

Отзывы на авторскую гипертекстовую поэму «1976: через 10 лет»



немного перефразирую:))) зачем усы сбрили?

[Курьер-Крылов](#) 17.09.2020 18:58



Понравилось, очень красивый слог. С уважением, Елена.

[Елена Усынина 2](#) 01.10.2020 08:45



Добрый день, Сергей! Интересное начало поэмы)
С уважением,
[Марина Борина-Малхасян](#) 18.10.2020 18:45



Последняя строка — В который проникала непогода.
Это, конечно, не для подсказки. Просто привычка.
Пролог понравился. Особенно то, что начат он с описания осени,
как неизменного явления природы, с отношения автора к красоте
и необходимости этих перемен. А далее вплетается судьба человека, который
должен жить и вершить свой жизненный путь, не взирая на обстоятельства,
преодолевая их, но на основе своих жизненных принципов.
Желаю Вам вдохновения и удач в продолжении и завершении столь объёмного
и непростого произведения. Творческих сил и энергии!

С уважением!

[Виктор Москаленко](#) Ст 26.10.2020 22:03

Габдель Махмут

info@gabdel.ru



"Проза северных широт..."

Как понял, это пролог к новой поэме, которая непременно завлечет знанием севера! Я тоже ведь плотничал на своих северах! Ждемс, Сергей! С уважением,
[Габдель Махмут](#) 23.11.2020 14:29

Замечательное жизненное произведение получается, Сергей!

С уважением,

[Марина Борина-Малхасян](#) 27.11.2020 18:09

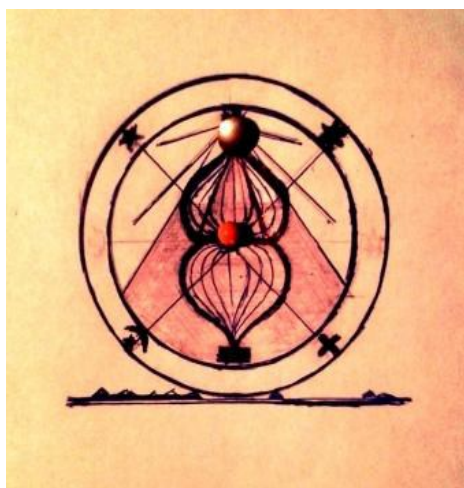
Замечательное начало произведения, так держать!

И лёгкий слог, и смысл

[Антон Кромвель](#) 13.12.2020 15:29

Да, семидесятые были веселые годы.

[Влада Эмет](#) 14 декабря 2020 г. 17:22



В Тобольск летал, обратно ехал на автобусе, — маршрут примерно тот же. Да что маршрут! Ей богу, то же ощущение! Спасибо за Ваше сочинение! Душевное оно, и СОВКОВОЕ.

[Владимир Лобарев](#) 22.12.2020 15:18

Когда мне говорят какой-то вздор
То недруги, то критик приставучий,

Нет-нет, да и беру я свой топор
Не плотничать, а так... на всякий случай...

[Курьер-Крылов](#) 06.01.2021 19:50



Прекрасное описание наших семидесятых, с невероятными климатическими условиями северных широт. Я проживала в приполярье, в Коми республике – это теперь.

Нас с вами разделяли Уральские горы. В нашем краю более мощный лес, но ягодное и грибное изобилие должно быть одинаковым... А самое главное – это люди!

На севере, они какие-то особенные. С большой душой, с безмерной добротой. Я сложила такое мнение, когда переехала жить с родителями на Кавказ...

Ужасно скучаю по настоящей зиме... Благодарю Вас за напоминание о родном крае.

Видимо детские ощущения живут с нами вечно... Я родилась в 1955 году.

В городе Инта и вокруг были лагеря... У нас был Инта ГУЛАГ – это обратная сторона севера...

И я как-то написала такие строки...

А за окном, лагеря, лагеря...

Прошу прощения за пространность ответа, но так задело за живое...

С уважением, Полина.

[Полина Измайлова](#) 28.01.2021 16:06



Спасибо вам, Сергей, за глоток прошлой жизни.

"Начальству по труду подчинены
И совести своей (в часы досуга)
Мы жили жизнью мира и страны,
Тюменщины, Сургута и... друг друга.

Откуда только ни были мы родом! —
Армения, Молдова, Казахстан...
Так цирковой, весёлый балаган
Разнообразным полнится народом".

Я тоже помню это время. Бесконечно жаль, что мы умудрились его разрушить.
Язык стихов легкий и певучий — без излишеств и тумана — хорошим русским
языком. Мне нравятся, Сергей, такие стихи!

[Алкора](#) 28.01.2021 19:06

Добрый день, Сергей! Мне очень понравился Ваш посыл

[Долгирев Егор](#) 29.01.2021 13:30



Уважаемый Сергей Сметанин,
ваш стих (поэма будущая) ПОНРАВИЛСЯ. Слог легкий и все в рифму, ритмика

также хороша. А главное, вы не ВЫСАСЫВАЛИ некие небылицы из пальца. Вы просто описывали свою жизнь. В стихах! И без излишних высосанных с пальца наворотов!

Вам по жизни ЕСТЬ что сказать, поэтому и чувства выпирающие через край, облеклись в такой вид стихосложения громоздкий, как поэма.

Я правильно вас понял?

Буду ждать продолжения и развязки.

[Лебедев Борис](#) 13.02.2021 21:59



https://ic.pics.livejournal.com/kunst_camera/33852136/225447/225447_original.jpg

ГИПЕРТЕКСТОВАЯ ПОЭМА СЕРГЕЯ СМЕТАНИНА ПОЯВИЛАСЬ В ЛИТЕРАТУРНОМ ЖУРНАЛЕ

"1976: через 10 лет" – поэма о переезде героя писателя [Сергея Сметанина](#) в Сибирь, Сургут, его переживаниях, успехах и неудачах.

В сменяющих друг друга воспоминаниях вы встретите знакомых автора, земляков, возможно, даже кого-то узнаете в будущих главах.

Пролог и Часть I опубликовал [литературно-исторический журнал "Великоросс"](#).

Сергей Егорович подчеркивает, что произведение написано в жанре авторской лирической гипертекстовой поэмы. Суть в том, что каждый день поэт добавляет по одной строке к произведению. Работа началась 14 сентября 2020 года и продолжается до сих пор. Важная особенность в том, что в тексте создаются гиперссылки на уточнения – объяснения малораспространенных слов и выражений, рассказ о знаковых личностях. Они приводятся в конце поэмы. Дополнительно автор прикрепляет ссылки на другие источники, связанные

со временем действия, и на отзывы читателей на портале Стихи.ру, появляющиеся под постепенно формирующимся произведением. Следите за появлением поэмы "1976: через 10 лет" в режиме реального времени на [страничке авторского портала "Сотворение Мира"](#).

К слову, жанр придумал сам Сергей Сметанин. Смотрите [первый опыт создания такого произведения](#).

[Новости](#). 3.02.2021



Сергей достоверная, отличная, о северной жизни поэма!

Тронули эти строки:

Динамика событий такова,
Что всё вокруг вверх дном перевернулось,
Перемешалось, много раз сболтнулось,
Забылось и шевелится едва.

Удачи Вам!

С уважением,

[Николай Решетов](#) 09.04.2021 06:17

Добрый день, Сергей! Зачиталась Вашей поэмой! Замечательный легкий слог позволяет, не отвлекаясь от текста, сопереживать лирическому Герою, идти вместе с ним по жизни. Поэма растёт и крепнет, как юный город, в котором живет и трудится прекрасная молодёжь вашего произведения. Поэма

отображает определённый исторический период в доступной для восприятия форме, поэтому с интересом читается, даёт возможность окунуться в то время, в те события.

Успехов Вашей Поэме и Вам, Сергей!

С уважением,

[Марина Борина-Малхасян](#) 22.05.2021



Каждое слово родное, каждая строчка возвращает в мои любимые семидесятые, в 76 я закончила восемь классов и дух Вашего стихотворения мне очень близок и дорог, тогда мы все стремились сделать нашу Родину ещё прекраснее, в нас было много максимализма, твёрдости и мы были счастливы в те годы! Благодарю Вас за это стихотворение, дали возможность побыть там, где была молодость! С уважением!

[Татьяна Новикова 58](#) 10.08.2021 10:59



Сергей, с интересом прочитала Вашу поэму! И моя юность проходила в славной Югории. Долгое время, после отъезда на "землю", тосковала по Сибири, особенно по людям... ведь несмотря на то, что население составляли представители всех республик СССР, сколько было дружелюбия! взаимовыручки!..

Благодарю за добрые воспоминания!

[Иулитта Евралёва](#) 01.09.2021 09:12



Хорошие были времена

[Григорий Аванесов](#) 01.09.2021 10:26



Монументально, талантливо, ностальгично, мудро, спасибо!

[Иожик](#) 14.09.2021 09:26

Про нашу молодость! Замечательно!

[Елизавета Осень](#) 02.11.2021 19:16

Добрый день, Сергей! Поэма Ваша растёт постепенно, и кажется, что события в ней идут своим чередом в реальном времени, герой живёт, формирует свой быт, окружение, человеческие ценности. Отличное произведение! Всего доброго, Сергей, Вам, поэме и Героям, в ней живущим!

С уважением и наилучшими пожеланиями,

[Марина Борина-Малхасян](#) 19.11.2021 21:16



Сергей, спасибо за творчество!

[Мэри Снегова 2](#) 21.11.2021 16:15



Я в очаровании от ваших строчек. И моя молодость прошла в подобных условиях. Я была строителем Колымской ГЭС, и прекрасного поселка Синегорье. Теперь поселок наполовину заброшен. Очень гложет это...

[Нина Голяк](#) 21.11.2021 17:46



Сергей, ваше произведение — хроника строительства нашей страны. При этом написана образно и поэтически. Читала и представляла ту нашу ушедшую эпоху, где человек был друг, товарищ и брат. В наше время редко встретишь

такой роман в стихах. Дай вам Бог осилить и завершить этот серьёзный труд.
[Валентина Комарова 2](#) 31.01.2022 18:20

Хорошая история из жизни!
[Мэри Снегова 2](#) 24.02.2022 11:28

Привет Вам из Сургута! Тоже с 1971 живём здесь, Ваша поэма пересказ нашей жизни, с нетерпением жду продолжения, спасибо Вам!
[Алла Алча](#) 25.02.2022 09:26



Приветствую Вас, Сергей! Спасибо за частичку того времени, когда мы были молодыми. Интересно читать про Сургут, Нижневартовск, куда я летал работать вахтовым методом. Я работал бурильщиком нефтяных и газовых скважин. Сердцу милые края. Здорово! С уважением
[Кудрявцев Александр](#) 06.03.2022 13:19



Стих хорош по замыслу. Правда жизни налицо и без прикрас. Слог хороший, меняется местами, но это и хорошо, это же проба пера, это эксперимент. Единственно что не совсем хорошо — огромный объем. Читать трудноато за один раз...
[Бо Лебедев](#) 09.03.2022 09:28



Спасибо, Сергей, за поэму. В 1974 году мы отправились по комсомольской путёвке в Нижневартовск. Были и у нас там чешские "Татры", приходилось на них ездить. Это наша молодость, поэтому сердце замирает при воспоминании таких городов как Нижневартовск, Мегион, Сургут. Ещё раз спасибо за память. Удачи, творческих успехов.

[Надежда 46](#) 20.03.2022 09:53

Спасибо за поэму! Сел по первым строчкам пробежаться, залип на полчаса! :).

*Но что-то зрело в обществе тогда,
Когда важней всего была учёба.
Моё богатство — не мои года,
А жизнью чётко выбитая проба,*

Вот про мои года, не богатство а проба как то особенно зацепило. Аллюзия с Вахтангом Кикабидзе, и при этом с золотом севера. И ещё напластование смыслов перекликается с Кушнером, помните его

*Крепко тесное объятие
Время — кожа, а не платье.
Глубока его печать.
Словно с пальцев отпечатки,
С нас — его черты и складки,
Приглядевшись, можно взять.
1978 год.*

Примерил на себя эту рубашку, великовата она мне :) Крупные формы не моё. Скатываюсь на клиповое мышление, крупными мазками, больше по чувствам, по эмоциям.

Спасибо за творчество, за живой и при этом суровый жизненный путь. Моё поколение получило иной жизненный опыт, про него так красиво не напишешь.

[Сергей Лазорцев](#) 03.04.2022 07:39



Интересные мемуары. Комментарии в тексте не читал.

[Лев Рыжков](#) 15.04.2022 08:29



Преклоняюсь. Стихи писать не умею, а тут целая поэма.

[Валентина Забайкальская](#) 15.04.2022 10:24

Понравилось!

[Григорий Аванесов](#) 15.04.2022 14:12

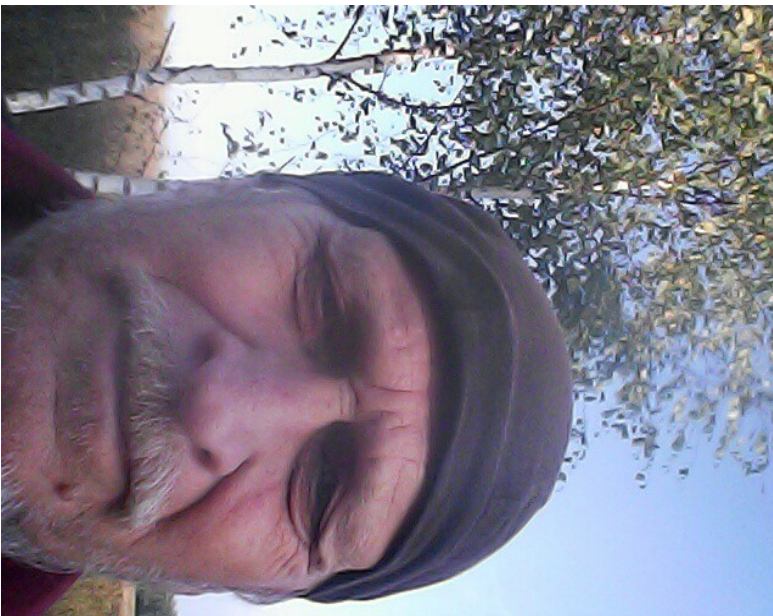


«Дела давно минувших дней...»

[Надежда Ивановна Кураксина \(Василенко\)](#) 15.04.2022 19:22



Живая история!
Легко написано.
Новых творений Вам!
[Екатерина Щегина](#) 19.09.2022 12:22



См. поэмки — длиннющие у Д. Кедрина ...
А это... Д...!
[Виталий Нейман](#) 05.01.2023 15:38


С Новым Годом, Сергей!
Новый Год пусть пройдет фантастично
И в нашей стране, и у Вас лично!
Неиссякаемого Вам вдохновения!

С уважением, Владимир.
[Владимир Утин](#) 10.01.2023 10:38

А окончание поэмы все не рождается, Сергей? Или я пропустил как-то? Милльон читателей тебе, друг мой! Искренне -
[Габдель Махмут](#) 14.01.2023 20:08

Сергей, дружище, не понял, это вторая часть поэмы твоей, или самостоятельная поэма?.. Пока только пробежался, позже основательно пройду. Чувствуется, крепка должны быть, язык изумительный, афористичные рифмы...
[Габдель Махмут](#) 19.01.2023 18:39



 [Лорик](#)

Спасибо за проведенное с Вами время, за воспоминания и эмоции.
[Наталья Еремеева](#) 03.02.2023 08:39



Нескучная жизнь была у автора...
[Алексей Брагин](#) 28 апр в 10:49

И вот "попал он в цех задорный людей, о коих не сужу, затем, что к ним принадлежу", хотя бы одним боком.

[Лев Сорников](#) 29 апр в 17:14



Спасибо Сергею Сметанину за погружение в сургутский период нашей молодости! Я прибыл в Сургут в 1980 году в составе военной дорожно-строительной бригады, принимавшей участие в строительстве газопровода Уренгой-Помары-Ужгород и сопутствующих объектов. Тоже вращался в кругу местных стихотворцев, собиравшихся в литобъединении "Северный огонёк" при редакции газеты "К победе коммунизма". ЛИТО возглавлял в то время наш общий с Сергеем друг Пётр Суханов, студент-заочник Литературного института. При его содействии в 1981 году и я поступил в эту кузницу литературных кадров, после чего в 1982 году был назначен редактором дивизионной газеты в Новосибирск. Считаю Сургут своей стартовой площадкой в русскую литературу. С удовольствием прошёл вслед за Сергеем Сметаниным по улицам Сургута и тюменскому северному краю. С пожеланием земных радостей и вдохновения автору поэмы, Валерий Латынин.

[КОММЕНТАРИЙ #33363](#) 30.04.2023 в 20:09



Прочитал с большим интересом. Автору удалось передать аромат тех далеких лет, где мы были молоды и счастливы. У каждого своя судьба. Непростая она у героя поэмы. Но его оптимизм вселяет надежду на лучшее. "Читателю уж тем я буду мил, что здравость нежных мыслей сохранил, и чувства подзабытые припомнил, хотя порою было нелегко мне".

[Иван Никитчук](#) 3. 05. 2023 г. в 11:38

Назначение перевода

Пожертвование на нужды автора

Сумма

100 ₺



Пожертвовать

