего. Так, например, приходит такой человек в общество и в разговорах начинается обсуждение ближних. Он понимает в них деятельное участие и много похищает от чести ближнего. Наступает время ужина. Ему предлагают скоромную пищу — котлеты, поросенка и так далее. Он решительно отказывается. «Ну покушайте, — уговаривают хозяева, — ведь не то, что входит в уста, оскверняет человека, а что исходит из уст». «Нет, я в посте», — заявляет он, совершенно не сознавая, что, осуждая ближнего, он уже нарушил и даже совсем уничтожил пост.

От невоздержания всякое зло происходит. Пост возбуждает к молитве».

По церковному уставу, во время Великого поста верующие люди воздерживаются от скоромной пищи (мясных и молочных продуктов, яиц). Но всё же главное — это пост духовный, кото-

рый заключается в воздержании языка, в укрощении своих страстей — гнева, раздражения, осуждения ближних, уныния, злопамятства и других. Воздержание есть хороший залог того, что мы можем провести Богом данное время поста с пользой для своей души и тела.

Как же постились люди в старину? Известно, что с началом Великого поста приходские священники ходили по домам с «постной молитвой», что являлось пастырским, отеческим обозрением своего прихода. Во всю первую седмицу неукоснительно посещали церковные службы. Школьники в эту неделю не посещали школу, они говели и готовились к причастию. Чтение, как взрослых, так и детей было исключительно духовным, особо любили в русских семьях читать Жития святых. Многие люди отправлялись на богомолье и на поклонение святым местам. Посещая знаменитые монастыри, молились, а иногда оставались там на послушания, поработать во Славу Божию и для спасения души. В первую и последнюю недели все увеселительные заведения на Руси были закрыты. Во время всех постов в трактирах и ресторанах мясо не готовили, выбор блюд мало отличался от монастырских: грибы, капуста, горох, кисели, сбитень. Не говеть Великим постом считалось страшным грехом и порицалось всем обществом.

Во время Великого поста принято чаще бывать в церкви на богослужениях. Ведь без молитвы пост — это просто диета. В храмах читается особая великопостная молитва святого Ефрема Сирина: «Господи и Владыко живота моего, дух праздности, уныния, любоначала и празднословия не даждь ми. Дух же целомудрия, смиренномудрия, терпения и любви даруй ми, рабу Твоему. Ей, Господи, Царю, даруй ми зрети моя прегрешения и не осуждати брата моего, яко благословен еси во веки веков. Аминь».

Эту молитву очень любил Александр Сергеевич Пушкин, религиозное чувство которого отражает чистоту и силу его природы и проявляется в порывах и движениях его духа и ума. По словам князя Вяземского, Пушкин, особенно «в последние годы жизни своей, имел сильное религиозное чувство: читал и любил читать Евангелие, был проникнут красотой многих молитв, знал их наизусть и часто твердил их». Но более всего он любил молитву святого Ефрема Сирина, которую столь гениально опозитизировал.

Воистину гениальное переложение молитвы святого Ефрема Сирина является поэтическим шедевром Пушкина:

*Отцы пустынники и жёны непорочны,
Чтоб взлетать во области заочны,
Чтоб укреплять его средь дольных бурь и битв,
Сложили множество божественных молитв;
Но ни одна из них меня не умиляет,
Как та, которую священник повторяет
Во дни печальные Великого поста;
Всех чаще мне она приходит на уста
И падшего крепит неведомою силой;
Владыка дней моих! Дух праздности унылой,
Любоначала, змеи сокрытой сей,
И празднословия не дай душе моей.
Но дай мне зреть мои, о Боже, прегрешенья,
Да брат мой от меня не примет осужденья.
И дух смирения, терпения, любви
И целомудрия мне в сердце оживи.*

Без этих свойств человек не способен быть подлинно творческой личностью. И Пушкин воистину сердцем взлетал «во области заочны», когда священник повторял в дни Великого поста эту умилявшую поэта мудрую молитву. Как всякая творческая личность, как всякий живой и чуткий человек, Пушкин воспринимал ёмкую по содержанию молитву как здравый совет о том, как следует жить.

В наше время многие люди говорят, что «соблюдают пост», но при этом смотрят по телевизору развлекательные программы, посещают увеселительные заведения, предаются пересудам... Церковный опыт предостерегает нас от некоторых опасных моментов поста, таких, как поститься «напоказ», поучать других, «хвастаться» постом, ведь пост — это труд души. «Береги глаза, береги уши, освобождайся от гнева, многоглаголанья», — поучают старцы.

В спасительное время Великого поста необходимо исповедаться, чтобы в святом таинстве покаяния очистить свою душу от грехов. Преподобный *Ефрем Сирин* писал: «Бог хочет услышать от нас грехи наши не потому, что не знает их. Напротив, Ему угодно,

чтобы мы сами через исповедь осознали свои грехопадения». Но есть люди, которые говорят, что стесняются перед священником открывать свою душу. Таким людям хочется напомнить слова святителя *Иоанна Златоуста*: «Почему, скажи мне, ты стыдишься сказать о грехах? Разве ты говоришь человеку, который станет упрекать тебя? Разве исповедуешься перед рабом, который разгласит твои дела? Господу, Промыслителю, Человеколюбцу, Врачу показываешь ты рану. Разве Он, Который знает наши дела ещё до совершения их, не будет знать, если ты не скажешь? Разве грех от обличения его делается тяжелее? Напротив, легче. И Бог требует от тебя признания не для того, чтобы Ему узнать грех твой, — разве Он и без этого не знает? — но для того, чтобы узнал, какой долг Он прощает тебе. Он хочет показать тебе величие Своей Благодати для того, чтобы ты непрестанно благодарил Его, чтобы был медлительнее на грех, ревностнее к добродетели».

Очень важно во время поста Причаститься Святых Христовых Таин.

Пост послабляется во время великих праздников Благовещения и Входа Господня в Иерусалим, называемом в народе Вербным Воскресением. В эти дни на трапезе разрешается рыба.

Последняя перед Пасхой неделя называется *Страстную седмицею*, посвящается она воспоминанию последних дней жизни Спасителя на земле, Его страданиям, смерти на кресте и погребении. В эту седмицу по уставу самый строгий пост. Каждый день Страстной седмицы приближает нас к великой таинственной ночи Воскресения Христова. Они напоминают нам о Пасхе Крестной, предваряющей Пасху Воскресения.

По примеру наших благочестивых предков постараемся и мы быть благочестивыми людьми. Постараемся быть внимательными к движениям своей души, посвятим больше времени Богу, молитве, храму, послушаем в своём доме спасительную тишину, выключив телевизор, отдадим больше времени чтению Священного писания и духовных книг, чтобы хоть немного приблизиться к Богу, очистить своё сердце от всякой скверны и нечистоты. Да укрепит нас Господь в этом делании!

2012 г.

Время, когда пробуждается и оживает душа

Наша душа, словно земля после обильного дождя, имеет замечательную возможность напитаться духовно, духовно воспрянуть, стряхнуть с себя оковы сна. Это время Великого поста. «Душе моя, душе моя, восстании, что спиши, конец приближается...», — эти умилительные слова Покаянного канона преподобного Андрея Критского, которые мы слышим за вечерними великопостными богослужениями в первые четыре дня Великого поста, являются потребностью кающейся души, помогают нам осознать всю бездну своего падения, страстную природу своей души.

Великий пост, который наступил 18 марта и продлится до 5 мая, когда мы будем торжественно праздновать день светлого Христова Воскресения — это время, когда мы можем заставить себя остановиться, прервать бесконечный, ежедневный бег. Это время, когда мы можем взглянуть в свое собственное сердце, понять, насколько далеки мы от Бога, от того идеала, к которому Он непрестанно зовет нас...

Это время, когда небо открывается для нас, время, когда боль покаяния сильнее всего может уязвить нашу душу и заставить ее искать свободы от греха и от страстей, которая может эту боль исцелить. И Господь в эти дни так близок каждому кающемуся... Это время, когда пробуждается и оживает душа. А помогает этому молитва, соединенная с кротостью, смирением и терпением.

Пост должен принести радость, а не печаль. В Евангелии от Матфея читаем: «Когда поститесь, не будьте унылы, как лицемеры, ибо они принимают на себя мрачные лица, чтобы показаться людям постящимися. Истинно говорю вам, что они уже получают награду свою. А ты, когда постишься, помажь голову твою и умой лице твое, чтобы явиться постящимся не пред людьми, но пред Отцом твоим, Который в тайне; и Отец твой, видящий тайное, воздаст тебе явно». (Мф. 6, 14—18)

Великие учителя церкви напоминают нам о том, как необходимо правильно поститься. «Не одни уста должны поститься, — нет, пусть постятся и око, и слух, и руки, и все наше тело», — поучает Святитель Иоанн Златоуст. У него же читаем: «Ты постишься? Напитай голодных, напои жаждущих, посети больных, не забудь заключенных. Утешь скорбящих и плачущих; будь ми-

лосерден, кроток, добр, тих, долготерпелив, незлопамятен, благоговееен, истинен, благочестив, чтобы Бог принял и пост твой и в изобилии даровал плоды покаяния».

«Истинный пост есть устранение от злых дел. Прости ближнему оскорбление, прости ему долги. «Не в судах и сварях постигнешь». Не ешь ты мясо, но поедает брат. Воздерживаешься от вина, но не удерживаешь себя от обид. Вкусить пищу дожидаться вечера, но тратишь день в судебных местах», — пишет святитель Василий Великий.

Пост в пище по силам каждому христианину, но мера строгости его бывает различной. Одна мера для монахов и духовенства, другая — для мирян. Умение поститься приходит со временем от поста к посту.

Как советуют священники, во время поста нужно поменьше смотреть телевизор и не включать его хотя бы на первой, Крестопоклонной и Страстной неделях. И это будет намного полезней, чем исследовать этикетки на продуктах: нет ли там сухого молока или еще чего-нибудь не постного. Музыка, празднословие, пересуды, развлекательные телепередачи, «зависание» на любимых сайтах — это вещи более опасные, чем стакан молока или колбаса на столе. В пост необходимо более строгое отношение к себе, к своему внутреннему миру. «И что ты смотришь на сучок в глазе брата твоего, а бревно в своём не видишь?» — напоминает нам Спаситель, и это в Великий пост должно для нас стать непременным условием для очищения своей души.

Во время поста полезно читать духовные книги. В них мы найдём много спасительного утешения для своей души. Так, в одной из книг игумена Никона (Воробьева) читаем: «В наступившие дни святого Поста приведи себя в порядок, примиришься с людьми и с Богом. Сокрушайся и плачь о своем достоинстве и гибели своей, тогда получишь прощение и обретешь надежду спасения. Сердце сокрушенно и смиренно Бог не уничижит, а без этого никакие жертвы и милостыни не помогут тебе».

Пост не должен стать источником ссор в семье, когда один из супругов не пришел еще к необходимости поститься, а другой искренне этого желает. Молитва во время поста, соединенная с кротостью и терпением, может поднять супружеские отношения на качественно новый уровень.

Очень важными являются во время поста третье воскресенье и четвёртая седмица Великого поста называются *«Крестопоклонными»*. В третье воскресенье Великого поста за всенощной, после пения Великого Славословия выносятся Святой Крест и полагается посредине храма для поклонения верующим. При поклонении Церковь поёт: *«Кресту Твоему поклоняемся, Владыко, и Святое Воскресение Твое славим»*.

Церковь выставляет в середине святой Четыредесятницы верующим Честный Крест для того, чтобы напоминанием о страданиях и смерти Господней воодушевить и укрепить постящихся к продолжению подвига поста. Святой Крест остаётся для поклона в течение недели до пятницы, когда после часов, перед Литургией уносится обратно в алтарь. Поэтому и называются третье воскресенье и четвёртая седмица Великого поста *«Крестопоклонными»*.

Во время Великого поста установлены *дни особого поминовения усопших — это 2,3,4 субботы Великого Поста*. Они называются ещё родительскими субботами, потому что каждый в частности поминает своих родителей. Как советует святая церковь, в эти дни надо делать добро за умершего: почитать Псалтирь 17 кафизму, подать записочку о упокоении на проскомидию, заказать заказную литургию, жертвовать в церкви и монастыри вино *«Кагор»* для Святых Таин, муку для просфор, покупать духовные книги и раздавать верующим. Очень полезна милостыня за наших усопших сродников. Вот только в постные дни приносить на канун скоромные продукты и даже *«постные»* конфеты и печенье ни в коем случае не разрешается. Многие люди в эти дни любят бывать на кладбище. Но вот на вопрос, что важнее в день памяти близких — побывать на кладбище или отслужить обедню в церкви — ответ батюшек однозначен: отслужить обедню в храме важнее посещения могил. Хорошо усопшему всё: и милостыня, и панихида, и обедня, но если усопший умер в неверии, то лучше всего за него подавать милостыню. Ведь святые говорят, что *«милостынькой покрываются многие грехи»*.

Будем же и мы внимательны к своему внутреннему миру, постараемся исправить себя. Перечитаем Жития святых, поучимся у них великим добродетелям: смирению, молчанию, нестяжанию, любви к Богу и ближнему. Для этого у нас есть замечательное время — спасительное время Великого поста!

2013 г.

«Душе моя, душе моя, восстании, что спиши...»

У православных христиан с 23 февраля по 11 апреля продолжается Великий пост.

Время стремительно бежит вперёд. Но нам, осуетившиеся в спешке и суете повседневной жизни, дано прекрасное время для того, чтобы хоть ненадолго остановиться и задуматься о Вечном, о том, что едино на потребу... Это время Великого поста — время, когда пробуждается и оживает душа.

Вот уже 5 недель этого драгоценного времени позади. Уже пропеты умилительные слова «Душе моя, душе моя, восстании, что спиши, конец приближается...» из Покаянного канона преподобного Андрея Критского, которые заставляют нас по-иному взглянуть на события своей жизни, на свою душу... Во время поста хорошо бывать в храме на службах. За великопостными богослужениями читаются сильные покаянные молитвы, которые помогают нам осознать, насколько далеки мы от Бога, от того Идеала, к которому Он непрестанно зовет нас... «Придите ко Мне все труждающиеся и обремененные, и Я успокою вас, ибо иго Мое благо и бремя Мое легко есть», — напоминает нам Спаситель. Но, к сожалению, суета нам порой не даёт приблизиться к Богу.

Многие современные люди говорят, что они постятся. Это, конечно же, хорошо, если осознаёшь истинное значение и цель поста, которая состоит не только в отказе от скоромной пищи. Нужно помнить, что без молитвы пост — это просто диета. И главное — это, всё-таки, пост духовный, который заключается в укрощении своих страстей, главная из которых — гордость. Недавно преподобный Антоний Великий, основатель монашества, говорил: «Все грехи мерзки перед Господом, но мерзостнее всех — гордость сердца». А уж она рождает и многие другие страсти, такие, как гнев, раздражение, осуждение ближних, уныние, злопамятство...

Святитель Иоанн Златоуст, великий учитель церкви, говорил: «Честь поста составляет не воздержание от пищи, но удаление от грехов, так что кто ограничивает пост только воздержанием от пищи, тот более всего бесчестит его. Ты постишься? Докажи мне

это своими делами... Если увидишь нищего, подай милостыню; если увидишь врага, примиришь; если увидишь своего друга счастливым, не завидуй; если увидишь красивую женщину, пройди мимо. Пусть постятся не одни уста, но и зрение, и слух, и ноги, и руки, и все члены нашего тела. Пусть постятся руки, пребывая чистыми от хищения и любостяжания. Пусть постятся ноги, перестав ходить на противозаконные зрелища. Пусть постятся глаза, приучаясь не устремляться на благообразные лица и не засматриваясь на чужую красоту. Зрение есть пища очей: если она противозаконна и запрещена, то вредит посту и разрушает спасение души... Пусть постится и слух; а пост слуха в том, чтобы не принимать злословия и клеветы... Пусть и язык постится от сквернословия и ругательства. Что за польза, когда мы воздерживаемся от птиц и рыб, а братьев угрызаем и снедаем?»

По уставу церкви пост послабляется во время Великих праздников Благовещения и Входа Господня в Иерусалим, называемом в народе Вербным Воскресением. В эти дни на трапезе разрешается рыба.

Благовещение — это один из Великих Богородичных праздников. Слово «Благовещение» означает радостная, благая весть, начало освобождения человеческого рода от вечной смерти. Посвящен этот праздник воспоминанию того, что возвестил Архангел Гавриил Деве Марии о Тайне воплощения от Нее Бога Слова. Сказанные архангелом Гавриилом слова приветствия Деве Марии положили основание для самой известной молитвы Пресвятой Богородице, называемой «Ангельским приветствием Божией Матери»: «Богородице Дево, радуйся, благодатная Марие, Господь с Тобою, благословенна Ты в женах, и благословен плод чрева Твоего, яко Спаса родила еси душ наших». О величии этого праздника в народе говорят: «На Благовещение птица гнезда не въёт, девица косы не плетёт».

Суббота перед вербным воскресеньем называется *Лазаревой*, т.к. в этот день воспоминается чудо воскрешения праведного Лазаря, совершенное Иисусом Христом за шесть дней до иудейской Пасхи, в которую Он пострадал. Воскрешение Лазаря есть доказательство Божественной силы Христа и удостоверение в будущем воскресении всех умерших.

Последнее воскресенье перед Пасхой Церковь торжественно отмечает, празднуя *Вход Господень в Иерусалим*, Его добровольное шествие на страдания ради спасения человеческого рода. Когда Господь воскресил прав. Лазаря, это чудо произвело решительное действие и на врагов Спасителя, смертный приговор Ему был уже вынесен. Господь знал об умысле врагов, но вошел в Иерусалим. Он шествовал как Победитель, народ бросал под ноги Его одежды, приветствовал вайями (пальмовыми ветвями). Мы также в этот день встречаем грядущего Мессию веточками верб — знамением победы и поем Ему: *«Осанна в вышних! Благословен грядый во имя Господне»*.

А впереди — *Страстная неделя*, последняя перед Пасхой неделя. Посвящается она воспоминанию последних дней жизни Спасителя на земле, Его страданиям, смерти на кресте и погребению. В эту седмицу полагается по уставу самый строгий пост.

По величию воспоминаемых событий каждый день её назван Великим. Каждый день Страстной седмицы приближает нас к великой таинственной ночи Воскресения Христова.

В Великий Понедельник воспоминается бесплодная смоковница, иссохшая по слову Господа до корня, как образ человека, погибающего в нераскаянии. Святая церковь приглашает верующих сопутствовать Христу, сораспяться с Ним, умереть ради него для жизненных наслаждений.

В Великий Вторник воспоминаются притчи Иисуса Христа о десяти девах, о талантах, Страшном Суде и другие. Святая церковь призывает верующих к духовному бодрствованию, к делам милосердия, которые Господь принимает как личную заслугу Себе, когда говорит о них: «понеже сотвористе едину сих братий Моих меньших, Мне сотвористе» (Мф. 25,40).

В Великую Среду воспоминается женщина, помазавшая ноги Спасителя миром и омывшая их слезами раскаяния и приготовившая Его к погребению. Верующим в эти дни напоминает вся земная жизнь Иисуса Христа и Его учение. В церковной службе этого дня прославляется женщина-грешница и проклинается сребролюбие и предательство Иуды.

В Великий Четверток вспоминается Тайная Вечеря, на которой Господь установил таинство Причащения. В тот же вечер Иуда предал своего Учителя.

Великая Пятница посвящена воспоминанию суда над Христом и Его осуждению, распятию на Кресте, страданиям и самой крестной смерти. На вечерне в пятницу выносятся из алтаря на середину храма плащаница — покров, которым был обвит Спаситель перед положением во гроб.

В Великую Субботу воспоминается Его погребение... Все богослужение субботы служит приготовлением к великому торжеству Воскресения Господа нашего Иисуса Христа.

В первые три дня *Страстной седмицы* совершается Литургия Преждеосвященных Даров, в Четверг и субботу — Литургия Василия Великого, в пятницу Литургии не положено.

Во время поста полезно читать святое Евангелие, Псалтирь, Жития святых, Святых отцов церкви, духовные книги. В них мы найдём много полезного для своей души.

Постараемся и мы в это спасительное время Великого поста больше времени посвятить молитве, храму, отдадим больше времени чтению Святого Евангелия и духовных книг, чтобы хоть немного приблизиться к Богу, научиться любви к ближнему, научиться прощению обид. Постараемся очистить своё сердце от страстей, чтобы радостно, с чистой душой и совестью встретить Пасху Христову!

2015 г.

Пасха в нашем доме

День Святой Пасхи является самым главным праздником. Христиане всего мира отмечают праздник Пасхи. Это поистине «праздников праздник и торжество из торжеств». Господь наш Иисус Христос воскрес — и мы все воскреснем! «Я есть Воскресение и жизнь, — говорит Христос, — верующий в Меня ... не умрет вовек». Поэтому для христианина Пасхальная радость — это радость совершенная! А в народе говорят, что христианин живёт от Пасхи до Пасхи. Как писал святитель Николай Сербский: «Христос Воскресе — значит, воистину есть Бог. Христос воскресе — значит, воистину существует духовный мир, мир реальный и бессмертный. Христос воскресе — значит, жизнь сильнее смерти. Христос воскресе — значит, добро сильнее зла. Христос воскресе — значит, все упования христиан оправданны. Христос воскресе — значит, все жизненные трудности разрешены. Все трудности разрешены, главные и мучительные тайны раскрыты, цепи тьмы и страданий разорваны, ибо Христос Воскресе!»

Священное Писание рассказывает, что Воскресения Христова ожидал весь мир, на него надеялось все человечество. Это событие предрекали пророки и ожидали праведники. И вот ныне свершилось то, чего жаждал мир! В этот день воскрес из мертвых Христос Спаситель мира, Сын Божий. Смерть утратила свою силу, диавол потерял власть над человеческим естеством, ибо Христос разрушил адову силу.

Каждый человек получил возможность вслед за Христом войти в вечное Царство Божие, преобразив свою жизнь верою в Воскресение Христово. «Если Христос не воскрес, — говорит святой апостол Павел, — то тщетна вера христианская» (1 Кор. 15:13). Поэтому слова Пасхального приветствия «Христос Воскресе!» являются выражением нашей веры. И в этой вере нуждаемся, прежде всего, мы сами.

В каждом доме Пасха — самый любимый праздник. Православные ждут его с нетерпением и готовятся к нему задолго: соблюдают Великий пост, читают Евангелие о том, как Господь любил людей, учил их, как надо жить и спасаться; как Господь пострадал за людей, был распят и воскрес, о том, что Пасхе Христовой предшествовали вольные страдания Спасителя.

Накануне Пасхи, конечно же, печём куличи, делаем творожную пасху, украшаем яйца, наклеиваем картинки, наклейки — всё это создает праздничное настроение! Потом всё это складываем в корзинку и несём освящать в храм. Разучиваем тропарь Пасхи, чтобы в храме, на праздничных службах, его петь вместе со всеми!

А когда наступает праздник Воскресения Христова, мы этому очень радуемся! «Пасха, Господня Пасха! — поется в Богослужении Святой Пасхальной ночью. — От смерти бо к жизни и от земли к Небеси Христос Бог нас преведе, победную поющая». Пасха — это радость о Воскресшем Господе, это ликование души, это милосердие ко всем нуждающимся.

Давно замечено, что на Пасху солнце радостно играет, и ликует безмерно душа! И как же хорошо это ликование души выразил в своём стихотворении наш поэт-земляк Валерий Акимов в стихотворении «Пасха»:

*Нет сегодня ветра эгозистого,
Грязь дорог морозец заковал:
В утре благовест звучит неистово,
Дух на Пасху восторжествовал!
В церкви я ищу душе спасение,
Хоть слова молитв совсем тихи.
В светлый день
Христова Воскресения,
Господи, прости мои грехи!*

Великий пост окончен, и мы разговляемся праздничной Пасхальной освященной снедью. Всеи семьёй садимся за праздничный стол, зажигаем свечу, христосуемся: «Христос Воскресе! Во истину Воскресе!»

Заступница усердная рода христианского...

4 ноября — день празднования Казанской иконе Божией Матери. Её особо любят и почитают православные христиане. С давних времён Казанская икона Пресвятой Богородицы является покровительницей и заступницей нашего Отечества, в честь неё названы многочисленные храмы. В Санкт-Петербурге самый большой собор на Невском проспекте — Казанский Собор, где находится чудотворный образ Казанской Божией Матери, к которому спешат на поклонение тысячи паломников со всего мира...

История явления иконы удивительна: в сонном видении явилась она девятилетней отроковице Матроне в городе Казани. Было это в 1579 году. Мать Божия повелела возвестить архиепископу Казани и городским властям, чтобы они взяли сокрытую Её икону в земле на месте пожара. Сон повторялся трижды. После третьего видения Матрона и её мать стали копать в указанном месте и вскоре обрели завернутую в кусок сукна чудотворную икону Божией Матери. Принял сей чудотворный образ Пресвятой Богородицы священномученик Ермоген, будущий Патриарх Российский. Крестным ходом перенесли икону в ближайшую церковь св. Николая, а оттуда — в Благовещенский собор. При следовании иконы многие получали исцеления, особенно слепцы. С тех пор считается, что Казанская икона Божией Матери особо помогает и исцеляет при болезнях глаз, при головных болях. Образом Казанской Божией Матери благословляют вступающих в брак, на святой Руси этот образ почитался как венчальный.

Святая церковь установила празднование иконе Казанской Божией Матери дважды в год: 21 июля (8 июля — ст. стиля) — в честь её обретения и 4 ноября (22 октября — ст. стиля) в честь освобождения Москвы от польских захватчиков. Во всякое трудное время в истории нашего Отечества эта икона становится *«Заступницей усердной рода христианского...»*, — как поётся в праздничном тропаре.

Постараемся в этот день прийти в храм, чтобы поклониться чудотворной иконе Казанской Божией Матери, попросить у неё помощи в своих житейских нуждах, Её покрова и заступления.

Пресвятая Богородице, спаси нас!

Святое воплощение Материнства **Праздник Рождество Пресвятой Богородицы**

Богата осень на праздники! Но среди чреды многочисленных осенних праздников у православных христиан есть особенно любимый. Это — великий двенадесятый праздник Рождества Пресвятой Богородицы, который отмечается 21 сентября. Это начало всех христианских праздников. И не только потому, что он первый двенадесятый праздник нового церковного года (1/14 сентября церковное новолетие), но и начало исполнения обещанного Богом спасения рода человеческого.

Что же мы празднуем в этом празднике? Празднуя Рождество Пресвятой Богородицы, церковь прославляет высшую степень приближения Божества к благодатному единению с человечеством. А вот как об этом сказал протопресвитер Александр Шмеман: «Первое, что мы празднуем в этом празднике, это пришествие в мир самого человека, пришествие, о котором в Евангелии сказано, что когда совершается оно, мы не «помним уже скорби из-за радости, что родился человек в мир». Второе: мы знаем теперь, Чье рожденье, Чье пришествие мы празднуем. Мы знаем единственность, красоту, благодатность именно Этого Ребенка, Его судьбы, Его значения для нас и для всего мира. И третье — мы празднуем и всё то и всех тех, которые как бы подготовили Марию, наполнили Ее этой благодатью и красотой... Сколько веры, сколько добра, сколько поколений людей, живших высшим и небесным, нужно было, чтобы на древе человечества вырос этот изумительный и благоуханный цветок — Пречистая Дева и Всесвятая Мать! И потому это также и *праздник самого человечества*, веры в него, радости о нём... Ею, Этой рождающейся Девочкой, и в Ней встречает мир идущего к нему Христа. И вот мы уже на пути к Вифлеемской пещере, к радостной тайне Богоматеринства».

Но есть еще одна причина той радости, которую испытываем мы в праздник Рождества Пресвятой Богородицы. Слабые душой и телом, мы всегда имеем нужду в помощи и покровительстве. А разве можно найти лучшего Покровителя, чем Пресвятая Богородица, которая на небесах непрестанно ходатайствует о нас ко

Господу. Такую заботливую Покровительницу, Небесную Мать, обнимающую в Своей любви всех и каждого, усердную Заступницу, даровал Господь нам, грешным и маловерным. Это воистину праздник всемирной радости: родилась Та, которая чудесным образом подарила миру Спасителя!

А родилась Пресвятая Дева Мария в то время, когда люди дошли до таких пределов нравственного упадка, при которых их восстание казалось уже невозможным. Лучшие умы той эпохи признавали и часто открыто говорили, что Бог должен сойти в мир, чтобы не допустить гибели рода человеческого. Сын Божий для спасения людей принимает человеческое естество, а Матерью Себе Он избирает Пречистую Деву Марию — единственную достойную вместить в Себя и воплотить Источник чистоты и святости.

Из Священного Писания мы знаем, что Пресвятая Дева Мария родилась в небольшом Галилейском городе Назарете. Родителями Ее были праведные Иоаким из рода пророка и царя Давида и Анна из рода первосвященника Аарона. Иоаким и Анна были праведны пред Господом, соблюдали Его заповеди и всем были известны не столько знатностью своего происхождения, сколько своим смирением и милосердием. Жили они безбедно, Иоаким владел многочисленными стадами. На себя тратили только одну треть своих доходов, другую жертвовали в храм, а третью раздавали бедным. Супруги были бездетны. Бесчадие считалось в еврейском народе наказанием Божиим за грехи, поэтому святые и праведные Иоаким и Анна терпели несправедливые поношения от своих соотечественников. Достигнув преклонных лет, они дали обет посвятить Богу дитя, если им Господь пошлёт его. В один из праздников старец Иоаким принес в Иерусалимский храм свою жертву в дар Богу, но первосвященник не принял ее, назвав Иоакима недостойным, ввиду его бесчадия. Святой Иоаким в глубоком горе ушел в пустыню, где в течение 40 дней пребывал в посте и молитве. Святая Анна, узнав, что произошло в Иерусалимском храме, горько плакала, однако не роптала на Господа, а молилась, призывая на свою семью милосердие Божие. Горячо молилась Анна Господу о даровании младенца. Молитва её была услышана. Она родила «дщерь благословенную, выше всех дочерей земных». А прежняя печаль Анны превратилась в восторженную благодарность Богу. В храмах в этот день проходят торжественные службы.

Все верующие славят прекрасный день, когда Господь даровал людям надежду на приход в мир Спасителя. Рождение Девы Марии — как обещание Господа, что не забыл Он о них, что сильна Его благодать, что чудесно Его благословение.

На святой Руси издавна существовали церковные традиции на праздник Рождества Пресвятой Богородицы.

В этот день верующие обязательно шли в церковь. Они надевали праздничные одежды и произносили слова благодарности Богу, который даровал людям надежду. Они молились Пречистой Деве, которая в этот день пришла в мир, и просили Ее о благодати. В этот день пекли специальные хлебцы, на которых выдавливались буквы «Р» и «Б», что означало «Рождество Богородицы». Такие хлебцы обязательно раздавали всем домашним, чтобы они приобшились к великому празднику. Эти хлебцы клали под иконы и хранили до Рождества Иисуса Христа. Если кто-то в доме заболел, брали кусочек такого хлебца, толкли его и добавляли в воду, которую давали выпить больному. Иногда хлебец просто давали съесть, а запить его больной должен был святой водой. Воду также святости и на Рождество Богородицы. Хозяйки в этот день обязательно готовили грибной или рыбный суп, а также пекли пироги с рыбой и грибами. Такими пирогами угощали всех пришедших в дом, не забывали оделить нищих. Это считалось очень важным, ведь если женщина в этот день не оделяла просящих, то она могла стать бесплодной. Если же женщина не жалела еды и мелких денег, Бог даровал ей благополучие в доме и много детей.

Существовали и особые приметы на Рождество Пресвятой Богородицы. С этим днем было связано много народных примет. По дню Рождества Богородицы определяли, какая будет осень и какая будет зима. 21 сентября «солнце с месяцем в прятки играют» — день равен ночи. Но с этой поры ночи становятся длиннее, а дни короче.

В народе говорили, если на Богородицу птицы поднимаются в небо, то осень еще далеко, а если жмутся к земле и ищут корм, то зима будет холодная и голодная. Если 21 сентября было ясно, погожие деньки будут стоять до конца октября. Если утром на Рождество Богородицы небо ясное, чистое и видны звезды, жди скорых холодов, но погода будет сухая. Если утром в этот день туман — начнутся дожди. Если же утром туман, который быстро

развеялся, погода ожидается переменчивая: дожди и теплые дни будут чередоваться. Если утром 21 сентября на траве роса — ровно через месяц на земле будет иней. Если солнце быстро высушит росу, зима будет малоснежная, а если роса будет сохнуть до обеда, зимой можно ожидать обилия снега.

В это утро смотрели и на звезды. Считалось, что если звезды крупные и яркие, то скоро нужно ожидать холодных утренников, если звезды, напротив, тусклые — тепло продержится еще долго.

Наблюдали также за погодой весь день, чтобы по приметам определить, какая ожидается осень. Если в этот день ветрено, зима будет малоснежная, с суровыми ветрами. Если с утра тепло, а после обеда стало холоднее, морозы ударят очень рано, а зимой будут очень сильные заморозки. Самые лютые морозы зимой выпадали на Крещение. Но по дню Рождества Богородицы определяли, когда будет самый сильный мороз. Если 21 сентября днем ярко светит солнце и хорошо пригревает, то зимой нужно ждать оттепелей.

На Руси на Рождество Богородицы существовали народные традиции и обряды. Так, в давние времена женщины рано утром старались пойти на речку и встретить этот день у воды. Считалось, что если женщина умоется в этот день водой до восхода солнца, то она будет красива до самой старости. А если девушка умывалась до восхода солнца — быть ей в этом году просватанной.

В этот же день считалось обязательным навестить молодых. Ходили в гости к тем, кто недавно отпраздновал свадьбу. Считалось, что родители в этот день должны были поучать молодых, наставлять их на правильный путь, учить их избегать ошибок. А молодые, в свою очередь, должны были рассказать о своем житье-бытье. Молодая жена собственноручно готовила пирог, которым потчевала гостей. Муж же должен показывать гостям хозяйство. Если хозяйство было крепким, в доме чисто, быт налажен, молодой семье преподносили подарки. Но также не забывали попробовать и пирога, приготовленного молодой женой. Если пирог был удачен, жене дарили красивый платок. Если же пирог был сырым или пригорелым, мужу вручали кнут, которым он должен был поучить свою жену, а вот пирог приходилось есть ему одному. Существовало поверье, что крошки от этого пирога нельзя выбрасывать, их нужно собрать и отнести к овину, тогда домаш-

нее хозяйство будет и впредь крепким, а птицы не попортят урожай, звери не уничтожат скот.

В этот день молодые вечером должны были навестить своих родных. Молодожены одевались в праздничные одежды и медленно шли по селу. С собой они несли праздничный пирог. А чтобы в доме все было благополучно, женщины шли утром в церковь и ставили Пресвятой Богородице свечки. Конечно же, в этих народных традициях обрядах проявляются и языческие черты, ведь празднование Рождества Богородицы отмечается с глубокой древности (указание на него имеется уже в IV веке). Ну, а мы, современные люди, по-своему ищущие Бога, будем помнить всегда, что Пресвятая Дева Мария Своей чистотой и добродетелью превзошла не только всех людей, но и Ангелов, и, как воспевают Церковь в праздничных песнопениях, явилась «Небесной Дверью, вводящей Христа во Вселенную во спасение душ наших». *Пресвятая Богородица является для нас воплощением Материнства, Ее кровная связь с Иисусом Христом для нас свята.* А сила молитвы Пресвятой Богородицы у Престола Господня очень велика, ведь Она еще во время Своей земной жизни обрела благодать у Господа и обращалась к Нему с ходатайством за тех, кто просил Ее помощи и заступления. Живя на земле, Сама Пресвятая Богородица испытала те же лишения, нужду, беды и напасти, которые испытываем и мы. Она пережила скорбь Крестных страданий Своего возлюбленного Сына, которую нам трудно даже себе представить! Поэтому будем горячо молиться Матери нашей Небесной: «Пресвятая Богородице, спаси нас!»

2014 г.

Не дадим в обиду веру свою!

Православные поднялись на защиту Церкви, Патриарха и поруганных святынь — молитвенное стояние в воскресенье 22 апреля. В этом году РПЦ отмечает в этот день память святого апостола Фомы, усомнившегося и не поверившего вначале в Воскресение Христа и потому именуемого в народе «Фома неверующий». Многотысячные молебны «в защиту веры, поруганных святынь, Церкви и ее доброго имени» прошли не только в Москве у храма Христа Спасителя. Впервые в новейшей истории такие молебны прошли при каждом кафедральном соборе во всех епархиях Русской православной церкви.

С призывом провести 22 апреля Всероссийский молебен в защиту Церкви выступил Высший церковный совет Русской Православной церкви, состоявшийся 3 апреля этого года. Эта инициатива стала ответом на «череду актов вандализма и осквернения храмов, начавшуюся 21 февраля с кощунства в кафедральном соборном храме Христа Спасителя. В этот день группа лиц богохульствует на амвоне в непосредственной близости от святого алтаря, частиц Ризы Господа нашего Иисуса Христа и Ризы Пресвятой Богородицы, мощей великих святых. Шестого марта в соборе святого праведного Прокопия в Великом Устюге мужчина топором наносит удары по 30 иконам, представляющим большую духовную, историческую и художественную ценность.

18 марта храм преподобного Сергия Радонежского города Мозыря оскверняется хулеными надписями и глумлением над изображением Честного Животворящего Креста.

20 марта в Покровский кафедральный собор Невинномыска врывается мужчина с охотничьим ножом, крушит иконы, втыкает нож в поклонный крест, избивает священника, ломает Царские врата и оскверняет алтарь Господень, — говорится в Обращении высшего церковного совета.

В этом же контексте осуществляется клеветническая информационная атака на предстоятеля Церкви. Всё это — слагаемые одной кампании против православия и Русской православной церкви».

Как стало известно впоследствии, уже после обращения Высшего церковного совета на следующий день после Пасхи, перед

храмом Христа Спасителя прошла группа молодых людей с плакатами, содержащими антицерковные лозунги, а в Хабаровске в ночь на 17 апреля был изрисован Успенский собор.

Всё это, по мнению Высшего церковного совета, является убедительным доказательством того, что «Антицерковные силы опасаются усиления православия в стране, их пугает возрождение национального самосознания и массовой народной инициативы».

Действительно, в последнее время роль православной церкви в жизни общества очень заметна. Это, в первую очередь, социальное служение Церкви: прямые договоры о взаимодействии с рядом министерств и ведомств (Министерством здравоохранения, Министерством образования, МЧС). Результатом их стали широкие возможности по оказанию помощи Церкви в чрезвычайных и любых сложных ситуациях, присутствие священников в больничных, образовательных учреждениях и воинских частях.

Известно, что Святейший Патриарх в начале прошлого года внёс ряд предложений руководству страны по поддержке семьи и изменению демографической ситуации. Некоторые из них в результате взаимодействия с законодательной властью и общественными организациями были реализованы в законе «Об охране здоровья граждан». Это и так называемая «неделя тишины», и право врача на уведомительный отказ от совершения аборта, и целый ряд других мер. В первую очередь это касается *противодействия совершению абортов и поддержания семей*. Конечно, не все предложения Церкви были приняты. Большую озабоченность вызывает ситуация с суррогатным материнством. Тем не менее, церковь настроена на продолжение конструктивного диалога. Церковь оказывает помощь многодетным семьям, матерям-одиночкам, сиротам. В нашем городе существует Благотворительный фонд «В защиту жизни» при храме Рождества Христова, который помогает многодетным семьям. А женщина, готовая отказаться от аборта, может получить поддержку и материальную помощь.

Важным направлением взаимодействия Церкви и общества является *образовательная сфера*. Курс «Основы религиозных культур и светской этики» с 2012 года будет преподаваться во всех школах.

В сфере церковно-государственных отношений огромную работу осуществляет Отдел по взаимоотношениям Церкви и обще-

ства. Отношения Церкви и государства можно охарактеризовать как партнерские, отношения сотрудничества. Но это не значит, что в этих отношениях нет проблем. Проблемы всегда есть и будут. Такова жизнь. Главное в том, чтобы найти правильные пути их решения — решения мирным путём. Ведь церковь молится «о мире во всём мире». Главное — это пастырское внимание человеку. По всей стране отмечается строительство храмов. И это радует. Человек, уставший от суеты повседневной жизни, находит успокоение своей душе в храме. Храм — как небо на земле, место, где человек может быть самим собой наедине с Богом. Отношения человека и Бога являются тайной.

Недавнее событие — *принесение в города России Пояса Пресвятой Богородицы* с Афона, которому поклонилось огромное количество людей — свидетельствует о том, что человеку необходима та поддержка, которую мы именуем Божественной Благодарью. У Пояса стояла вся православная Россия. Никакое другое событие — ни политический митинг, ни спортивный матч — собрать такое количество людей сегодня неспособно. Это многочисленное стояние православных людей к Поясу Пресвятой Богородицы — своего рода подвиг. Православная традиция требует подвига, движения души — и это само по себе является ценностью. Но, как известно, правда всегда соседствует с ложью. Кому-то выгодно устраивать нападки на церковь. Как отметил во время встречи представителей Русской Православной Церкви с Президентом Медведевым на выставке-форуме «Православная Русь» 5 ноября 2011 года телеведущий, автор программы «Умники и умницы», профессор МГИМО Юрий Вяземский: «Когда оскорбляют Церковь, оскорбляют всех верующих и оскорбляют меня».

«Последнее время страна наша, народ наш, в большинстве своем православный народ, Церковь проходили через искушения, через следовавшие одно за другим осквернения святынь, поношения самого имени верующего человека. И потому сегодня, в день уверения Фомы, когда мы особым образом размышляем о вере и неверии, во всех кафедральных соборах Церкви нашей совершится особое стояние — молебен за веру нашу, за Церковь нашу, за святыни наши, за Отечество наше», — сказал Патриарх Кирилл после утренней литургии в храме Христа Спасителя.

Я смотрела по каналу «Союз», как проходил молебен, начавшийся в 14.00 с Крестного хода, в котором приняли участие Патриарх Кирилл, многочисленные архиереи и священнослужители Русской Церкви. Поразило огромное количество людей, собравшихся на церковной площади храма Христа Спасителя. Под пение канона Пасхи вокруг кафедрального собора были обнесены изрубленные топором и изрезанные ножом святыни. (За несколько дней до молебна в храм Христа Спасителя были доставлены поруганные иконы и Распятие из Великого Устюга и Невинномыска). Затем перед северными воротами храма Патриарх Кирилл прочитал отрывок из Евангелия от Иоанна, который положено читать в этот день за литургией и который повествует об уверении апостола Фомы.

В своем слове после евангельского чтения Патриарх Кирилл обратился к евангельской истории, отметив, что борьба против Христа началась как только Он начал свою проповедь Царства Божия. Как и две тысячи лет назад, сегодня для борьбы с Христом и его учением используются «та же ложь и клевета, мобилизация политических сил, мобилизация... средств устрашения». «Вся история Церкви — это история мученичества и исповедничества», — подчеркнул Патриарх Кирилл, напомнив о тех гонениях, которые выпали на долю Церкви в советском государстве в XX веке. И хотя нынешние нападки на Церковь несопоставимы по масштабу с гонениями XX века, они очень опасны тем, что покушение на церковные святыни — «материальный образ присутствия Божьего Царства в человеческой истории» — пытаются представить «как законное проявление человеческой свободы, которая должна защищаться современным обществом».

В своём обращении Патриарх Кирилл подчеркнул: «Мы с вами пришли не на митинг. У нас не плакаты, а хоругви и иконы. Мы пришли для того, чтобы помолиться о стране нашей, о народе ее, чтобы больше никогда и ни при каких условиях не был взорван храм Христа Спасителя, не были осквернены наши святыни, не была оболгана наша история, не был извращен наш дух... Мы никому не угрожаем, не демонстрируем свою силу. Но никто не может нам запретить нам в этот судьбоносный момент нашей истории собраться на молитвенное стояние». Патриарх призвал собравшихся сосредоточиться и вознести молитву о стране, о ее

народе, особенно о молодежи, о том, чтобы Господь «приклонил свою милость» и даровал людям способность видеть еще здесь, на земле, Божие Царство. Затем Патриарх Кирилл прочитал молитву, по окончании которой поздравил собравшихся с Пасхой Христовой и сказал: «Мы совершили этот торжественный молебен, ... взирая на иконы, несущие на себе печать надругательства, а также пред величайшей святыней всего христианского мира — частью нешвенного хитона Спасителя, и гвоздем, которым Он был пригвожден ко Кресту».

Меня буквально потрясли слова Патриарха: *«Я благословляю никогда и ни при каких обстоятельствах не реставрировать эти иконы. Пусть знаки, нанесенные на них, постоянно напоминают нам о невидимой брани, которую каждый христианин должен вести, в первую очередь, с самим собой, со своими грехами, утверждая мир и правду Божию в окружающем нас мире».*

Хотелось бы, чтобы каждый человек задумался над словами Святейшего Патриарха Кирилла.

А кульминацией столь важного события в жизни нашей православной церкви стало пение Символа веры, вызвавшее у некоторых людей слезы на глазах, которое начал Патриарх и подхватил весь собравшийся народ. Сколько же людей в этот момент присоединились в своей горячей, сердечной молитве к тем, кто находился у храма Христа Спасителя! Воистину, Символ веры звучал как единение верующих людей, как вера в торжество добра над злом.

Апрель, 2012 г.

Когда Он пришёл, Вифлеем спал

И вновь мы встречаем светлый праздник Рождества Христова! Наше сердце переполняют возвышенные и радостные чувства любви, благодарности Богу, который пришел в наш мир, стал Человеком, во всём уподобился нам, кроме греха. Он для того и пришёл на землю, чтобы избавить весь мир от зла и греха, чтобы укрепить людей в добрых делах.

Действительно, в истории человечества нет более великого и радостного события, чем пришествие в мир Сына Божия. Это событие — дело бесконечной любви Бога Отца, ибо Он «так возлюбил мир, что отдал Сына Своего, чтобы всякий верующий в него не погиб, но имел жизнь вечную». И поэтому слова Священного Писания о том, что «Бог есть любовь» в день светлого и радостного праздника Рождества Христова воспринимаются и переживаются нами с особой силой и значением.

Как повествует Священное Писание, более 2000 лет назад сбылись древние пророчества — в городе Вифлееме, в скромной пещере родился Иисус Христос — Истинный Бог. Он стал таким же Человеком, как и мы. Только гораздо лучше и совершеннее нас! Он был безгрешен!

Когда Христос пришел на землю, Вифлеем спал глубоким сном. Двери домов были наглухо закрыты для Бога-Младенца. Мир принял своего Царя в пещере для скота. И только животные в зимнюю холодную ночь согревали Младенца своим дыханием, а Божественный Младенец в Вифлеемской пещере источал дивный свет.

Какой важный урок Господь преподавал миру, родившись в пещере, а не в царских палатах! На своем примере Он показал добродетель смирения, о которой заповедал людям. Господь умалился до самого необходимого, чтобы и другие поступали также. Показал, что не место делает значимым человека, но человек освящает место. Человек — самая большая ценность из всего, что есть на земле. Роскошь и внешний блеск не возвеличивает человека, а нищета не уменьшает его достоинства.

Евангелие говорит, что первыми поклонились родившемуся Младенцу мудрецы-волхвы. Они принесли с собой дары. Волхвы отправились в далекий и опасный путь с тем, чтобы поклониться

Младенцу Иисусу не просто как Царю, но и как Богу и Спасителю. Именно в этом смысле обычно понимают дары, которые волхвы принесли Младенцу Иисусу: золото — как символ Царской власти, ладан (фимиам) — как знак Его божественного достоинства, и смирну, то есть вещество, с помощью которого тела усопших готовили к погребению, — как знак будущей искупительной смерти Иисуса.

К достойному празднованию Рождества Христова верующие приготавливаются сорокадневным постом, известным под именем Рождественского или Филиппова. Канун или день Навечерия праздника проводится в особо строгом посте и называется сочельником или сочевником, так как по уставу церковному в этот день полагается употреблять в пищу сочиво, т. е. сушеные хлебные зерна, размоченные водой. По обычаю православных христиан, пост этого дня хранится до вечерней звезды, которая напоминает о звезде Вифлеемской, приведшей некогда волхвов и пастухов к пещере, где родился Божественный Младенец.

«Христос рождается, славите! Христос с небес, встречайте!» — весь мир воспеваает славу Творца. Ангельские силы и человеческий род — вместе прославляют Того, Чья любовь не имеет границ.

На святой Руси свято чтили и светло праздновали Рождество Христово. Не было праздника веселее и раздольнее на Руси, чем Рождество. Дети, празднично одевшись, взяв в руки сделанную самостоятельно Вифлеемскую звезду, отправлялись по домам соседей, родных и знакомых, воспевая тропарь празднику и колядки, желая всем донести радость о рождении Спасителя. Молодые люди устраивали игры и забавы. Старшее поколение тоже не скувало: старики воспоинали и рассказывали обычаи. По домам ходили Христославы, славили родившегося Христа-Младенца, пели колядки. Когда хозяева приглашали их зайти в дом, то, переступая порог, они пели: «Бог, благослови дом и все, что в нем, — скот, камни и дерево! Пусть все в нем будет в изобилии — и одежда, и здоровье!» А после этого хозяева с радостью их угощали и одаривали разными гостинцами. «Потчевали», как говаривали на Руси.

Традиции празднования Рождества Христова сохраняются и поныне. И в наше время, особенно в сёлах, по домам ходят колядовщики-Христославы, воздают честь и прославление родившемуся Богу-Младенцу. А в церквях и храмах на торжественных

праздничных службах поётся тропарь: *«Рождество Твое, Христе Боже наш, возсия миру свет разума, в нем бо звездам служащие звездою учахуся Тебе кланяются, Солнцу правды, и Тебе ведети с высоты востока: Господи, слава Тебе».*

А в нашем городе традиционно проходит творческий конкурс благочиния «Рождество Христово». В нём принимают участие и мои ученики, участвуя в различных номинациях: «Декоративно-прикладное искусство», «Открытки», «Литературное творчество». В этом году моя ученица Жалнина Екатерина, участвуя в конкурсе в номинации «Литературное творчество», за стихотворение «Перед Рождеством» была удостоена Диплома 1 место. Очень душевное и трогательное стихотворение написала ученица. Вот оно:

Перед Рождеством

*В кружева оделись деревья.
Реки сковало льдом.
Праздник добра и веселья
Скоро войдет в наш дом.
Жарко, топится печка.
В камине трещат дрова.
Словно бальзам в сердечко
Ближних, друзей слова.
Спустится Ангел на землю
Тихо заглянет в окно
Он сотворит с нами чудо
Под Рождество — волишебство.
Бедным поможет дарами.
Голодных накормит впрок.
Обиженных укроет крылами,
Чтобы простить каждый смог.
Снегом сыплет на землю
И погружает нас в сон.
Праздник добра и веселья
Скоро войдёт в наш дом.
Месяц играет на небе.
Звёздочки песни поют.
Тихо деревьям расскажут,
Что Рождество люди ждут.*

Пусть же духовная радость светлого праздника Рождества Христова сохраняется в наших сердцах! И как много лет назад, по примеру мудрецов-волхвов, принесём и мы свои дары Богу — нашу веру, нашу любовь, смирение, умение прощать, быть милосердными, отзывчивыми и чуткими друг к другу.

2013 г.

**«Скоро Троицын день,
скоро песни, венки и покосы...»
Праздник Святой Троицы**

Издавна на святой Руси православные храмы, церкви, монастыри освящали в честь великих двенадесятых праздников, чтимых икон Божией Матери, почитаемых святых угодников Божиих... Много у нас в России Никольских храмов — в честь одного из любимых святых Николая Чудотворца; церковей, освященных в честь святых праведных Иоанна Кронштадтского и Симеона Верхотурского, часовенок в честь святых блаженных Матроны Московской и Ксении Петербургской, а также Покровских церковей и соборов в честь иконы Покрова Божией Матери, свято-Успенских монастырей в честь Великого двенадесятого праздника Успения Пресвятой Богородицы... Раньше на Руси и сёла, и деревни, и поселения имели те же названия — деревня Успенка, село Покровское.

Но есть одно название, выше которого нет ничего на свете: Троица, святая Троица... Свято-Троицкая Сергиева лавра, где почивают мощи преподобного Сергия Радонежского, игумена земли Русской, чей 700-летний юбилей со дня рождения мы отмечаем в этом году. Свято-Троицкий Серафимо-Дивеевский монастырь, куда спешим на встречу к всенародно любимому батюшке Серафиму Саровскому. Свято-Троицкий женский монастырь в Муроме, где находятся мощи Петра и Февронии, покровителей любви, семьи и брака...

А сколько же у нас в России деревень и сёл с таким названием! И по благочестивой доброй русской традиции, конечно же, в каждом селе стояла церковь, освящённая в честь Пресвятой Троицы.

Вот и у нас, в Ханты-Мансийском автономном округе, недалеко от окружного центра у берегов полноводной сибирской реки раскинулось село Троица. Небольшое село, в котором есть сельсовет, школа, почта, медпункт. Нет только церкви. Хотя в недалёком прошлом церковь существовала. Хорошо помню, как в своём детстве я приезжала в Троицу в гости к тётке. Прогуливаясь по селу, мы останавливались у церкви, чтобы полюбоваться на неё. Церковь находилась в центре села и была белоснежно белой... Потом в этой церкви располагался сельский клуб, в котором пока-

зывали фильмы, проводились смотры художественной самодеятельности, танцы... Невдомёк было сельской молодёжи, что церковь — это обитель Духа Святого, и что даже если церковь разрушена, то Ангел Хранитель до скончания века находится на том месте. А потом это здание сгорело, и теперь на его месте, огороженном забором, построили памятник Погибшим землякам в годы Великой Отечественной войны...

Как-то в один из своих приездов в Троицу, когда я уже окончила университет, разговорилась с одной бабушкой, старожилом села. С каким теплом она вспоминала то благодатное время, когда в селе отмечался престольный праздник святой Троицы! «В наше село со всех окрестных деревень на шлюпках, на лодках приезжали люди — все в церковь, на праздник! В церкви было полно цветов, берёзки зелёные, травка ароматная, благоухающая, — рассказывала местная жительница, — так дружно, так весело справляли день рождения нашей церкви!».

Действительно, в народе праздник святой Троицы называют «зелёным», «изумрудным» летним праздником. Потому что праздник Святой Троицы — это праздник обновления жизни, праздник зелени: с древних времён на Троицу принято храм Божий и свои дома украшать веточками березки, сирени, клена, луговыми травами, цветами. Считалось, что весна и лето по-настоящему вступают в свои права только с праздника Троицы.

На Троицу принято было пускать венки из цветов по воде. И эта традиция сохраняется во многих местах и поныне. Хотя в Троицкой обрядности прослеживаются старинные, еще языческие обычаи, связанные с празднованием пышного расцвета природы, приходом на землю света и тепла. А в народе этот праздник называли именинами земли-матушки, потому в этот день нельзя было вскапывать (тревожить) землю. Отмечали Троицын День в России в прежние времена на природе — в лесах и рощах, в загородных местах. В деревнях с утра пекся каравай. Созывали гостей, для которых уже были сплетены венки из цветов и березы. А после обеда начиналось самое веселье для молодежи. В роще на лужайке расстилалась скатерть, на которую ставили украшенные цветами караваи. Девушки начинали водить хороводы, а юноши высматривали себе в хороводах невест. Гуляли весело и раздольно. «Скоро Троицын день, скоро песни, венки и покосы. Все цветет

и поет...», — писал русский поэт Иван Бунин. Как великолепно воспет праздник святой Троицы русскими поэтами и писателями!

Существует народное поверье, что в этот день принято было проливать слезы на цветы или березовые ветки, которые держали в руках во время церковной службы. Подтверждение тому мы видим в романе А.С.Пушкина «Евгений Онегин», который, по словам В.Г.Белинского, является «Энциклопедией русской жизни»:

*Умильно на пучок зари
Они роняли слезки три.*

А вот замечательные есенинские строчки, посвященные доброму обычаю:

*Троицыно утро, утренний канон,
В роще по березкам — белый перезвон.
На резных окошках — ленты и кусты
Я пойду к обедне плакать на цветы.*

Но, пожалуй, самое яркое и образное описание Троицына дня в книге И. Шмелева «Лето Господне». Ещё и ещё раз перечитываю страницы этой удивительной книги, написанной русским писателем в эмиграции, тосковавшим по любимой Родине, и нам, читателям, словно передаётся благолепие любимого праздника: «На мокром столе в передней навалены всякие цветы и темные листья ландышей. Все спешат набирать букетцы, говорят мне — тебе останется. ... Все нарядны, в легких и светлых платьях. На мне тоже белое все, пикейное. ... Везде у окон — березки. И по углам березки, в передней даже, словно не дом, а в роще.

На дворе стоит воз с травой.<...> Мы идем все с цветами. У меня — ландышки, и в середке — большой пион. Ограда у Казанской зеленая, в березках. Ступеньки завалены травой так густо, что путаются ноги. Пахнет зеленым лугом, размятой сухой травой. В дверях ничего не видно от березок, все задевают головами, раздвигают. Входим как будто в рощу. В церкви — зеленоватый сумрак и тишина, шагов не слышно, засыпано все травой. И запах совсем особенный, какой-то густой, зеленый, даже немножко душно. Иконостас чуть виден, кой-где мерцает позолотца,

серебро, — в березках. Теплятся в зелени лампадки. Лики икон, в березках, кажутся мне живыми — глядят из рощи. Березки заглядывают в окна, словно хотят молиться. Везде березки: они и на хоругвях, и у Распятия, и над свечным ящиком-закутком, где я стою, словно у нас беседка. Не видно певчих клиросов, — где-то поют в березках. Березки и в алтаре — свешивают листочки над Престолом. Кажется мне от ящика, что растет в алтаре трава. На амвоне насыпано так густо, что диакон путается в траве, проходит в алтарь Царскими Вратами, задевает плечами за березки, и они шелестят над ним»...

Но берёзки, цветы, зелёная молодая травка — это всего лишь внешняя сторона праздника. Главное же значение *православного праздника Святой Троицы* заключается в том, что он символизирует Троиный Образ Бога, когда Бог Отец, Бог Сын и Бог Дух Святой представляют собой единое, неразрывное целое — Святую Троицу. *Глубинный смысл праздника Троицы* состоит в том, что Бог открывался людям не сразу, а постепенно: сначала Он в качестве Бога Отца создал землю и всё живое, затем Он послал на землю Своего Сына — Иисуса Христа, и в самом конце снипослал на Апостолов Христовых Духа Святого. Событие это произошло на пятидесятый день после Пасхи и имеет ещё одно название — святая Пятидесятница. Совершается праздник Святой Троицы в память сошествия Святого Духа на апостолов, укрепившего их в вере и давшего им силу проповедовать учение о Пресвятой Троице. Отмечается он с IV в., когда на II Константинопольском соборе был окончательно утвержден догмат о Троице — единый Бог существует в трех лицах: Бог-Отец, Бог-Сын, Бог-Дух Святой. Это — один из краеугольных камней христианства.

Постараемся и мы прийти в День Святой Троицы в храм, чтобы наполнить свою душу молитвой, любовью. И по примеру апостолов Христовых укрепиться в вере, попросить у Бога, чтобы Он по неизреченной Своей милости «ниспослал нам Духа Святого», ведь воистину праздник Святой Троицы символизирует, что душа каждого из нас может «расцвести» пышным цветом Любви, Добра, Веры и Надежды.

2014 г.

Встречаем «Петровки-голодовки»

Святая Русь... Святки, Рождество, Крещение, Масленица, Великий пост, Благовещение, Пасха, Вознесение, Троица, Петров день... Неумолимо быстро листаем Церковный календарь, одно событие сменяет другое, один праздник — другой... Вот уже и зелёная Троица с цветами и берёзками осталась позади. И сплошную седмицу — Троицкую неделю — мы пережили, когда нет постных дней среды и пятницы... Незаметно подошёл Петров пост. На святой Руси это время называли «Петровки-голодовки», т.к. ещё не созрели плоды нового урожая, а старые припасы уже почти подошли к концу.

Что же это за время — Петров пост? Упоминание о нём относится к первым временам православной церкви и содержится в постановлениях апостольских: «После Пятидесятницы празднуйте одну седмицу, а потом поститесь...». Установился же Петров пост в честь святых апостолов в воспоминание того, что святые апостолы, по сошествии на них Святого Духа, разошлись из Иерусалима по всем странам, пребывая всегда в подвиге поста и молитвы. Господь послал в мир апостолов для того, чтобы учить все народы: «Итак идите, научите все народы... уча их соблюдать всё, что Я повелел вам» (Мф. 28, 19; 20).

Петров пост начинается после Троицкой сплошной седмицы, а заканчивается — 12июля, в праздник святых первоверховных апостолов Петра и Павла. Этот летний пост не такой строгий, как пост Великий: кроме среды и пятницы, а также в дни памяти какого-либо святого или дни храмового праздника уставом Церкви разрешается вкушение рыбы. Главная цель поста — духовная подготовка к торжеству во имя двух первоверховных апостолов.

Почему же пост называется Петровым? У Петрова поста есть ещё одно название — Апостольский. И это понятно: апостолы всегда приготавливали себя к службе постом и молитвой. Из Евангелия знаем, что Господь на вопрос учеников, почему они не могут изгнать бесов, объяснил им, что «сей род изгоняется только молитвой и постом» (Мк. 9, 29). Поэтому Церковь призывает нас к этому летнему посту по примеру тех, кто, приняв Святого Духа в День Святой Троицы, «в труде и в изнурении, часто в бдении, в голоде и жажде, часто в посте» (2Кор.11, 27) готовились к все-

мирной проповеди Евангелия. А именовать пост «петропавловским» просто неудобно — слишком громоздко; так уж получилось, что называя имена апостолов, мы произносим имя Петра первым.

Что же мы знаем о Святых апостолах Петре и Павле? О трудах апостолов Петра и Павла повествуется преимущественно в Деяниях апостольских.

Из святого Евангелия узнаём, что Петр был старшим братом апостола Андрея Первозванного. Он был простым, бедным рыбаком; впоследствии ставшим верным учеником Христа, свидетелем всех событий Его жизни с момента выхода на проповедь. Трижды отрекшийся от Христа, но сокрушенно, со слезами покаявшийся в этом, Пётр стал «основанием Церкви».

Интересен тот факт, что к моменту отречения апостола Пётра обращаются многие русские писатели в своём творчестве. А нам, читателям, по нашей духовной слабости ближе и понятнее колебания, отступления, падения человека, чем его духовные взлёты и подвиги. ...Есть у русского писателя А.П.Чехова рассказ «Студент», в котором автор устами своего героя рассказывает об апостоле Петре. Простая русская крестьянская женщина Василиса горько плачет, глубоко переживая за Петра. А студент радуется: значит, апостол Пётр близок ей, а прошлое продолжает жить в настоящем.

Известно, что апостол Пётр совершил пять путешествий, проповедуя Евангелие и многих обращая ко Господу. Последнее путешествие окончил в Риме, где с великим усердием благовествовал веру Христову, умножая число учеников. По повелению Нерона 29 июня 67 года апостол Петр был распят головой вниз. Апостол Пётр является для нас примером смирения и глубокой веры: он первым из людей назвал Иисуса Мессией, Сыном Божиим, уверовал в него как в Спасителя: сразу оставил всё и последовал за Ним. А ещё — примером величайшего покаяния: Господь так милосерд и велик, что Он принимает наше покаяние, если оно совершается от чистого сердца, как это и произошло с апостолом Пётром!

Апостол Павел, напротив, был сыном богатых и знатных родителей, римским гражданином. Поначалу он был злейшим врагом Христа, разжигавшим в себе ненависть к христианам и преследо-

вавший христиан повсюду, яростно сопротивлявшийся правде Господней, а после столь же пламенно уверовавший. История обращения Павла к вере удивительно описана в Деяниях апостольских. Давайте ещё раз перечитаем их: *Однажды «Савл же, еще дыша угрозами и убийством на учеников Господа, пришел к первосвященнику и выпросил у него письма в Дамаск к синагогам, чтобы, кого найдет последующих сему учению, и мужчин и женщин, связав, приводить в Иерусалим. Когда же он шел и приближался к Дамаску, внезапно осиял его свет с неба. Он упал на землю и услышал голос, говорящий ему: Савл, Савл! что ты гонишь Меня? Он сказал: кто Ты, Господи? Господь же сказал: Я Иисус, Которого ты гонишь. Трудно тебе идти против рожна. Он в трепете и ужасе сказал: Господи! что повелишь мне делать? и Господь сказал ему: встань и иди в город; и сказано будет тебе, что тебе надобно делать. Люди же, шедшие с ним, стояли в оцепенении, слыша голос, а никого не видя. Савл встал с земли, и с открытыми глазами никого не видел. И повели его за руки, и привели в Дамаск. И три дня он не видел, и не ел, и не пил» (Деян. 9, 1—9).* Упорный гонитель христианства становится неутомимым проповедником Евангелия. Он совершал непрерывные путешествия в разные страны для проповеди Евангелия иудеям и особенно язычникам. Эти путешествия сопровождались неустанным трудом, терпением и высокой святостью жизни. Труды апостольского служения Павла были беспримерны. За свои труды апостол претерпел неисчислимые скорби. В 67 году 29 июня в одно время с апостолом Петром он принял мученическую кончину в Риме. Как римский гражданин он был обезглавлен мечом.

Апостол Павел — это для нас образ сопротивлявшегося проповеди Господней и потом уверовавшего человека.

Православная церковь почитает апостолов Петра и Павла как просветивших светом веры Христовой весь мир, прославляет Петрову твердость и Павлов разум, и, благоговая при имени каждого из апостолов, называет их *первоверховными*.

Значение Апостольских трудов для современного человека.

Сколько трудов оставили нам святые апостолы! Из них мы узнаём о том, как надо веровать в Бога, как устраивать свою семейную жизнь, чтобы обрести истинное счастье! Святые апостолы напоминают нам о строгом иерархическом устроении семьи:

«Всякому мужу глава Христос; жене глава — муж» (1 Кор. 11,3), «учить жене не позволяю, ни властвовать над мужем, но быть в безмолвии. Ибо прежде создан Адам, а потом Ева» (1 Тим.2, 12—13), «мужья, любите своих жен и не будьте к ним суровы» (Кол. 3,19), «мужья, обращайтесь благоразумно с женами, как с немощнейшим сосудом, оказывая им честь, как сонаследницам благодатной жизни» (1 Пет.3,7), «жены, повинуйтесь своим мужьям, как Господу. Как церковь повинуется Христу, так и жены своим мужьям во всем» (Еф.5,22, 24), «дети, повинуйтесь своим родителям в Господе; ибо сего требует справедливость» (Еф.6,1), «дети, будьте послушны родителям во всем; ибо сие благоугодно Господу» (Кол.3, 20). Безусловно, занять в семье Богом уготованное тебе место есть трудный, мученический, но и блаженный путь — вот вывод, к которому мы приходим, перечитывая Деяния святых апостолов. Вот только бы научиться следовать им в своей жизни!

Как часто мы, современные христиане, боимся говорить о вере окружающим нас людям, чтобы о нас не подумали, что мы навязываем свою точку зрения, или пытаемся в чем-то убедить далёких от веры, от церкви людей. Но для христиан возвещать Благоую Весть воскресения, благовествовать — значит, в первую очередь, свидетельствовать о внутреннем преобразении человеческого существа, своей жизнью, своим отношением с ближними, ведь Господь Иисус Христос каждому человеку показывал его ценность и достоинство. Благовествовать — значит не только говорить с кем-то о Боге или о православии, а, намного глубже — привлечь внимание человека к тому, насколько он ценен для Бога. Наши слова не будут иметь духовной силы, если мы только внешне будем свидетельствовать о Христе. Нам всем нужно учиться жить по Евангелию. Нужно стараться быть примером для окружающих, чтобы человек невоцерковлённый, общаясь с нами, становился чище и светлее. Тогда это будет настоящим апостольским служением!

2014 г.

Святой Великомученик Георгий Победоносец

По церковному календарю 6 мая — день памяти святого великомученика Георгия Победоносца. Этот святой является небесным покровителем протоиерея Георгия, много лет служившего настоятелем храма Рождества Христова в нашем городе и ставшего для многих прихожан духовным отцом. Мне вспоминаются эти годы с особой теплотой...

...В нашем храме Рождества Христова только что отслужена праздничная Божественная Литургия, по окончании которой прихожане, а особенно дети, не спешат уходить домой. Все с волнением ожидают, когда же из алтаря выйдет наш дорогой батюшка Георгий. Все хотят поздравить отца Георгия с Днем Ангела. Учащиеся Воскресной школы и православной гимназии, где батюшка Георгий преподает Закон Божий, подготовили ему поздравление: стихи и песнопения. И вот батюшка, немного усталый, но непременно радостный, с добродушной улыбкой на лице, выходит из алтаря. Дети поздравляют батюшку, вручают цветы, читают ему стихи, желают «помощи и заступничества святого Георгия Победоносца, небесного Покровителя» батюшки...

Придя домой из храма, радостная и воодушевленная, захотела узнать о небесном покровителе нашего отца Георгия, глубокоуважаемого и всеми любимого нашего батюшки. С трепетом и волнением достаю с книжной полки «Жития Святых». Перечитываю Житие святого великомученика Георгия Победоносца. Узнаю и открываю много нового для себя.

Узнала, что Георгий был уроженцем Каппадокии (область в Малой Азии, входившая в то время в состав Римской империи) и имел знатных родителей. Юношей он вступил в армию и стал блестящим воином, достигнув высокого звания на службе у римского императора Диоклетиана. За исповедание христианской веры Георгий был подвергнут жесточайшим пыткам. Он перенес истязание с терпением и мужеством

Примеру византийских императоров следовали русские князья, имя Георгий становится излюбленным у киевских князей. Особенно много для утверждения культа Георгия сделал киевский князь Ярослав Мудрый, принявший при крещении его имя. В честь своего святого покровителя он основывает город Юрьев.

Ярослав начинает строительство Георгиевского монастыря в Киеве и возводит в нем храм, который располагался против ворот собора святой Софии. К сожалению, до наших дней он не сохранился.

Узнала, что дальнейшая история образа Георгия Победоносца в России тесно связаны с орденом, носящим его имя. Постепенно в России сложилась система самой популярной и желанной награды за военные подвиги — Институт ордена святого Великомученика и Победоносца Георгия.

На иконах святой Георгий изображается сидящим на белом коне и поражающим копьём змия. Это изображение основано на предании и относится к посмертным чудесам святого великомученика Георгия.

Распространённым является рассказ «Чудо Георгия о змее». Как следует из этого рассказа, недалеко от места, где родился святой Георгий в городе Бейруте, в озере жил змей, который часто пожирал людей той местности. Что это был за зверь — удав, крокодил или большая ящерица — неизвестно. Суеверные люди той местности для утоления ярости змея начали регулярно по жребию отдавать ему на съедение юношу или девуцу. Однажды жребий выпал на дочь правителя той местности. Ее отвели к берегу озера и привязали, где она в ужасе стала ожидать появления змея. Когда же зверь стал приближаться к ней, вдруг появился на белом коне светлый юноша, который копьём поразил змея и спас девуцу. Этот юноша был святой великомученик Георгий. Таким чудесным явлением он прекратил уничтожение юношей и девушек в пределах Бейрута и обратил ко Христу жителей той страны, которые до этого были язычниками. Можно предположить, что явление святого Георгия на коне для защиты жителей от змея, а также описанное в житии чудесное оживление единственного вола у земледельца, послужили поводом к почитанию святого Георгия покровителем скотоводства и защитником от хищных зверей.

Известно, что в России в дореволюционное время в день памяти святого Георгия Победоносца деревенские жители в первый раз после холодной зимы выгоняли скот на пастбище, совершив молебен святому великомученику. Окропляли святой водой дома и животных. В народе день великомученика Георгия называют «Юрьев день», так как в этот день до времен царствования Бориса Годунова, крестьяне могли переходить к другому помещику.

Особая судьба досталась Георгию Победоносцу в русской геральдике. В допетровское время всадник русского герба символизировал государя и лишь с 1710-х годов его стали называть святым Георгием Победоносцем. С этого же времени образ святого Георгия, побеждающего дракона, стал гербом Москвы.

Во время экскурсионной поездки с учениками своей восьмой школы в Москву, мы с ребятами побывали в храме святого Георгия Победоносца на Поклонной горе. Там же, на Поклонной горе, развешен герб нашей столицы с изображением святого Георгия Победоносца. Рассказала детям об этом святом, о том, что Указом Президента России в 1993 году утвержден государственный герб нашей страны: на груди двуглавого орла помещен щит со всадником, поражающим копьем дракона. Можно смело утверждать, что возвращение исторических символов освещает путь России в XXI век.

В России свято почитают великомученика Георгия Победоносца. К нему обращаются с просьбами о здравии душевном и телесном, о плодородии земли, о помощи и заступничестве в борьбе с врагами родной земли, об ограждении от козней дьявола.

... А в нашем доме тоже есть икона святого великомученика Георгия Победоносца. Появилась она у нас в память о пребывании частички мощей святого великомученика и Победоносца Георгия в нашем городе в октябре 2011 года. Икону я прикладывала к мощевичку святого угодника Божьего, и теперь эта икона, освященная на мощах великомученика Георгия Победоносца, заняла своё достойное место в святом уголке рядом с иконами Спасителя, Казанской Божией Матери, святителя Луки Крымского, преподобного Нестора Летописца. Каждое утро я возношу перед этой иконой молитвы о здравии нашего отца духовного Георгия, всех родных и близких. Со умилением в сердце прошу: *«Святой великомученик Георгий Победоносец, моли Бога о нас!»*

**«Радуйся, пастырю избранный»
Торжества, посвящённые 300-летию
преставления святителя Иоанна Тобольского**

23 июня Русская православная церковь празднует Собор Сибирских святых, день памяти святителя Иоанна, митрополита Тобольского и всея Сибири чудотворца. В этом году этот день знаменателен тем, что в духовной столице Сибири прошли Торжества, посвящённые 300-летию преставления святителя Иоанна Тобольского, на которые прибыли паломники не только Тобольской митрополии, но и со всей России. Группа нижевартовских паломников тоже посетила духовную столицу Сибири — Тобольск, где прошли торжества, посвященные памяти святителя Иоанна.

Паломники побывали в Абалакском свято-Знаменском мужском монастыре, отстояли Божественную литургию в монастыре, кто-то прошёл крестным ходом с Абалакской иконой Пресвятой Богородицы из Абалака в Иоанно-Введенский женский монастырь, а затем со святынею нашей земли Сибирской — в Тобольск. И, конечно же, поучаствовали в праздничных торжествах в Софийско-Успенском Соборе Тобольска: прикладывались к честным мощам святителя Иоанна, исповедались и причастились святых Христовых Тайн за Божественной литургией.

В Тобольске Торжества начались 22 июня в Софийско-Успенском Соборе, Всенощным бдением, где был прочитан акафист святителю Иоанну. Его совершали митрополит Тобольский и Тюменский Димитрий в сослужении ещё 8 Архипастырей, сонма духовенства и священства. Среди почётных гостей были епископ Тихон, управляющий Ишимской епархией, епископ Салехардский и Ново-Уренгойский Николай, епископ Югорский и Няганский Фотий и другие.

23 июня в Софийско-Успенском Соборе была отслужена ранняя литургия, затем — водосвятный молебен, по окончании которого была совершена праздничная Божественная литургия Архипастырейским чином у раки со святыми мощами святителя Иоанна. Атмосферу торжественности и величия праздника усиливает общая молитва во главе с митрополитом Димитрием и архипастырями, учащихся Тобольской Духовной Семинарии, многочислен-

ных паломников, собравшихся со всех городов и весей Богоспасаемой Сибири, а также и других областей России — всех тех, кто любит и почитает святителя Иоанна.

В проповеди после Божественной литургии протоиерей Михаил Денисов сказал: «Кто такой христианин? Тот, кто похож на Христа. Мы тоже к этому призываемся. Нужно не только прочесть святое Евангелие, но нужно любить людей, самим стать милосердными». Если будем только обличать друг друга, а сами не будем стремиться приобрести Евангельские добродетели — смирение, терпение, любовь, разве мы истинные христиане? «Будем стараться быть похожими на Христа, на святителя Иоанна Тобольского», — сказал о. Михаил. Батюшка напомнил всем собравшимся на святительский праздник о подвижнических трудах святителя Иоанна, его просветительском труде по обращению язычников в христианство и миссионерской деятельности в Сибири, отметив, что святитель Иоанн всем нам служит примером и образцом в приобретении Евангельских добродетелей.

По окончании праздничной Божественной литургии был совершен Крестный ход с ракой с честными мощами святителя Иоанна. Под звон колоколов, пение хора Тобольской Духовной Семинарии, окропление святой водой, молитвы многочисленных верующих рака с честными мощами святителя Иоанна была торжественно пронесена по Софийскому двору. Перед внесением в Софийско-Успенский Собор раки с мощами святителя Иоанна, все присутствующие пропели «Многая лета». Митрополит Дмитрий поздравил всех участников праздника с Днем памяти святителя Иоанна, отметив духовный подвиг митрополита Тобольского Иоанна в утверждении веры Христовой, духовного просвещения Сибири, сердечно поблагодарив прибывших гостей на Торжества 300-летия преставления святителя Иоанна Тобольского.

По традиции, на Архиерейском дворе после праздничной трапезы прошёл концерт, подготовленный силами воспитанников детского приюта «Отрада» при Ильинском женском монастыре города Тюмени. Дети показывали театрализованное представление, посвящённое 1000-летию преставления святого князя Владимира, крестителя Руси. Все гости и паломники разместились прямо на траве Софийского двора, благо, что день был солнечный, жаркий. Сводный хор Тобольской Духовной семинарии и

Тобольской православной гимназии исполнил духовные песнопения. По окончании концерта матушке Нине, настоятельнице Ильинского женского монастыря, был вручён красивый большой букет цветов, а почётным гостям — Владыкам — памятные медали святителя Иоанна Тобольского. По благословению Патриарха Московского и всея Руси Кирилла, Медаль святителя Иоанна Тобольского учреждена в этом году специально к празднованию 300-летия преставления святителя Иоанна. Также были отмечены Дипломами и подарками дети, которые принимали участие в экспедиции «Славянский ход» и заняли призовые места по итогам творческих конкурсов.

Заканчиваются торжества, но так не хочется покидать любимый Тобольский Кремль! Испытываем чувство огромной духовной радости от Святительского праздника, получаем благословение Владык. Благодарим Господа, сподобившего нас, грешных, приложиться к величайшим святыням православной Сибири, испытать непередаваемое чувство Божественной благодати и духовную радость праздника — Дня памяти святителя Иоанна, митрополита Тобольского и всея Сибири чудотворца. Прикладываясь к его святым мощам, молитвенно взываем: *«Святителю отче наш Иоанне, моли Бога о нас!»*

2015 г.

**«Покаяния всемирного проповедник»
Святой Пророк, Предтеча
и Креститель Господень Иоанн**

Есть в нашем Отечестве много храмов и монастырей, освящённых в честь Пророка, Предтечи и Крестителя Господня Иоанна. После Пресвятой Богородицы Иоанн Предтеча — самый чтимый святой в православии. Так, недалеко от города Тобольска, в живописном месте близ посёлка Прииртышский, расположен Иоанно-Введенский женский монастырь, основанный в 1653 году. Как известно из летописи монастыря, первая церковь в нём была сооружена в честь Иоанна Предтечи, а монастырь назывался Иоанновским и первоначально был мужским. В 1864 году в виду малочисленности братии монастырь был преобразован в женский и стал именоваться Иоанно-Введенский.

В нашем городе также имеются два храма в честь Иоанна Предтечи. Один из них находится в Старом Вартовске и освящён в честь великого праздника — Рождества Иоанна Предтечи (престольный праздник храма 7 июля). Второй — это нижний храм в храме Рождества Христова, посвящённый Собору Предтечи и Крестителя Господня Иоанна и в связи с праздником Крещения (престольный праздник 20 января).

Что же мы знаем об этом святом, которого святая церковь именует «Первый друже Христов» и «светлой утренней звездой, которая своим блеском превосходила сияние всех других звезд»? О происхождении будущего Пророка мы узнаём из святого Евангелия.

Как повествует Священное Писание, Пророк Иоанн был сыном священника Захарии (из рода Аарона) и праведной Елизаветы (из рода царя Давида). Жили его родители около Хеврона (в Нагорной стране), на юг от Иерусалима. Он приходился по материнской линии родственником Господа Иисуса Христа и родился на шесть месяцев раньше Господа. Как повествует Евангелист Лука, архангел Гавриил, явившись его отцу Захарии в храме, возвестил о рождении у него сына. Родители будущего великого Пророка были люди благочестивые, но не имевшие до преклонной старости детей. Они просили в молитвах у Господа, чтобы Он ниспослал им дитя. И вот наконец у благочестивых супругов рождается сын.

Святой Иоанн вырос в дикой пустыне, готовя себя к великому служению строгой жизнью — постом и молитвой. Он носил грубую одежду, подпоясывался кожаным поясом, питался диким мёдом и акридами (род саранчи). Иоанн Предтеча остался пустынножителем до тех пор, пока Господь не призвал его в тридцатилетнем возрасте к проповеди еврейскому народу.

Иоанн Пророк явился на берегах Иордана, чтобы приготовить народ к принятию ожидаемого Мессии (Христа). «Покайтесь, ибо приблизилось Царствие Небесное», — говорил он израильскому народу.

В чём же заключалась сущность его проповеди? Она заключалась в том, что люди должны нравственно очиститься, прежде чем получить внешнее омовение и таким образом приготовить себя к принятию Евангелия. Конечно, крещение Иоанна не было еще благодатным таинством христианского крещения. Смысл его заключался в духовном приготовлении к принятию будущего крещения водой и Святым Духом.

От Иоанна Предтечи на реке Иордан крестился Сам Спаситель мира, Господь наш Иисус Христос. Из Евангелия мы знаем, что Крещение Господа сопровождалось чудесными явлениями — схождение Святого Духа в виде голубя и голосом Бога Отца с неба: «Сей есть Сын Мой возлюбленный...». Пророк Иоанн говорил народу о Нем: «Вот Агнец Божий, который берет на Себя грехи мира».

Есть ещё один праздник в честь этого Великого Пророка: 11 сентября русская православная церковь отмечает усекновение главы Пророка, Предтечи и Крестителя Господня Иоанна. На первый взгляд, разве можно назвать праздником такой трагический случай, как то, что Великому пророку отсекают голову? Давайте посмотрим, что говорит нам об этом Священное Писание.

За что же пострадал Великий Пророк Предтеча Господень Иоанн? Он смело обличал пороки, злые и тёмные дела не только простых людей, но и сильных мира сего. За это он и пострадал. Царь Ирод Антипа приказал посадить пророка Иоанна в темницу за обличение его в незаконном сожителстве с Иродиадой, которая до этого была замужем за родным братом Ирода, Филиппом. «Не должно тебе иметь жену Филиппа, брата твоего», — обличал Иоанн Пророк. Священное Писание повествует, что в день своего

рождения царь Ирод устроил пир, на который съехалось много знатных гостей. Саломия, дочь нечестивой Иродиады, своей нескромной пляской во время пира угодила Ироду и возлежащим с ним гостям. Царь с клятвой обещал ей дать все, чего ни попросит она, даже до половины своего царства. Танцовщица, наученная матерью, просила дать ей тогда же на блюде голову Иоанна Крестителя. Ирод уважал Иоанна как пророка, поэтому он опечалился от такой просьбы. Однако постеснялся нарушить данную им клятву и послал стража в темницу, который отсек Иоанну голову и отдал ее девице, а та отнесла голову своей матери. Иродиада, надругавшись над отсеченной святой главой Великого Пророка, бросила ее в грязное место. Ученики Иоанна Крестителя погребли его тело в Самарянском городе Севастии.

Святая же глава Иоанна Крестителя была найдена одной благочестивой женщиной и погребена в сосуде на Елеонской горе. Позже один подвижник, копая ров для основания храма, нашел это сокровище и хранил его у себя, а перед смертью, опасаясь поругания святыни неверующими, скрыл ее в земле в том же месте, где нашел. В царствование Константина Великого два инока приходили в Иерусалим поклониться Гробу Господню, и одному из них явился Иоанн Предтеча и указал, где закопана его голова. С этого времени христиане стали праздновать Первое и второе обретение главы Иоанна Предтечи (9 марта), а 7 июня — третье обретение его честной главы.

Считается, что Иоанн Предтеча помогает в исцелении головных болей тем, кто с верою и молитвой призывает его имя. Но особенно много случаев его благодатной помощи засвидетельствовано в часовне Иоанно-Предтеченского монастыря, где находится древний чудотворный образ святого Пророка, Предтечи и Крестителя Господня Иоанна *с обручем*.

Это величайшая святыня нашего отечества находится в Москве. Сколько случаев благодатной помощи засвидетельствовано у этой святыни уже в наше время! Когда мы с коллегами, будучи в Москве на Рождественских образовательных чтениях, посетили эту часовню, воочию убедились, сколько же людей имеют желание приложиться к Обручу, надеть его на голову, веря в благодатную помощь, которую подает Господь по молитвам святого Пророка Иоанна через древний чудотворный образ Иоанна Предтечи

с обручем! В этой древней обители рассказывают случаи исцелений наших современников у обруча. Известно, что церковное почитание святого Иоанна Предтечи знает его благодатную помощь и силу избавлять от головных болезней. Но Иоанн Предтеча по молитве к нему исцеляет не только головную боль, но — самое главное — он помогает обрести чувство покаяния, изменить образ мыслей, и уже в свете Христовой Истины по-новому осмыслить свою жизнь. Заповедь святого Иоанна Предтечи: «Сотворите убо плоды достойные покаяния» (Лк. 3:8) помогает осознать, что свои силы нельзя растрачивать впустую, что данный Богом талант надо приумножить в делах веры, любви и милосердия.

Постаремся и мы прийти в наш храм в день усекновения главы Пророка, Предтечи и Крестителя Господня Иоанна, попросить его помощи в обретении чувства покаяния, чтобы зреть нам свои грехи и постараться исправиться. Попросим у Господа словами Канона святому Иоанну Предтече: «Мольбами Предтече Твоего очищение грехов подаждь нам...».

2015 г.

Главная святыня православия

Крест Господень... Велика его сила! С самого раннего детства и до смерти православный христианин носит на своей груди нательный крестик. Крестик, который защитит от зла, от воздействия тёмной силы. Крестом освещает православный христианин свой жизненный путь. Крестом освящают православные христиане свои дома и храмы. Выражением надежды на воскрешение из мертвых по примеру Самого Спасителя является для православных крест могильный. Крест — это символ христианской жизни. Он важен для нас как знамение Христовой победы над силами ада и тьмы.

В самые трудные моменты жизни церковь как любящая мать предлагает нам Крест Господень и выносит Его на середину храма для поклонения верующих людей. Так, в середине Великого поста, на четвёртой его неделе, называемой *Крестопоклонной*, из алтаря храма выносятся Крест как напоминание всем нам о цели поста, о Крестных страданиях Господа нашего Иисуса Христа, чтобы укрепить верующих в прохождении подвига поста. Летом, в праздник *Происхождение Честных Древ Животворящего Креста Господня*, называемый в народе Медовый Спас, который приходится на первый день Успенского поста, также выносятся Крест Господень и совершается малое освящение воды. Связано это событие с тем, что в давние времена в Константинополе в виду частых болезней в это время выносили Крест Господень на улицы города для освящения мест и дорог и отвращения болезней. У нас в России это празднество соединилось с воспоминанием Крещения Руси, которое было 1 августа 988 года.

27 сентября русская православная церковь празднует великий праздник *Воздвижение Честного и Животворящего Креста Господня*. Совершается он в память обретения Креста Господня святой Еленой, матерью императора Константина Великого.

А история этого праздника такова. В течение почти трехсот лет христиане подвергались страшным и жестоким гонениям, от своих неверовавших собратьев, а потом и от язычников. Эти гонения прекратились при императоре Константине Великом (в начале 4 века). Накануне решающей битвы за императорский трон, ночью Константину приснился Сам Иисус Христос с крестом в

руке и сказал, что этим знаменем он победит врага. Для этого надо на знаменах начертать кресты. Константин исполнил Божье повеление — победа была на его стороне. Император Константин отменил крестную казнь и провозгласил христианскую религию основной. Он решил построить для христиан в священных местах Палестины храмы Божии и найти Крест, на котором был распят Господь.

Разыскала тот самый Крест, на котором был распят Иисус Христос мать императора Константина Великого, святая Елена, Никому не было известно местонахождение этой Святыни. Оказывается, Крест был зарыт в земле под языческим капищем. Когда капище разрушили, то и обнаружили три креста. Кресты откопали, но никто не знал, какой из них Святой. Константин и его подданные верили, что Сам Господь укажет на него.

Было решено возложить эти кресты на больную женщину. После возложения первых двух крестов все оставалось по-прежнему. Когда же возложили третий, больная исцелилась. Окончательно Крест Христов определили после того, как каждый из трёх приложили к умершему человеку. Умерший воскрес под воздействием животворящей силы третьего Креста. Патриарх Иерусалимский Макарий взошёл на возвышенное место и многократно поднимал (по-славянски воздвизал) Крест Господень, осеняя им людей, отсюда и произошло название праздника — Воздвижение Честного (почитаемого) и Животворящего Креста Господня.

В этот день также вспоминается возвращение Креста Христова от персов, которые в 614 г. захватили Иерусалим и похитили Крест. В 628 году по заключении мира с персами, Крест Господень был вновь возвращён в Иерусалим. Часть Животворящего Креста Господня до сих пор хранится в Иерусалиме в храме Воскресения Господня.

Хорошо сказал о праздновании Воздвижения Креста Господня архиепископ Херсонский Иннокентий: «Празднуя ныне, братия и сестры Воздвижение Креста Господня, вспомним и о другом кресте, на который Он нам указал: «если кто хочет идти за Мной, тот отвергнись себя, и возьми крест свой, и следуй за Мной» (Мф. 16,24). Что же это за крест, о котором говорил Господь? Он слагается из тех печалей, скорбей и болезней, на которые осудило падшего человека правосудие Божие: тягости и труды, которые

несёт каждый; огорчения и неудачи, которые мы встречаем в жизни почти на каждом шагу; озлобления и оскорбления, которые так часто нам приходится терпеть в кругу своих ближних; потери и лишения, несчастья и бедствия, которые попускаются нам или в испытание, или в наказание за грехи. Мы сами сделали его себе, можем ли мы не нести его? Но будем помнить, что через него мы и спастись можем — свободно принятый и с верой носимый, крест наш делается очистительным средством и исцелительным врачевством от греха...».

Православная церковь свято чтит, воспевает Животворящий Крест Господень и призывает всех прикладываться к нему с благоговением. Мы налагаем на себя крестное знамение и поём тропарь Животворящему Кресту: *«Спаси, Господи, люди Твоя и благослови достояние Твое, победы православным христианам на сопротивныя даруя, и Твое сохраняя Крестом Твоим жительство»*. При этом надо помнить, что небрежное наложение на себя креста недопустимо. Об этом поучает нас святитель Иоанн Златоуст, который говорит, что кто суетно творит крестное знамение, такому маханию бесы радуются, а правильный крест видят Ангелы и веселятся.

Постараемся прийти в этот великий двенадесятый праздник в храм. В благоговейном молчании постоим у подножия Креста, у Распятия. Постараемся особо почувствовать страдания нашего Господа, нашего Спасителя. И с особой силой осознать в эти моменты, какой ценой даровано нам спасение. Вот почему мы скорбим всей душою. Вот почему в этот праздник установлен строгий пост!

2015 г.

Судьба церквей Обского Севера в XX веке

В настоящее время на территории Обского Севера открыто и действует много храмов и монастырей. А как обстояло дело в 30-е годы XX столетия?

Трагические страницы истории Отечества тесно связаны с историей Обского Севера. На территории Тюменской области и современного ХМАО в 30-е годы XX столетия было много репрессированных, среди которых были и священнослужители. Существует мнение, что стремительно развивающийся Ханты-Мансийский автономный округ стоит на крови мучеников за веру и их молитвами. Известно, что история церквей и приходов на территории ХМАО пишется с 1865 года. Но особый интерес представляет их история в годы гонений на Русскую православную церковь.

Как известно, после Октябрьской революции начались гонения на Русскую Православную Церковь. Тяжелейшее время переживала наша мать — церковь. Одолевал не только враг внешний, но и враг внутренний. «Человек как маятник, — написал величайший русский писатель Федор Достоевский, — он мечется от добра ко злу». Люди проверялись временем на силу духа, глубину веры и стойкость характера, ведь самая жесточайшая битва идет в сердце человека. Самыми тяжелыми для Русской православной церкви были 30-е годы: на конец 30-х годов РПЦ практически лишились административного руководства. Можно было проехать сотни километров по России и не увидеть ни одного действующего храма. 23 января 1918 года был опубликован Декрет Совета народных комиссаров о свободе совести, религиозных обществах, осуществивший отделение Церкви от государства, национализацию церковного имущества и поставивший Русскую православную церковь в жесткие рамки всяческих запретов и ограничений. Отныне она теряла юридическое лицо, лишалась собственности и права приобретать ее. Патриарх Тихон писал в то время: «Никто не чувствует себя в безопасности, все живут под постоянным страхом обыска, грабежа, выселения, ареста, расстрела. Хватают сотнями беззащитных, гноят целыми месяцами в тюрьмах, казнят, часто без всякого следствия и суда, даже без упрощенного суда. Не проходит дня, чтобы в органах... печати не помещались самые

чудовищные клеветы на Церковь Христову и ее служителей, злобные богохульства и кощунства. Репрессии против духовенства не ослабели даже после того, как патриарх Тихон 25 сентября 1919 года опубликовал послание «О прекращении духовенством борьбы с большевиками».

Гонения в России распространились по всей территории огромной страны, охватили все организации: учебные, хозяйственные, административные, научные; все слои общества и все возрасты. Более ста миллионов православных верующих России подверглись, все без исключения, разнообразным гонениям, притеснениям, дискриминации — от издевательств и увольнения с работы до расстрела. И это продолжалось более 70 лет с 1917 года до «перестройки» конца 1980-х годов. Советская власть с первых дней своего существования поставила задачу: полное, с самой беспощадной жестокостью, уничтожение Православной Церкви.

История уничтожения православных приходов на Тобольском Севере начинается в 1918 году и заканчивается 1960 годом, когда была ликвидирована последняя церковь в поселке Шапша.

В 2011 году Службой по делам архивов Ханты-Мансийского автономного округа — Югры была подготовлена выставка архивных документов «Ликвидация церквей. 1918—1960 гг.». В начале XX века на территории округа действовали 48 православных церквей, 34 часовни и один монастырь. Они были основаны с 1593-го по 1913 годы. В кратком описании церквей стоят их названия, годы основания и следующие трагические строки: «взорван», «разрушен», «закрыто», «сгорело», и редкие слова «восстановлено», «восстанавливается».

*Сухоруковская церковь
в честь Сошествия Святого духа (Духовской)*

Из истории села Сухоруково от его жителей узнаём, что село не обошли кровавые события XX века. Информантом в деле изучения истории церкви является Протопопова Клавдия Петровна, 1911 года рождения, уроженка села Сухоруково, моя бабушка. Она любила рассказывать про «старинку», про свой древний священнический род, который появился на земле Югорской в конце 18 века. По утверждению краеведа В.Белобородова, «перепись

населения (так называемая ревизия) 1782 года зафиксировала в Сухорукове семейство бывшего дьякона местной церкви Сочествия Святого Духа (Духовской) Матвея Протопопова, имевшего сыновей Петра, Семёна, Василия и Андрея. Все они служили в той же церкви, и от них пошли новые поколения сухоруковцев».

Прожила моя бабушка трудную, но интересную жизнь. Она является свидетельницей всех исторических событий в Сибири. От неё я узнала, что весь род Протопоповых — уроженцы этого села. А село Сухоруково имеет древнюю историю, и уже в XVII веке есть упоминания о нём. Ямщики этого села вели «государеву гоньбу», а в конце XIX века в Сухоруково была земская станция, министерское училище, построенные на деньги крестьян, несколько двухэтажных домов и свыше 300 жителей. Вот в этом-то селе и родилась моя бабушка Протопопова Клавдия Петровна, в семье купца Протопопова Петра Антоновича, крупного рыбопромышленника. «Мой папа был сибирским купцом, торговал рыбой, пушниной, а из Тобольска ему везли шелка, ковры», — рассказывала бабушка. — Жили мы в Сухоруково справно, в большом двухэтажном доме, который строили Тобольские мастера. Ажурная деревянная резьба украшала окна, у дома было высокое крыльцо, в просторных комнатах — много цветов и половичков». В семье Протопоповых Петра Антоновича и Марии Платоновны было пятеро детей.

Когда устанавливали Советскую власть в Сибири, Протопопова Клавдия Петровна была ещё маленькой, но хорошо помнила события тех лет. «В наше село Сухоруково пришёл пароход «Мария». Собрали на пароходе всех купцов села и моего папу тоже. Мама говорит: «Беги в ревком, там отца, наверное, расстреляли». Я прибежала. Вышли на крыльцо двое большевиков. Я спросила: «Где мой папка?» Они говорят: «А который твой папка?» Я назвала. Тут и крестьяне за него заступились. Он ведь был очень добрый: если давал займы, ничего не брал назад. Крестьяне говорят: «Если вы его, то и нас расстреливайте. И они его отпустили. Те, кто устанавливал Советскую власть, никого не жалели. Дедушку Николая и Венедикта искололи штыками. Батюшка хотел из церкви крест унести, но они и его тоже расстреляли».

Про своего же дедушку Венедикта Васильевича Протопопова бабушка говорила, что он перед новой властью провинился лишь

тем, что был верующим человеком, церковным старостой, очень трудолюбивым купцом, возил обозами рыбу в Тобольск, а оттуда привозил товар и торговал в своей лавке. И вот пятидесятишестилетнего Венедикта Васильевича посадили на пароход «Мария» и по пути в Берёзово расстреляли. Тело его, исколотое штыками, с отрезанными ушами и языком, родственники смогли тайно вывезти и предать земле в родном селе. Всем было ясно: новая власть пощады не знает.

Церковь была разгромлена новой властью, а впоследствии сожжена.

Сартыньская Христорождественская церковь

О судьбе Сартыньской Христорождественской церкви мы находим в материале Ольги Спиридоновой «И золота не жалко» («Новости Югры», № 1, 2012 г., с. 12). Как утверждает автор, самое раннее дело — дело Сартыньской Христорождественской церкви, датированное 1920—1923.

13 августа 1920 года между гражданами села Сартыньинского Тюменской губернии Березовского уезда и Сосьвинским волостным Ревкомом в лице его уполномоченного представителя Ивана Богданова был заключен договор на бессрочное бесплатное пользование зданием церкви: «Мы, нижеподписавшиеся граждане, обязуемся беречь переданное нам народное достояние и пользоваться им исключительно соответственно его назначению... В здании обязуемся не допускать политических собраний враждебного советской власти направления, произнесения проповедей против власти, совершения набатных тревог для созыва селения против власти.. Обязуемся допускать беспрепятственно во вне богослужбное время уполномоченных к периодической проверке и осмотре имущества...»

26 февраля 1922 года вышел Декрет Совнаркома об изъятии церковных ценностей. По всей стране было изъято ценностей на сумму 2,5 млрд золотых рублей. 17 июня 1923 года договор на пользование зданием Христорождественской церкви в селе Сартынья был перезаключен уже с Сартыньинским волостным исполкомом. Это последний документ, хранящийся в Государственном архиве, который рассказывает о жизни православной общины

до ликвидации церкви. Как указано в «Сведениях по учету церковных зданий недействующих церквей в Ханты-Мансийском округе» 1945 года, церковь д.Сартынья была закрыта в 1930 году «по просьбе собрания граждан». Сняли купола, здание стали использовать как клуб. Здание церкви сгорело в 1964 году, и вместо него ничего не было построено.

Чембакчинская Богородице-Успенская приписная церковь

Стоит посреди старинного села Чембакчино полуразрушенное здание. Это в недавнем прошлом — Чембакчинская Богородице-Успенская приписная церковь, которая действовала даже в советские годы. Корреспондент окружной газеты «Новости Югры» Альбина Глухих в статье «Чембакчинский изгиб» («Новости Югры», № 140, 09.09.2010 г., с. 20) пишет об истории старожильской деревни Чембакчино: «Много старожильческих деревень располагалось по обоим берегам некогда могучего Иртыша. Сейчас он значительно сузился, количество сельских населенных пунктов сократилось. Однако они не только живы, но и всеми доступными способами борются за свое существование. Одним из таких населенных пунктов является деревня Чембакчино. Древность Чембакчино подтверждается археологическими изысканиями, историческими документами. Пейзаж Чембакчино всегда выгодно отличался от других по Иртышу. Очарование ему придает Чембакчинская гора. Деревня состоит из старых домов, но все равно не выглядит заброшенной». Как утверждает автор исследования, по архивным документам в 1913 году церковь в селе уже существовала, был священник и проводились службы. Во времена советской власти комсомольцы не осмелились ее сломать, хотя такое явление повсюду было обыденным. В советские годы храм действовал, потом старинные иконы и ценную утварь увезли, а церковь храм превратили в клуб. Такова судьба Чембакчинской Богородице-Успенской приписной церкви. Несмотря на то, что жители села хотели бы иметь храм, но специалисты федерального ведомства по охране архитектурно-исторических памятников утверждают, что восстановление храмов — дело государственное.

Локосовская Богоявленская церковь

Когда появилась первая церковь в селе Локосово, установить сложно, но по сведениям Сургутского уезда церковь была построена в 1827—1829 годах. В церкви имелись копии Метрические книги и исповедные росписи. При церкви имелась небольшая библиотека. Круг богослужебных книг включал 121 наименование. Печальной оказалась судьба церкви после революции 1917 года. Историк Солодкин в своей статье «К истории изъятия церковных ценностей в Сургутском уезде в начале двадцатых годов» привел интересные факты: «В 1922 году в село Локосовское было созвано экстренное собрание с целью изыскания средств в пользу голодающих Поволжья. Специально созданная комиссия произвела изъятие из храма 14 дорогостоящих предметов как наиболее действенного средства помощи голодающим. Далее в статье отмечается, что прихожане не соглашались с изъятием церковных ценностей, и в качестве замены предложили выловить и сдать 150 пудов рыбы, что в денежном эквиваленте превышало стоимость изымаемой церковной утвари. Уполномоченные из Сургута с этим предложением не согласились, и шестого июня 1922 года изъятые ценности оказались в Сургутской кассе Народного комиссариата финансов.

Нынешние старожилы села Локосово хорошо помнят историю своей церкви. Помнят, как в 1930 году сняли и увезли колокола и кремы. Затем внутреннее убранство церкви выкинули и приспособили ее под клуб.

Какова же судьба священнослужителей Русской Православной Церкви в годы гонений?

За период с 1938—1939 г. только по Тобольскому оперсектору НКВД (а их на территории сегодняшней Тюменской области было пять, в том числе с центром в Ханты-Мансийске) проходило как минимум восемьдесят два человека, отмеченных в следственных делах как служители культа (например, архиепископ, бывший священник, дьякон, бывшая монахиня, попадья, певчий церковного хора). Все они были расстреляны. Один из них — Священномученик Гермоген.

Епископ Тобольский и Сибирский Гермоген (в миру Георгий Ефремович Долганов) был одним из духовных вождей дореволю-

ционного черносотенного движения. 2 сентября 2015 года исполняется 10 лет со дня прославления его в лике святых. Что же мы знаем о его жизни и подвиге служения Богу в страшные годы атеизма?

Родился он с именем Георгий в семье единоверческого священника Херсонской епархии. По окончании духовной семинарии сдал экзамен на аттестат зрелости в гимназии, чтобы поступить в университет. Глубоко религиозный с детских лет, Георгий рано почувствовал влечение к подвижнической жизни. Окончив университет, Георгий поступил в Санкт-Петербургскую Духовную академию и здесь принял монашество с именем Гермоген. Посвященный в сан диакона, а 15 марта 1892 года в сан иеромонаха, он много потрудился как проповедник, принимая большое участие в кружке студентов-проповедников. В 1893 году иеромонах Гермоген окончил академию и был назначен инспектором, а затем ректором Тифлисской Духовной семинарии с возведением в сан архимандрита. Епископ Гермоген не раз проявлял свою бескомпромиссность и в оценке деяний местных губернских властей: в 1910 г. он протестовал против постановки сомнительных с точки зрения Православия пьес в саратовском театре, чем заслужил себе славу «мракобеса» в либеральное печати.

В 1908—1910 годах епископ Гермоген находился в хороших отношениях с Распутиным, но к 1911 году стал одним из самых непримиримых его противников и написал просьбу Государю о его удалении из столицы. В то же время святитель вступил в спор с обер-прокурором Св. Синода Саблером, не одоббив предложенного института диаконис (наподобие западных конфессий), о чем также послал свое мнение Государю.

В результате этих разногласий епископ Гермоген был удален из присутствия в Св. Синоде и отправлен в его епархию. Тем не менее, он не подчинился и, сославшись на болезнь, остался в Петербурге. На это 17 января 1912 г. последовал другой царский указ: уволить Преосвященного Гермогена от управления епархией и отправить на покой в Жировицкий монастырь. Председатель Государственной Думы М.В. Родзянко вспоминал, что на его вопрос о судьбе владыки Государь ответил: «Я ничего не имею против епископа Гермогена. Считаю его честным, правдивым архипастырем, прямодушным человеком... Он будет скоро возвращен.

Но я не мог не подвергнуть его наказанию, так как он открыто отказался подчиниться моему повелению». В августе 1915 г. епископ Гермоген был переведен в Николо-Угрешский монастырь под Москвой.

После Февральской революции владыка как «монархист-реакционер» был немедленно отправлен на далекую Тобольскую кафедру. Там его застал Октябрьский переворот, после которого большевики начали преследования черносотенцев и их духовных вождей.

В январе 1918 года, после принятия большевиками декрета «Об отделении Церкви от государства», ставившего верующих в действительности вне закона, Гермоген обратился к народу с воззванием, которое заканчивалось словами: «Станьте на защиту своей веры и с твёрдым упованием скажите: «Да воскреснет Бог и расточатся врази Его». Откликаясь на призыв Патриарха Тихона к сопротивлению и защите Церкви, епископ Гермоген, несмотря на запрет местных властей, решил провести крестный ход в Тобольске в Вербное воскресенье 15(28) апреля. Накануне, 12 апреля, из Тобольска были увезены в Екатеринбург Государь и Государыня, а на следующий день большевики намеревались арестовать епископа Гермогена, чтобы не допустить крестного хода.

Однако владыка переночевал у прихожан, и крестный ход состоялся, хотя и сопровождаемый пешими и конными отрядами милиции. Арестовали его сразу после крестного хода и, убоявшись народного волнения, также отправили в Екатеринбург. Полтора месяца спустя из екатеринбургской тюрьмы он был отправлен в Тюмень, где в ночь с 15 на 16 июня владыку и бывшего с ним священника Петра Карелина, привязав к ним камни, утопили в Тоболе. В 2000 году Архиерейский собор причислил его к сонму святых.

О судьбе Священномученика Германа (Ряшенцева) в ссылке в Самарово мы узнали из материала Светланы Поливановой «В Самарове всё так приглянулось» в газете «Новости Югры» (№ 168, 29.10.2009 г., с. 21). Как указывает автор, «ссылку в Самарово (ныне Ханты-Мансийск) священномученик Герман Ряшенцев (в миру Николай Степанович Ряшенцев) назовет «баловством» много позже, познав впоследствии самые грубые унижения и лишения. Он проведет еще 13 лет в ссылке в Каракалпакии,

переболеет тифом на Соловках и выберется оттуда еле живой. Проживет несколько лет в ссылке в Сыктывкаре, где в 1937 году будет расстрелян.

Приведём краткое жизнеописание святого. Герман родился 10 ноября 1883 года в Тамбове в купеческой семье. В 1906 г. окончил тамбовскую гимназию, Казанскую духовную академию со степенью кандидата богословия. С 30 января 1910 — инспектор Вифанской духовной семинарии. В 1915 и 1917 был проповедником в действующей армии. 19 февраля 1921 был арестован за чтение проповедей, но вскоре его освободили. В июле 1922 вновь арестован, заключён в Бутырскую тюрьму и в июле 1923 приговорён к ссылке на три года в Западную Сибирь.

В сентябре 1923—1924 — в ссылке в селе Самарово. Как пишет Светлана Поливанова, «именно ссылки православные в годы гонений на Церковь, в глухих, отдаленных от центральных дорог и городов, хранили и берегли веру. И эти молитвы, так очищающие душу, легли в Сибири через десятки лет в фундаменты новых храмов рукотворных, а главное — храмов души».

«Мне кажется, происходит не только одно разрушение твердыни и того, что для многих святое святых, — писал епископ Герман в 1934 году, и эти слова звучат как его завещание нам, — но происходит очищение этих святынь, их освещение через огонь жестоких испытаний и проверок. Не знаю, что это — мечта ли, родившаяся из души, придавленной тяжелыми развалинами прошлого, розовый ли оптимизм, капризно выпорхнувший из суровой мглы настоящих холодных будней, или чутье, какое может быть верным предощущением грядущего даже и непрозорливого, — но только внутри себя ношу непоколебимую ничем веру, что очень многие, если не большинство, от звезды учащиеся будут кланяться Солнцу правды, да не так, как их отцы и мы, их современники, — по ленивой традиции и инерции, а придут с дарами и все самое лучшее, и особенно верность Слову в деле, принесут Незримому и теперь Властителю душ и благородных стремлений».

23 февраля 1937 Герман был арестован в городе Сыктывкаре и обвинён в организации «контрреволюционной группы „Священная дружина“». 15 сентября 1937 его расстреляли в Сыктывкарской тюрьме. 6 октября 2001 Священный Синод Русской право-

славной церкви постановил включить имя епископа Германа в Собор Новомучеников и Исповедников Российских.

Да, страшные кровавые годы страданий за веру Христову прошли. Но сколько примеров мужества, стойкости мы извлекаем из них!

Для чего же нам необходимо знать о судьбе священнослужителей, пострадавших в годину гонений за веру Христову, а также церквей и приходов на территории Обского Севера? Думаю, что, прежде всего это необходимо нам знать для сохранения исторической памяти, и, конечно же, для укрепления в вере нас, современников, чтобы передавать это из поколения в поколение. Судьба священнослужителей, пострадавших в годину гонений за веру Христову, служит высоким нравственным идеалом для всех нас, живущих в XXI веке.

Список использованной литературы

1. Белобородов В. Протопоповы // Югра. 2005. № 5.
2. Глухих А. Чембакчинский изгиб // Новости Югры. 2010. 9 сентября.
3. Копнов В. След соболя без пупка // Новости Югры. 2007. 15—21 февраля.
4. Патранова В. «Обыватели Березова нас боятся» // Новости Югры. 2009. 10 апреля 2009.
5. Патранова В. Марфа. Мария. Марго // Новости Югры. 2000. 28 октября.
6. Патранова В. «Почаще смотрите на синее небо» // Югра. 2005. № 10.
7. Поливанова С. Вера в опале. Ханты-Мансийск, 2009.
8. Поливанова С. «В Самарове всё так приглянулось» // Новости Югры. 2009. 29 октября.
9. Рябов А. Вспомнить все. Сельский музей — Селиярово // Новости Югры. 2006. 7—13 декабря.
10. Спиридонова О. И золота не жалко // Новости Югры. 2012. 5 января.
11. Телегина Л.Л. История в лицах. Сухоруковский род Протопоповых // Югра. 2006. № 4.
12. Телегина Л.Л. Древо жизни. Родословная Протопоповых // Югра. 2008. № 1.
13. Телегина Л.Л. Встреча с Родиной (очерк) // Западная Сибирь: история и современность: Краеведческие записки. Вып. IX / МУ БИС; НГТУ; сост. Е.К.Компанец. Тюмень: Мандр и К, 2007.

Изд. лиц. ЛР № 020742. Подписано в печать 14.10.2015
Формат 60×84/16. Бумага для множительных аппаратов
Гарнитура Times. Усл. печ. листов 14,5
Тираж 100 экз. Заказ 1731

*Отпечатано в Издательстве
Нижевартовского государственного университета
628615, Тюменская область, г.Нижевартовск, ул.Дзержинского, 11
Тел./факс: (3466) 43-75-73, E-mail: izdatelstvo@nggu.ru*